

# 跨越千年美丽 传承甲骨风华

## ——中国殷商文化学会“甲骨文化进校园”现场会暨安阳市文源小学揭牌仪式综述



与会人员参观“文明之光”文化墙



王震中、赵晓磊为安阳市文源小学揭牌

□本报记者 张俊军 文/图

传说仓颉造字惊天地，天雨粟而谷雨，而谷雨这一天也被联合国定为“联合国中文日”。

殷商甲骨耀中华，文化根脉永传承。

2024年4月19日，甲辰龙年，暮春春雨，位于甲骨文的故乡安阳市殷都区的安阳市文源小学(原铁佛寺小学)宾客盈门、群贤云集，中国殷商文化学会“甲骨文化进校园”现场会暨安阳市文源小学揭牌仪式隆重举行。

### 现场会变身甲骨文化大课堂

15时许，鼓乐齐鸣，喜气萦绕，各位来宾走进文源小学，参加“甲骨文化进校园”现场会。

少先队员代表为到场的各位来宾现场推介并赠送了由安阳市教育局监制出版的甲骨文教育读物——《诵诗识字安安阳·百诗百字》，献上最诚挚的敬意。

学校入口处，一个大大的甲骨文“舞”字吸引了大家的注意，这是学校推出的“每日一字学甲骨”宣传栏。“这种形式非常好，孩子们每天一进校门就可以学习一个甲骨文字，一年能学几百个。”中国社会科学院学部委员、中国殷商文化学会会长王震中说。

在校园小导游的引领下，各位来宾饶有兴致地参观了甲骨文楹联、“大美甲骨颂华章”文化墙、“文明之光”文化墙等甲骨文特色校园文化。

教室里，丰富多彩的甲骨文特色社团活动正在进行，篆刻、拓印、甲骨学、沙盘、书画印迹、衍纸、甲骨文书法、百变甲骨文等社团课程让各位

来宾啧啧称赞。

沙画社团的学生在老师的指导下潇洒撒沙、用手作画，一幅幅美丽图画呈现在眼前。教室里，多媒体一体机播放的《一片甲骨惊天下——四堂一宣》肖像沙画创作视频吸引了各位来宾的目光。“非常形象，画面到，还特别富有神韵，把甲骨学大师画活了。”王震中说。

百变甲骨文社团教室里，甲骨文书签、甲骨文十二生肖橡皮印章、甲骨文折扇、甲骨文书签、甲骨文钻石绣、甲骨文拼画等作品让大家目不暇接。

篆刻社团教室里，同学们神情专注，一刀一刀，俨然一副打磨稀世珍宝的模样。

传拓社团教室里，同学们手拿拓包，蘸墨揉匀后，轻轻地、均匀地拍打作拓，在社团教师的指导下，一幅幅魏晋南北朝时期的砖瓦跃然纸上。

操场上，甲骨文广播体操将甲骨文字演“活”了。随着音乐节拍，一个个古老的甲骨文字形象地展现在大家眼前，翩翩起舞的“舞”栩栩如生，拉弓射箭的“射”姿态威武、温柔似水的“水”柔美灵动……

浓厚的甲骨文化氛围、丰富的社团课程、神采飞扬的学生……各位来宾对安阳市文源小学在学习甲骨文、传承中华优秀传统文化方面所做的努力给予了肯定和赞扬。

“我们今天上了一节生动活泼、丰富多彩的甲骨文大课。”中国殷商文化学会副会长、中国殷商文化学会甲骨文字教育专业委员会会长、安阳师范学院甲骨文研究院院长郭旭东说。

### 更名焕新“文源小学”再出发

扬帆起航正当时，继往开来谱

新篇。

16时10分许，安阳市文源小学报告厅内响起热烈的掌声，王震中和殷都区常委、组织部部长赵晓磊共同为文源小学揭牌，“安阳市铁佛寺小学”正式更名为“安阳市文源小学”。

安阳市文源小学地处安阳市文源街中段，距离殷墟3公里。该校秉承“全面发展打基础、个性发展有特长”的办学理念，以甲骨文特色教育为突破口，将中华优秀传统文化教育与基础课程相融合，探文字之源、寻文化之根、走文明之路，并以甲骨文教育特色为基础，被评为河南省第四批义务教育标准化学校。

