

群贤至少长集“洹泉涌流”动力强

——记者走访我市部分高层次人才见闻

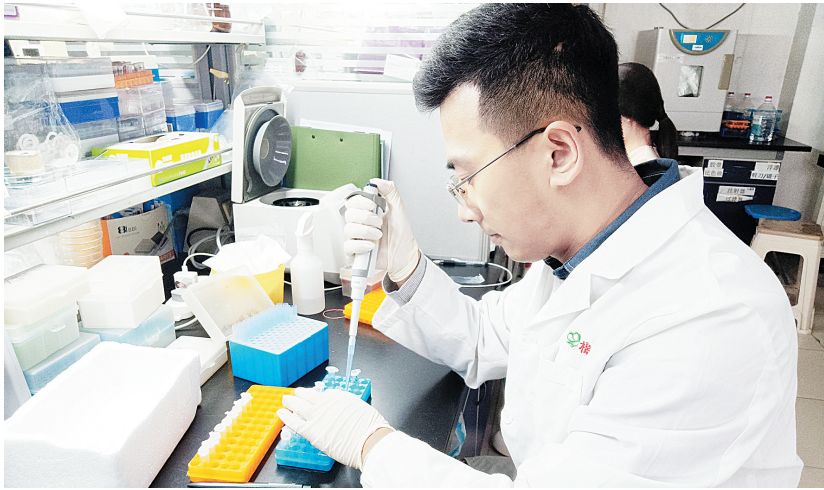
□本报记者 黄亚楠

人才是支撑创新发展的第一资源，也是经济社会高质量发展的关键。2020年3月24日，我市发布“洹泉涌流”人才集聚计划，向全社会传递求贤若渴的信号。三年多来，随着“洹泉涌流”及相关政策不断升级完善，越来越多的有志之士、青年才俊，来到安阳、扎根安阳，在各自岗位上发光出彩。连日来，记者同市委人才办、市人社局工作人员走进部分高层次人才的工作岗位，聆听他们的所见所感。

国家级专家、河南艾尔旺新能源环境股份有限公司副总裁单明焕，是我市“洹泉涌流”人才集聚计划实施以来的一位“重磅引援”。他长期从事生物垃圾废弃物无害化、资源化、能源化处理的基础理论研究、产品设备开发和技术管理，主持或参与建造了700多座具有国际领先水平的各类生物垃圾资源化处理——节能减排、循环经济综合利用项目，具有深厚的理论造诣和丰富的实践经验，拥有该行业国际领先的核心技术和工程化技术，是该专业领域的国际知名专家。其所主持的技术、产品装备研发创新项目已获得国家授权专利74项。

今年5月，单明焕正式任职河南艾尔旺新能源环境股份有限公司副总裁。“沿海城市待遇固然优厚，但安阳有其相对优势，营商环境运转良好，‘洹泉涌流’政策到位。原本由于年龄原因我计划退居二线，但在安阳市人才工作部门的多次联络和盛情邀请下，我毅然决定重返安阳工作，继续助力安阳固废处理行业的发展。在安阳，有很多志同道合的合作伙伴，我要把专业知识和国际工程经验，通过产品装备开发和工程项目建造，写在祖国大地上，推动行业健康发展。”单明焕说。

近年，我市为加速科研成果转化、



赵航在中棉所实验室做分子生物学实验(市人社局供图)

助推企业转型升级，坚持平台建设与人招引并举，扎实推进博士后招收引进和管理服务工作。随着博士后人才引进生态的持续优化、博士后科研工作站全面建设，吸引各路博士后英才纷至沓来。在市人才工作部门的关心和支持下，中农颖泰博士后科研工作站转变思维，广纳人才，开创了企业转型发展新局面。

2022年3月，赵相艳加入中农颖泰博士后科研工作站，“助企业、解难题”成为了她的日常工作。“通过博士后科研工作站项目，使我更好地了解企业和行业的需求，将高校里的专业技术应用到实际生产中，将科研成果转化成真正的产品，为企业和地区发展带去实实在在的经济效益。下一步，我将依托中农颖泰林州生物科技园博士后科研工作站和河南牧业经济学院的畜产品质量安全技术研究院等科研平台，开展抗菌素Sublancin的分子改造及产业化等相关研究，提升产品的性能，争取为企业创造更大的收益，使企业保持行业标杆，为安阳的发展贡献自己的力量。”赵相艳说。

