

全市抓党建促乡村振兴暨“五星”支部创建工作推进会召开

本报讯 6月20日,全市抓党建促乡村振兴暨“五星”支部创建工作推进会召开。会议深入学习贯彻习近平总书记关于党的建设重要思想,落实中组部、省委组织部抓党建促乡村振兴推进会和基层党建重点任务推进会精神,学习运用“千万工程”经验,交流经验做法,部署重点任务。市委常委、组织部部长刘文海出席会议并讲话。

刘文海指出,各级各部门要深刻认识基层党建工作的重要性,把思想和行动统一到中央和省委、市委的决策部署上来,切实增强抓党建促乡村振兴的紧迫感、责任感。要突出强基固本,抓好村党组织带头人建设、农村党员教育管理和驻村帮扶工作,筑牢基层党组织战斗堡垒;聚焦补短板

弱,持续发展壮大村级集体经济,赋能优化阵地建设,深化软弱涣散村党组织整顿,夯实乡村振兴发展基础;深入推进减负赋能,强化制度和资源保障,推动党建共建联建,巩固“滥挂牌”整治成果,提升党建引领基层治理效能。要加强组织领导,压实县乡党委主体责任和党委书记第一责任人责任,强化激励保障,持续为基层减负,推动抓党建促乡村振兴任务落实落细。

会议对2023年度全市创成“五星”“四星”支部的村(社区)进行了通报表扬,部分“五星”支部创建工作牵头单位负责人、县(市、区)委组织部部长、乡镇党委书记、村党支部书记作了交流发言。(本报记者)

坚持保护第一 抓好活态传承

凝聚历史文化保护传承工作向心力

本报讯(记者 郝亚伟)6月20日,全市历史文化遗产保护传承工作推进会在市党政综合楼召开,深入学习贯彻习近平文化思想,传达学习党中央、省委重要会议精神,研究部署我市历史文化遗产保护传承相关工作。市委常委、宣传部部长薛崇林出席会议并讲话,副市长高勤科主持会议。

会议指出,近年来,我市围绕历史文化遗产保护传承工作,在完善制度机制、健全保护体系、推动研究阐释、搞好活化利用等方面取得了初步成效。

就做好下一步工作,会议强调,要

准确把握历史文化遗产保护传承面临的新形势新任务,提升政治站位,坚决扛稳责任。要增强做好历史文化遗产保护传承工作的责任感使命感,坚持保护第一,践行应保尽保。要加强研究阐释,在加强调查保护、前置审批、健全法制体系方面下功夫,切实提高文化遗产保护传承工作的科学性和有效性。要勇于改革创新,抓好活态传承,正确处理保护与利用、保护与发展等重要关系。要加强组织领导,健全长效机制,在统筹协调、执法监督、营造氛围方面下大力气,切实凝聚起历史文化遗产保护传承工作的联动力和向心力。

守护居民夏季用水无忧

□本报记者 李慧

6月18日12时52分,市气象台再次发布高温橙色预警信号,预计未来24小时,我市大部分地区最高气温将升至37℃以上。在这样的高温天里,一群抢修人员24小时待命,用自己的辛苦指数换来市民用水无忧,城市有序运行。

“您好,我们这儿是铁一路药材站家属院,院里有水表井在冒水,可能是水管坏了。”“好的,我们现在就安排工作人员过去检修。”……6月18日13时40分许,接到市民潘先生打来的热线后,安阳城乡水务集团有限公司(以下简称水务公司)城西110维修班组立即赶往现场。

药材站家属院内,一处水表井正冒水,井旁路面已被浸湿。抢修人员董光雷立即用工具打开水表井盖,瞬间一米多高的水柱冲出井外。看此情景,另一名抢修人员魏亚楠迅速换好作业工装,跳入水表井进行检查。

“可能是因为年久老化,锈蚀严重,水表管道破裂,问题不大,换了阀门水管应该就没事了。”魏亚楠说着,拿出董光雷递过来的工具。为避免夏季高峰期停水给用户带来不便,抢修人员决定带水作业。