持续推进甲骨文活化利用，助力打造殷墟甲骨文中华文化新地标，充分发挥甲骨文特色教育的育人价值，安阳市铁佛寺小学更名正逢其时。

“学校位于安阳市文源街，更名后位置指向性更强。”“文源”一词指向“文字之源”“文化之根”“文明之始”，契合殷商文明价值，代表古文字起源，符合我区地理优势和学校的教育特色。”安阳市文源小学党支部书记刘艳丽介绍，“学校在甲骨文特色创建方面已初见成效，荣获河南省甲骨文教育特色学校称号，是安阳市首批甲骨文教育特色学校、中国殷商文化学会命名的‘甲骨文文化进校园示范学校’。学校更名为安阳市文源小学，必将为学校发展翻开崭新的一页，更有利于推动甲骨文教育的研究和传承，更有利于学校的高质量发展。”

“安阳市文源小学全体师生将以此更名作为新起点，不负众望，奋力前行，牢记新时代教育之使命，再创学校发展新篇章！”安阳市文源小学校长张士锋表示。

### 众人拾柴助力“甲骨文化进校园”

让甲骨文化从小根植于孩子心中，安阳教育工作者一直在努力。

近年来，在安阳市教育局的指导下，殷都区教育系统着力推动以甲骨文化为代表的中华优秀传统文化的传承和发展，不断推进“甲骨文化进校园”。目前，已有8所学校获评省、市级甲骨文教育特色学校，实现了“甲骨文化进校园”从幼儿园到高中阶段的全覆盖，工作扎实，成效显著。

“殷都区不断加强与中国殷商文化学会的合作与交流，把甲骨文化融入校园建设、课堂教学和实践活动中，在推进中华优秀传统文化更好传承和发展中书写殷都篇章，贡献殷都力量。”赵晓磊说。

为进一步推进“甲骨文化进校园”，中国殷商文化学会现场颁发了第二批“甲骨文化进校园示范学校”“甲骨文化进校园示范园”奖牌，并命名了两所“甲骨文艺术教育特色学校”，安阳市文源小学再获殊荣。

“此次授牌将有力推动‘甲骨文化进校园’深入开展。”市教育局党组成员、副局长李翔表示，“甲骨文化承载着悠久的历史，又在不断创新中走向未来。在各位专家的指导下，希望我市甲骨文教育越来越好，成为中原教育的一张亮丽名片。”

“文源小学的甲骨文特色教学有声有色，把甲骨文融入学生的学习和游戏中，寓教于乐，正如孔子讲的‘游于艺’。”王震中表示，“甲骨文化进校园”的开展要与艺术相结合，与课本相结合，与培养孩子全面发展相结合，在不增加孩子负担的基础上潜移默化、润物无声，实现快乐学习，推动“甲骨文化进校园”可持续发展。”

# 律动青春展风采 飒爽英姿恰少年

## 我市举办中小学甲骨文广播体操比赛

每一个甲骨文字……“我的T恤上印的是甲骨文的‘走’字，学习甲骨文广播体操不仅让我们锻炼了自身体能，也学到了更多的甲骨文知识，让甲骨文化真正融入我们的生活。”市烧盆窑小学五年级学生高茂博说。

经过近3个小时的激烈角逐，最终有3所学校分别夺得各所在组别第一名，其中，市人民大道小学荣获小学组第一名，市第二十一中学荣获中学组第一名，市第一中学荣获市直学校组第一名。

“在全市各学校预赛、县级初赛的基础上，最终33支队伍成功‘突围’，赢得了今天现场比赛的‘入场券’。此次比赛不仅是一场体育盛

会，也是教育系统对全市甲骨文广播体操推广成果的一次大检阅，更是关注学生身心健康、深化‘五育’融合教育理念、打造活力校园的生动实践。”市教育局体卫艺科科长王志强说。去年以来，市教育局在全市1600所中小学全面铺开甲骨文广播体操教学，全市100万多名学生全员参与，实现了让学生动起来、校园活起来。“今后，我们会继续以甲骨文为代表的中华优秀传统文化融入学校内涵提升、教育教学和社会实践活动中，让甲骨文化在校园里绽放光彩，为甲骨文保护传承和打造殷墟甲骨文中华文化新地标贡献教育力量。”王志强说。

喊着响亮的口号，迈着铿锵的步伐到指定位置。田径场上，参赛选手身着鲜艳的特色服装，个个朝气蓬勃、精神抖擞。

右手向上，左手向下，两腿分开，这是甲骨文的“走”字；身体左转，手臂前伸，双腿屈膝，提腕，这是甲骨文的“人”字……田径场上，参赛选手舒展手臂，旋转跳跃，整齐划一，用灵动的肢体演绎出一个个甲骨文字。除了参赛选手用肢体演绎甲骨文字，比赛现场还处处彰显着甲骨文元素。市烧盆窑小学的学生身穿印有不同甲骨文字的T恤；殷都区水冶镇小东关小学的学生身穿汉服、手持“龟甲”，在参赛队伍旁展示体操对应的