安钢集团在企业转型升级过程中，高度重视高层次创新型人才，累计招收博士后研究人员13名，现有在站博士后2人。公司现拥有博士8人、硕士379人。安钢集团博士后研究人员张可是一名生在安阳、长在安阳的安阳人。2021年，张可进入安钢集团博士后科研工作站，反哺家乡的企业发展、科技创新。进站以来，他成功开发Q500qENH和Q550qENH等高级别桥梁耐候钢，实现工业化生产，并在甘肃省高速公路桥梁建设中得到应用，提升了安钢桥梁耐候钢产品的市场竞争力。张可不仅自己投身于家乡的发展，还积极响应“洹泉涌流”人才集聚计划，积极提携后学，集聚各方人才来安阳发展，先后引荐6位本科以上人才入职安钢集团工作。

“安阳市委、市政府对博士后等青年人才及工作的高度重视、关心和支持，让安钢集团提供的平台和机会，让我在家门口就有了实现自身抱负、助力家乡发展的机会。今后我会更加努力，尽我所学，为家乡和企业发展贡献自己的一份力量。”张可说。

赵航是中国农业科学院棉花研究所的博士后研究人员。2021年12月加入中棉所李付广研究员的棉花转基因课题组课题，并成功入站。“来到安阳后，李付广老师课题组有先进的实验设备和良好的科研环境，团队葛晓阳老师及课题组成员有不怕吃苦、勇于钻研的精神。今后我将继续践行中棉所精神，开展棉花创新性研究工作，力求挖掘更多早熟和抗病聚合的优异基因资源。希望在安阳这个对教育和科研非常重视的美好城市，能产出更多科研成果。”赵航说。

刘鹏进入安彩高科博士后科研工作站以后，为解决在玻璃管牵引过程中，玻璃管破碎后残渣扎入橡胶圈内，人工清扫无法保证完全清除橡胶圈上的玻璃残渣从而影响产品质量的问题，设计了一种用于玻璃管牵引机的清扫装置。“入站以来，政府部门和企业对我照顾良多，及时了解我的工作情况，主动帮我解决工作、生活、学习上遇到的问题。生产线上的技术人员也积极配合，每次有问题，无论大小，都会及时反馈回复，让我能顺利开展科研工作。”刘鹏说。

2021年11月，尹文婷加入河南省亚临界生物技术有限公司博士后科研工作站，开展亚临界流体萃取技术在风味食品中的应用研究。尹文婷说，“在科研过程中，我也获得了更多的关照与收获。包括安阳市委、市政府对博士后事业的大力支持，领导、导师对我课题实验的肯定与指点以及公司同事的答疑解惑。这些帮助与支持，使我对博士后工作产生了高度的热情，并有信心在国内食品行业作出新的更大贡献。我将进一步加强产学研相结合，让理论研究与技术攻关相结合，让产品研发与市场需求相结合，努力为企业和基层提供更好的服务，助力安阳支柱产业腾飞。”

翰墨飘香绘盛世 丹青亮彩书华章

安阳市职工“弘扬红旗渠精神”主题书法美术摄影开展展

本报讯（记者 魏 兰）11月30日上午，由弘扬红旗渠精神专项工作

组和市总工会联合主办的安阳市职工“弘扬红旗渠精神”主题书法、美术、摄影开展仪式在市总工会一楼大厅举行。

此次展览共征集各类作品1300余件，经专家评委精心评选，共评出书法、美术、摄影作品一等奖各两名，二等奖各4名，三等奖各6名，优秀奖若干名。经严格筛选，110幅作品入展并出版了专刊。参展作品表现形式多样，国画、油画、漫画、水彩风格迥异，篆书、楷书、行草、甲骨文自成体系，摄影作品视角独特，以多种形式、不同风格，多角度捕捉、记录红旗渠故事，展示了全市广大职工凝心聚力跟党走、团结奋进新征程的精神风貌，让红旗渠精神在新时代焕发出勃勃生机。

开展仪式上，与会领导还为获得一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖的作者颁发了荣誉证书和专刊。

“此次展览对于我市各级工会干部和广大职工群众来说，不仅是一次学习践行党的二十大精神

市退役军人服务中心正式揭牌

本报讯（记者 魏 兰）11月28日，安阳市退役军人服务中心揭牌仪式在市退役军人事务局举行。

据了解，市退役军人服务中心主要承担退役军人就业创业扶持、优抚帮扶、走访慰问、信访接待、权益保障等事务性工作，是我市退役军人服务保障体系的重要组成部分。

“今后，我们将继续用心用力做好退役军人服务保障工作，全面推进退役军人相关政策落实，切实把做好退役军人工作作为事关国家长治久安的战略工程、事关军人军属切身利益的暖心工程抓实抓好，不断开创我市退役军人事业发展新局面。”市退役军人服务中心相关负责人说。

