



学生在千人报告厅内听讲座



学生在老师指导下绘画



学生在社团比赛中展示学习成果

风光随处好 桃李逐时新

——安阳市振中高级中学教育高质量发展综述

□本报记者 王浩

芝兰入室,久而自芳。6月4日,走进安阳市振中高级中学(以下简称振中高中),只见校园内绿草如茵,高楼耸立,人在画中,画在眼前,优美的校园环境犹如一幅意境深远的画、一首韵味十足的诗,映射出智慧校园、绿色校园、人文校园的育人理念,潜移默化地熏陶着每一位学生的心灵。

振中高中是河南元泰建集团投资5亿元建设的一所现代化民办高中。一年来,振中高中在优化办学环境、打造智慧校园、丰富课程体系、强化师资力量等方面持续花大力气、下苦功夫,积极打造“硬条件”与“软环境”,让莘莘学子在沃土中向下扎根、向上生长,枝繁叶茂。

智慧校园 擘画教育新图景

清晨,学生依次通过闸机,整齐有序地走进教室;教室门口,电子班牌上滚动播放着考勤、校内公告、班级风采、今日课程表等讯息;课堂上,教师通过互动录播,将课堂互动实况同步录制下来,供学生或教师课后点播,更好地促进优质教学资源共享;课后,学生可随时查看家长留言,和家长语音、视频通话……这就是振中高中着力打造的智慧、便捷、高效的创新校园生态圈。

“是故学然后知不足,教然后知困。知不足,然后能自反也……”6月4日上午,步入振中高中,高一年级教室传来琅琅读书声。“你看,这是之前班级活动中,老师给学生发放奖品的瞬间,旁边就是我们的今日课程表,班级考勤、德育评价、校园动态、安全提醒等在这里一览无余。”在高一(3)班教室外,班主任侯科指着教室门口滚动播放的电子班牌对记者说。谈起智慧校园建设,侯科表示,相对于传统校园管理,如今信息发布更及时、便捷,可帮助家长轻松掌握校园动态、学生在校情况等。老师还会随手拍摄学生的日常学习表现,像发微信朋友圈一样,快速分享到电子班牌上,轻松个性地营造班级文化氛围,实现“一班一品牌,班班有特色”。

漫步在振中校园,处处可见智慧校园建设赋能校园管理的影子。在图书馆,一块布满数据的电子屏上显示着今日在馆人数为22人。读者借阅排行榜上,高一年级学生李诗涵名列榜首。“你看,输入书籍名称就能确定书籍的位置,数字化的操作使搜索和查询特别方便快捷。在读者借阅排行榜上,我排名第四,和第一名相差15本书的借阅量。我要向第一名看齐,多读书,不断丰富自身,沉淀自我!”高一年级学生冯晨洋对记者说。

“我们整合了教室和图书馆功能,融入信息技术,使学生不仅可以线下借阅图书,还能在电子阅览区在线阅读书籍。这样一来,在丰富学生阅读量的同时,也能拓宽阅读途径,引导他们探索知识世界。”该校品牌宣传招生中心主任杨雪介绍。在学生寝室楼,每名学生的在寝情况一目了然;校园生活区内,供学生通信、消费的设施便捷、高效……在智慧校园的架构下,该校将教学、安全、管理、校园通信等多场景应用连接在一起,充分覆盖校园管理、办公、学习、生活等场景的多功能服务,实现教育教学与智慧教学等信息技术深度融合,助力高质量教学的实施和发展。

特色课程 打造多元育人体系

“正是学校的课程设置,激发了我对音乐的兴趣。”6月4日,高一(3)班学生丁丽嘉说,希望通过未来两年的学习,梦圆我国最高音乐学府。如今,振中高中越来越多的特色课程逐渐成为该校教育发展的新景观。

走在校园内,丰富的“客厅文化”,处处可见的“艺术长廊”,在方便学生的同时,也营造了良好的校园文化氛围。“学校在确保开齐开足国家规定的各类课程基础上,还从学科类课程、艺术类课程等维度,拓展实施特色课程,培育学生的核心素养。”该校校长王建军说,为促进学生德智体美劳全面发展,在课程设计上,该校坚持以学生需求为基本导向,秉持素质教育方针和全面发展、生本教育的育人理念,结合学生身心发展规律和特点,积极整合校内外优质课程资源,构建了更加灵活、多元、富有启发性的课程体系,同时以红色文化为



课前,学生一起欣赏音乐视频



学校组织开展防震减灾演练活动



学生在图书馆读书



学生在形体舞蹈室练习基本功

主题,实现学科教学红色文化大渗透、全覆盖,不定期举办红色文化专题讲座,激发广大师生在学中思、在思中悟、在悟中行的本质本色。“学校的红色文化教育,是系统性、整体性、层次性的教育活动,就是把红色基因渗透并厚植于教育教学之中,全面提升师生的文化素养和精神内涵。”王建军如是介绍该校红色教育的价值所在。

此外,振中高中还通过持续加大教育投入,先后建设了高标准的实验室、形体舞蹈室、琴房、游泳馆、千人报告厅等功能教室(场所),为学生全面而有个性地发展创造了条件,并持续明确校园特色课程发展方向。“英语课上,以观看美剧、课堂讲解与对答答题的形式,带领学生了解和探索美国文化。我们还设置有日语课、阅读课、游泳课等,就是为了让学有余力发展的可能。后期,学校还将通过开展‘生涯规划节’活动,让学有余力规划走进课堂,让孩子们了解高考的相关政策,提前规划升学路径,明确人生方向。”杨雪说。