每一个甲骨文字……“我的T恤上印的是甲骨文的‘走’字，学习甲骨文广播体操不仅让我们锻炼了自身体能，也学到了更多的甲骨文知识，让甲骨文化真正融入我们的生活。”市烧盆窑小学五年级学生高茂博说。

经过近3个小时的激烈角逐，最终有3所学校分别夺得各所在组别第一名，其中，市人民大道小学荣获小学组第一名，市第二十一中学荣获中学组第一名，市第一中学荣获市直学校组第一名。

“在全市各学校预赛、县级初赛的基础上，最终33支队伍成功‘突围’，赢得了今天现场比赛的‘入场券’。此次比赛不仅是一场体育盛

会，也是教育系统对全市甲骨文广播体操推广成果的一次大检阅，更是关注学生身心健康、深化‘五育’融合教育理念、打造活力校园的生动实践。”市教育局体卫艺科科长王志强说。去年以来，市教育局在全市1600所中小学全面铺开甲骨文广播体操教学，全市100万多名学生全员参与，实现了让学生动起来、校园活起来。“今后，我们会继续以甲骨文为代表的中华优秀传统文化融入学校内涵提升、教育教学和社会实践活动中，让甲骨文化在校园里绽放光彩，为甲骨文保护传承和打造殷墟甲骨文中华文化新地标贡献教育力量。”王志强说。

安阳学院

## 玩转市集 传承甲骨文化

本报讯(记者 王箫)4月20日下午，由安阳学院、安阳市文旅集团、文峰区美术家协会主办，安阳殷墟考古文旅小镇、殷都区翰林高级中学、安阳市新都城甲骨文艺术团、安阳丹妮服饰有限公司协办的安阳学院美术学院服装展示大赛暨创意市集活动在安阳殷墟考古文旅小镇举办。

活动伊始，不同年龄段的学子轮流进行了精彩纷呈的甲骨文化才艺表演。他们用肢体语言向大家解读了部分甲骨文字的含义，吸引了众多市民前来“赶集”。在服装展示环节，现场展出了由安阳学院美术学院学子设计的氛围时装和“诗情画意”主题汉服。本次原创服装设计融入了扎染艺术，同时运用了肌理面料的堆叠和自然色彩的

渲染。活动中，学子们用现场售卖和直播展示的方式向广大市民呈现了如木刻、古风团扇、琉璃发簪、书法雕刻、肌理装饰画、手工扇面、竹编灯笼、人体手绘、创意速写等多种传承甲骨文化的表现形式。为进一步方便市民亲身体验，现场还专门设置了甲骨文拓印区和书法篆刻艺术体验区，每一位在场的市民都有机会感受甲骨文化的魅力。

市民纷纷表示，活动现场令他们十分惊艳，既带他们玩转了甲骨文化市集，提供了丰富的甲骨文创产品，又向他们展示了多样的甲骨文化表演和服装展示，让他们真正有机会参与到传承甲骨文化的实践中。对他们来说，这是一次充满惊喜与快乐的“赶集”体验。

殷都区教育教研中心

## 聚焦成果培育 提升科研品质

本报讯(记者 徐依依)为进一步引导区属中小学、幼儿园教师科学规范开展课题研究，提高教师教育科研能力，4月22日下午，殷都区教育教研中心在市第六十三中学报告厅召开了基础教育研究成果培育对象专题培训会。

会上，国家级优秀成果二等奖获得者、市第六十三中学副校长莫俊峰作了题为《探究教育规律 凝铸教学成果——基础教育研究成果的提炼与培育》的专题报告，从“什么是教学成果奖、教学成果奖奖励数量、提炼教学成果、教学成果整理建议”四个方面讲解了成果形成背后的规律和价值意蕴。讲座既有理论指导，又有实例说明，旁

征博引，剖析案例，从不同范围、层次、角度探索了成果形成的规律，还当场进行了答疑解惑。

殷都区教育教研中心主要负责人从时代性、实践性、可推广性、创新性四个方面对如何做好成果申报进行了解读，并要求各成果申报单位积极参与、提升质量，抓住教学成果评选的契机，深入挖掘和梳理优质项目，努力培育具有殷都区本土化特点、兼具独创性和实用性的教学成果。

下一步，殷都区教育教研中心将持续开展系列培育活动，推进研究成果在教学改革、实践研究中的实际应用，全面助推殷都区教育高质量发展。

市钢三路小学

## 养成节约习惯 培养环保意识

本报讯(记者 王箫)4月19日，市钢三路小学开展了“反对浪费、崇尚节约”文明行动，旨在教育学生养成节约习惯，培养环保意识，内容包括“光盘行动”“变废为宝”两项主题活动。