天气炎热,水表井内空间狭小,施工条件十分受限。魏亚楠每次尝试去卸下破损的管道时,水柱都会直冲他的脸让他睁不开眼,加上浑浊的积水

很快填满了整个水表井,他只能靠着感觉水下作业。十几分钟后,魏亚楠跳出水表井,待积水渗入地下,管道再次露出,检查一切正常后,此次抢修任务圆满结束。

突发抢修事件时常会遇到。为了故障抢修跑出“加速度”,水务公司完善各项应急预案,加强对泵房、供水等设备的全面巡检维护;提前备足抢修过程中所需的配件、耗材等物资,组建多个应急抢险抢修小组,配备专业抢修车和应急送水车;提供24小时人员保障,及时解答、转办居民用水过程中遇到的困难和问题,确保遇到突发情况时能第一时间处理到位。

“为了应对近期我市持续出现的高温晴热天气,确保供水高峰期水量充足、水压稳定、水质合格,我们提前对厂区各项生产机电设备进行全面检测、维修及保养,确保设备设施保持良好的运行状态。同时,我们还根据供水高峰期用水量和管网压力变化情况,制订了科学合理的供水调度方案,确保用户水量充足、水压稳定。”水务公司党委委员、副总经理魏胜说。

为了全力保障水质和供水安全,水务公司还加强水质监测,加大了对原水、出厂水、管网水的检测频次,及时掌握水质变化情况,合理调整优化制水工艺,保障用水安全,全力以赴打好夏季供水保卫战,让用户喝上干净水,用上放心水。



殷都区都里镇依托独具特色的山地条件,积极引导当地农民发展中药材种植。都里村通过“合作社+农户+企业”的模式,因地制宜发展中药材种植。图为6月18日,都里村村民路艳静正在采摘药材。

(毕兴世 摄)

我为强市建设做贡献

百姓金点子

安阳标志性建筑、公益性展馆内都应该像北京学习,设置主题邮局,给游客一个盖章打卡的留念,同时留下安阳固有的甲骨文章戳,真正体现有文化,必安阳的文化底蕴。

——市民 张海芳

李美霞:把大美安阳“邮”出去

□本报记者 申昕文/图

“你属牛是吗?这张明信片上就是甲骨文‘牛’字,看它牛角朝上,牛气冲天,形象又有趣;还可以盖上我们免费提供的甲骨文特色纪念戳,更有纪念意义。”6月18日上午,记者走进位于中国文字博物馆的主题邮局时,李美霞正热情地为游客介绍生肖明信片,围拢在她身旁的两个女孩子很快挑选出自己心仪的明信片,边盖戳边说笑,场面热闹。

环顾四周,这间仅15平方米的主题邮局内陈列着各色甲骨文主题的纪念封、明信片、邮册,还有包含着安阳文化或殷商元素的文创产品,琳琅满目。“我们这儿麻雀虽小,五脏俱全。甲骨文生肖、甲骨文姓氏的明信片有167种,还有甲骨文主题的邮册《千字甲骨文》都非常受市民和游客欢迎。”李美霞笑着说,“主题邮局就是将个性化与邮政服务有机地嫁接起来,服务于特定目标客户。我们这间主



李美霞为游客讲解明信片上的甲骨文

题邮局的特色就是甲骨文元素、安阳文化元素,让游客在寄送信件、购买邮票的同时,也能感受到咱安阳浓厚的文化氛围。”

37岁的李美霞是安阳县邮政

分公司集邮与文化传媒部的客户经理,从2015年8月中国文字博物馆内的主题邮局正式营业开始,她就站在这方小天地之间为游客推介产品,用她自己的话来说:“我可

派驻市委宣传部纪检监察组:

聚焦移风易俗领域群众可感可及实事 扎实推进集中整治

本报讯 高价彩礼、人情攀比、大操大办、厚葬薄葬、铺张浪费等陈规陋习是乡村振兴道路上的“绊脚石”,给广大群众生活带来经济压力,影响乡风文明建设。今年以来,市纪委监委派驻市委宣传部纪检监察组把加强乡风文明建设、推进移风易俗作为纠治“四风”、推动群众身边不正之风和腐败问题集中整治工作的重要抓手,以强监督促强监管,有效推进移风易俗,形成良好乡风民风。

结合宣传部门职能职责,该纪检监察组把“聚焦陈规陋习、推进移风易

俗”整治重点列入党委主体责任和派驻纪检监察组监督责任“双清单”中,督促市委宣传部结合工作实际制订实施方案,成立工作专班,明确工作任务,围绕农村移风易俗领域存在的突出问题开展集中整治,充分发挥宣传工作的引导作用,通过电子屏、倡议书、微信群、宣传单等方式加强宣传,倡导文明新风,同时结合典型示范引领,弘扬文明节俭婚丧新风尚。

该纪检监察组加强与派驻市民政局纪检监察组协同联动,督促指导市文明办、市民政局等部门,深入各

县(市、区)进行农村移风易俗领域问题排查调研活动,采取召开座谈会、组织入户访谈、发放调查问卷等形式,走访全市9个县(市、区)共48个乡镇、164个村、1857户,发放调查问卷2500余份,全面摸排高价彩礼、人情攀比、厚葬薄葬、铺张浪费等陋习的实际情况,着力发现镇村两级责任落实不到位、政策执行打折扣等问题,剖析成因,制定问题清单,以强有力的监督推动农村移风易俗领域问题排查工作走深走实。

该纪检监察组坚持对被监督单

位党员干部移风易俗执行情况进行不间断、常态化监督检查,常态化排查是否存在以婚庆喜庆为名请客送礼、盲目攀比、大操大办借机敛财、薄葬厚葬、封建迷信等问题,引导自觉抵制铺张浪费、攀比之风、享乐主义,严守纪律“底线”,充分发挥好示范引领作用。“我们将进一步创新监督方式方法,切实提高监督质效,不折不扣落实好农村移风易俗领域问题整治工作各项任务,让人民群众感受到可感可及的实际成效。”该纪检监察组负责人表示。(李如杰)

(上接第1版)习近平指出,宏觉寺这座千年古刹,在增进历代中央政府与藏传佛教联系方面发挥了重要的桥梁纽带作用。要保护好这份珍贵的历史文化遗产,为铸牢中华民族共同体意识、促进民族团结进步作出新贡献。要向老一辈革命家学习,把新时代党的统战工作、民族工作、宗教工作做得更好。习近平强调,以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业,需要全国各族人民包括广大信教群众团结奋斗。希望青海藏传佛教界弘扬爱国爱教优良传统,促进宗教和睦、社会和谐、民族和睦,在中国式现代化进程中发挥积极作用。

19日上午,习近平听取青海省委和省政府工作汇报,对青海各项工作取得的成绩给予肯定。

习近平指出,青海承担着维护生态安全的重大使命,产业发展必须坚持有所为、有所不为,着力培育体现本地特色和优势的现代化产业体系。要有效集聚资源要素,加快建设世界级盐湖产业基地,打造国家清洁能源产业高地、国际生态旅游目的地、绿色有机农畜产品输出地。坚持科技研发和成果转化两手抓,广泛应用新技术,因地制宜改造提升传统产业、发展战略性新兴产业,培育新质生产力。进一步全面深化改革、扩大开放,优化营商环境,主动对接长江经济带发展等重大战略,推动绿色丝绸之路建设。统筹省内区域协调发展,发挥好西宁、海东、海西支撑作用,因地制宜发展县域经济、特色产业。