在化学、生物、物理实验室中点亮学生的奇思妙想;在可容纳千余人的操场、室内篮球场、网球场、羽毛球场等体育场馆,满足学生不同的体育运动需求……记者了解到,振中高中把特色学科培育作为建设、发展的抓手,与开发区高级中学等优秀学校合作,聘请学科指导教师,不断收录精品教学课例,定期交流学习。同时,不断开展物理、生物、美术等学科拓展活动,为学生的深度学习和思维培育提供了更多可

教学内容不局限于传统的课堂教学。这些丰富的活动不仅填补了学生课外生活的空白,还激发了他们对新知识的好奇心和探索欲。

社团活动是第二课堂的重要组成部分,是激发学生潜能、促进学生全面发展的舞台。该校坚持“定时间、定地点”原则,充分利用每周三、周五17时至18时这一个小时时间,组织无人机社团、声乐社团、书影社团等学科社团和艺术社团开展活动,全方位满足学生不同的兴趣爱好,让学生在参与社团活动的过程中,开阔视野、陶冶情操。“社团作为学校教学的组成部分,丰富了校园生活,承载着学生的特长发展。今后,我们将进一步提升校园社团课程质量,为学生搭建个性化发展舞台、提供多元化成长沃土,让学生在沉浸式参与过程中,拓宽视野、发挥潜能、提升认知。”该校副校长杨青说。

培育教师 点燃学生求知引擎

“同学们,你们知道吗?有这样一个人,他是心向光明的勇士,在‘遍地腥云,满街狼犬’的时代,成了为天下人蹈死不顾的‘铁血丈夫’。你们知道他是谁吗?”

“我知道,他是林觉民!”

“是的,林觉民用最深情的文字,谱就了一阙痛彻心扉的千古绝唱,这便是他的《与妻书》。下节课,我们将一起走进那个动荡的年代,体悟革命先烈对信仰的坚守与追求,感受他们深沉的家国情怀……”6月4日,在高一(3)班教室内,从一段对话开始,老师将革命烈士林觉民的生平事迹娓娓道来。在老师的动情讲述中,学生从默默聆听,到主动了解人物、深入挖掘相关历史知识,求知欲被进一步激发。

教师是学生求知欲、好奇心、探索欲的“播种者”,是点燃学生想象力火花的“燃灯者”,是培养人才的主力军。在教育工作开展过程中,教师是最重要的因素之一,没有高水平的教师队伍,就没有高质量的教育发展。“对教师的培训要解渴、有用。老师除了要掌握系统性知识,更要具备传授知识的实践能力,让他们看到课是怎么上的,再讨论课为什么要这么上。”该校副校长杨青说,学校致力于积极推动教师学习培训,让教师在“真刀真枪”的演练中对“何为好的教学方法”形成共识。

那么,教师是如何不断在“真刀真枪”的演练中习得“武功秘籍”?杨青告诉记者,说起教师间互相学习、互助提升的过程,可谓“刀光剑影中见真章”。“我们会不断更新题库,不断尝试新题型,并进行统一打分,定期开展教研活动,让老师们彼此找短板、补短板。”杨青说,为持续推进学校高质量发展,在教师专业发展上,该校通过实施系统上岗培训、常态化开展示范课、专家引领、人才引进,按照“精准施策、注重内涵、特色发展、提升质量”的思路,根据教师的个性特质,从整体上形成教师群体互动、激发、共生、提质的梯级态势,通过定期组织教研、赛课、评奖,开展教师素养大赛和教育教学测试等,让教师自发自立岗位,持续提升教育教学质量。同时,该校着力加强与优秀学校的交流与合作,通过共享优质教育资源、开展教师交流学习等方式,推动教师专业能力不断提升。

“教育的本质,不仅是知识的传授,更是德行的涵养,品格的培育。今天的学生就是未来实现中国梦的主力军,而我们就是打造‘梦之队’的筑梦人。我们将勇搏风浪,向‘现代化、高质量、有特色、可持续’的更远大目标铿锵前行!”河南元泰建集团董事长王豪杰说。

能,从而引领学生转变学习方式,努力打造多元育人体系,实现学生全面而有个性的发展。

缤纷社团 润泽校园生态圈

“好一朵美丽的茉莉花,好一朵美丽的茉莉花,芬芳美丽满枝丫,又香又白人人夸……”6月5日下午,婉转悠扬的乐声从振中高中声乐社团室传出,旋律优美,歌声动人。

在写作社团,笔尖轻触纸面,无数思绪和想法在纸上舞动,学生在这里学习如何将内心的波澜转化为动人的故事。在美术社团,学生用画笔和颜料表达自己的情感,让每一幅作品都成为内心世界的真实映射。酣畅淋漓的篮球比赛、激情四射的足球竞技、古韵悠长的传统器乐展示……各具特色的社团如汩汩清泉流淌在校园里,润泽着学生的心灵,也丰富了他们的课余生活。校园“艺术走廊”里,一排排制作精美的优秀社团展示板定格了同学们的一个个精彩瞬间;“家庭影院”中,同学们可以尽情观看精彩教育视频;咖啡厅里,学生可凭老师发放的奖励券,免费兑换香浓的咖啡……缤纷的社团活动,人性化的校园设施,该校竭尽全力使学生在学有余力之余充分享受校园生活,从而学有所获、学有所悟、学有所成。

此外,该校还通过举办艺术节、运动会等大型活动,让学生展示自己的学习成果和特长,拓展了素质教育的维度,使



校园一隅(本版照片均为振中高中供图)