在“光盘行动”中，该校要求学生根据自己的实际饭量取餐，以确保食物能够完全吃完，避免浪费。该校还特别设立了奖励机制，对能够做到“光盘”的学生给予表扬并颁发小奖品。这一行动不仅让学生认识到粮食的珍贵，也让他们体会到了节约带来的成就感。

“我们将继续开展类似活动，将节约理念融入校园文化中，进一步培养孩子们的节约意识和行为习惯。”市钢三路小学负责人表示。



4月20日和21日，200余名安阳融媒小记者分批走进安阳振武武校，学习武术文化，感受中华武术的魅力。活动中，安阳振武武校的专业队员展示了自己的拿手本领，在一招一式中将武术文化的精气神展现得淋漓尽致。图为小记者在学习武术动作要领。(本报记者 徐依依 摄)



4月22日，龙安区委统战部、区民政局与太行小区街道联合在文明社区和市文明大道小学开展了铸牢中华民族共同体意识暨民族宗教政策法规宣传月活动。图为活动现场。(常鹏超 摄)

## 安阳市拟新建加油站公示

根据汤阴县商务局申请，拟在汤阴县人民路与兴隆路交叉口西北角新建加油站一座(坐标:N35° 55' 54.58", E114° 24' 41.10"),现予公示。如有意见和建议，请于公示时间内向我局进行反馈。公示期:2024年4月24日-5月6日。联系人:高中华 刘兆平。联系电话:5037768 18637203857 18637208869。安阳市商务局 2024年4月23日

(上接第1版)该平台深度挖掘与整合文旅资源，汇聚景区、酒店、餐饮、文创、导游等旅游资源，全面覆盖游客在我市游前、游中、游后的各项旅游需求，为游客提供全过程、全方位、全游览周期的综合性服务，真正实现“一机在手、一路畅游”智慧旅游体验，为推动全域旅游产业转型升级作出积极贡献。

“安阳文旅一卡通”经过多次改版升级，于2022年8月建成使用“安阳文旅一卡通”电子旅游年票系统，同时发行“安阳文旅一卡通”电子旅游年票。为进一步发挥数字旅游卡对文旅消费的积极作用，我市根据市场和游客需求，将继续推进邻近省、市的合作，组织实施四省八市“文旅一卡通”政策，扩大发行区域，推进多城市、多卡种并行，进一步推动引客人安工作。

### 全力以赴 提升道路通行效能

要想全方位提升游客的游玩体验，除了完善线上服务，配套的线下服务也要跟上。

为解决众多游客的交通问题，围绕殷墟博物馆、安阳殷墟考古文旅小镇、中国文字博物馆、洹河夜游等重点景区，我市有关部门积极调整工作措施和勤务安排，组建机动巡逻组，设置交通管控点，充分运用视频监控、高德城市大脑平台，实时监控重点区域交通态势，精准科学进行交通分流；多平台发布假日道路交通安全“两公布一提示”，实时更新道路交通流量和交通拥堵信息，科学引导游客合理规划行程。

针对景区、车站等重点区域，我市持续加强执法检查，将柔性执法和

刚性执法有机结合，对轻微交通违法行为只警告不处罚；科学精准治理道路客运、出租汽车等领域违法违规经营行为，全力维护运输市场秩序，文明服务良好秩序，用精细管理保障道路畅通。

### 以路串景 提质文旅融合发展

旅游公路兼具公路的到达性和旅游的游玩性，有助于推进交通运输和文旅融合发展。我市持续推进旅游公路和旅游公共交通建设，一幅文旅融合发展“新图景”正在绘就。

以路串景，是旅游公路最核心的功能。“太行云天”一号旅游公路规划共计405公里(支线162公里、联络线243公里)，全线位于林州市，连通林州市26个乡镇、10个旅游风景区。其中，2023年至2025年计划建设项

目总里程171公里，目前已完成99公里。沿太行高速、安罗高速、安新高速安阳段3个项目正在抓紧建设，沿太行高速安阳段力争10月底前具备通车条件，加快推进内鹤高速项目前期工作，进一步完善旅游交通基础设施网络，推动“交通+旅游”融合发展。

同时，我市开通市区至龙安区善应镇的直达客运线路；延长殷墟博物馆周边11路、14路等公交线路运营时间；开通3条公交旅游专线(H1、H2、H3)，全力服务我市四大博物馆夜游活动。“五一”假期前，安阳红旗渠机场将新增三亚、哈尔滨两个通航城市。

穿古装体验古都传奇三千年，品美食乐享人间烟火，看风景尽享古城魅力……安阳文旅发展靠的是硬实力，这座城市正在迸发出更加强劲的活力，以最大的诚意喜迎八方来客、笑纳四海宾朋，确保畅游无阻。