习近平强调,青藏高原生态系统丰富多样、也十分脆弱,加强生态环境保护,实现生态功能最大化,是这一区域的主要任务。要始终坚持生态优先、绿色发展,认真实施青藏高原生态保护法,全面落实主体功能区规划要求,把青藏高原建设成为生态文明高地。坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理,加快实施重要生态系统保护和修复重大工程,巩固提升生态环境保护成效。重中之重是把三江源这个“中华水塔”守护好,保护生物多

十元票价精准惠民

我市2024年“中原文化大舞台”市区演出活动采取政府购买服务和低价位售票的方式,每场票价仅为10元。这瞬间点燃了群众走进剧场观看演出的热情。

“花了一顿早饭的钱,在环境这

么好的剧场看了如此精彩的演出,收获了一次别样的人生体验,很值,很惊喜!”老戏迷张先生在看过6月17日晚的《越调综艺专场》后兴奋地说。他花了10元钱,在现场欣赏了国家一级演员申小梅、刘志友、陈清林等表演的越调经典折子戏、小品、越调清唱、越调名家名段等。

陪着爸妈来看戏的市民李女士说:“我的父母是戏曲迷,这次,我花了一百多元,给父母把6天的票都买了,算是送给父母的一份礼物吧!”“我们既看了代表河南省艺术发展最高水平的精品剧目,又感受到了孩子的孝心,这几天过得非常开心、非常幸福。”李女士的母亲说。

“让愿意来剧场看戏的人买得起票,不仅能够实现精准惠民,也培养买票看戏的文化消费习惯。”市委宣传部相关工作人员表示。

据悉,活动开展前,我市相关部门提前半个月做好宣传预热工作。

家门口好戏连台 戏迷们拍手称快

(上接第1版)包括传统剧目《收姜维》《李天保娶亲》,历史剧《华佗》,《越调综艺专场》以及豫剧现代戏《焦裕禄》、现代豫剧《儿大不由爹》等。

“经典剧目经历了历代艺术家长期舞台艺术实践和观众检验,具有长红口碑;现代戏紧扣时代脉搏、展现发展成果,脍炙人口。有的剧目通过形体动作传达剧情,有的剧目深具人文内涵和情感深度。在剧目设置上,我们多者兼顾,让不同观众都能过瘾戏瘾。”市文广体旅局相关负责人表示。

安阳市融媒体中心在市委宣传部的组织领导下,通过海报、图文、短视频、广播直播连线、做客1008会客厅等多种形式全平台推送剧目预告、剧团介绍等;派出报纸、电视台、电台、新媒体的多组记者深入剧场、深入后台采访演职人员,拍摄影排花絮等,提高活动的关注度和吸引力,为正式演出引流。

“线上”也能过戏瘾

舞台上,演员们用心表演,生动再现了宏大场景、历史故事、人物形象;舞台下,现场观众如身临其境,如痴如醉,不时爆发阵阵掌声。然而,屏幕前,还有一群“铁粉”在云端观演,并用键盘热烈“叫好”、激情留言。

为惠及更多群众,今年,我市充分利用新媒体传播渠道,将所有剧目均通过“安阳融媒”客户端以及“安阳融媒”“安阳新闻”“直播

安阳”“安阳生活广播”官方微信视频号、抖音平台、“安阳文体中心”抖音平台等进行线上直播,打破了时间、空间的限制。

“现场听戏的效果当然是最好的。但我爷爷年龄大了,腿脚不方便去剧院,这样的直播解决了他‘去不了现场又十分爱看戏’的大难题。”市民李志说。

“对刚接触这门艺术的我来说,在网上看戏最大的好处是可以通过网友的留言、弹幕了解更多关于该戏的知识。”年轻戏迷李霞表示,这次的直播让她更愿意继续了解戏曲艺术,下次一定买票到线下看戏曲演出。

6月19日,我市本年度“中原文化大舞台”市区演出活动落幕。市委宣传部相关负责人表示:“接下来,我们将继续积极搭建导向正确、面向基层、内容生动、群众喜爱、常演常新的各种戏曲舞台,让我市广大戏迷朋友在家门口看到更多好戏。”