当天，安阳市军休综合服务中心和安阳市退役军人之家同步启用。安阳市军休综合服务中心、安阳市退役军人之家是军休老干部和老兵学习娱乐、文化交流、体育锻炼的阵地，内设政治理论学习、书画、阅览、台球、乒乓球、健身、娱乐等32个功能区域，为老兵提供学习、强身健体、就业创业、成果展览等服务，切实把党和政府的关心和温暖送到每名老兵的心坎上。

“下一步，市退役军人事务局将继续坚持职责定位，发挥职能作用，强化责任担当，不断提升工作效率和服务水平，为辖区广大退役军人提供规范化、亲情化的综合服务，让退役军人感受到家的温暖。”市退役军人事务局相关负责人说。

安阳博物馆

情系社区“双报到” 志愿服务暖人心

本报讯（记者 张 璐）11月21日下午，一场主题为“文明探源我来说”文物和文化遗产保护志愿服务宣讲活动在文峰区吉祥社区新时代文明实践站开展，精彩的宣讲赢得了台下观众的阵阵掌声。

据了解，这是安阳博物馆开展“双报到”活动中的精彩一瞬。为深入推动学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育走深走实，全面推进干部职工到社区“双报到”工作常态化，推动新时代文明实践宣讲与中华优秀传统文化传承有机结合，11月21日，安阳博物馆工作人员走进吉祥社区新时代文明实践站，开展了“文明探源我来说”文物和文化遗产保护志愿服务宣讲活动。活动中，宣讲志愿者以《认识中华文明 从安阳殷墟开始》为题，围绕“从殷墟到大邑商”展览，为台下的

更是让大家产生了浓厚的兴趣。安阳博物馆的志愿者指导学生们将带有甲骨文文字的丝网板放置在空白书签上，用刮板将颜料均匀地涂染于丝网之上，一张张精致的甲骨文“大邑商”书签就制作完成了。“此次活动吸引了辖区内青少年和群众的广泛参与，通过制作丝网书签，让孩子们体验了古人的文明智慧，让他们在认识甲骨文的过程中进一步了解了中华优秀传统文化。”安阳博物馆相关负责人表示。

宣讲活动结束后，安阳博物馆的志愿者又参与同创文明社区的行动。志愿者们向周边群众发放印有《安阳市市民文明公约》、文明交通、文物保护等内容的宣传手册，营造浓厚的活动氛围，引导大家了解文明城市创建的意义及重要性，自觉主动参与文明城市创建，扎实推进“双报到”活动见行见效。

最后，安阳博物馆的志愿者又加入整治吉祥社区环境的队伍，他们分工明确、配合默契，手持清洁工具，捡拾公共区域垃圾，对卫生盲区等进行了全面清理和整治，用实际行动践行文明之风，共同建设美好家园。



冬季天寒，为确保辖区内尚未开通集中供暖的小区居民度过一个温暖、清洁、安全的冬季，为“幸福和谐星”创建工作打下坚实的群众基础，11月3日至30日，北关区曙光路街道平原社区开展电采暖消费补贴券发放工作，集中向居民发放电采暖消费补贴券。图为居民在社区办事大厅领取电采暖消费补贴券。

（本报记者 刘斐 摄）

市民政局

开展“乡村著名行动”助力乡村振兴

本报讯（记者 魏 兰）12月1日，记者从市民政局获悉，为进一步发挥地名在全面推进乡村振兴中的积极作用，市民政局印发《安阳市关于开展“乡村著名行动”助力乡村振兴实施方案》，部署开展“乡村著名行动”，补齐乡村地名管理和服务短板，改善乡村地名公共服务供给，全面提升我市乡村地名建设水平，助力乡村振兴。

按照“试点先行、同步推进”的思路，实施方案明确了5大类17项具体任务，包括织密乡村地名网，科学编制地名方案，对未命名及不规范的乡村地名进行命名、更名。健全乡村地名标志体系，坚持优先设置和重点设置原则，

积极筹措经费，规范设置村牌、道路街巷牌、楼门（户）牌等地名标志。推动地名文化进村入户，广泛开展乡村地名故事寻访活动，积极推进“千年古镇、古村落”申报认定工作，加大乡村地区地名文化遗产挖掘整理力度，开展多种形式的乡村地名故事宣讲、展演活动。深化地名信息服务，对乡村地区自然地理实体、居民点、道路街巷、交通水利、公共服务、文化旅游、农业产业等地名信息实现应收尽收，同时积极引导群众依托图上地名自主上传村级寄递物流综合服务站、农业合作社、种养殖基地、农家乐、采摘园等惠农助农兴趣点，打通地名服务“最后

一公里”。促进地名利农惠农，支持鼓励在乡村产业品牌宣传塑造中融入地名元素，培育打造一批“乡字号”“土字号”公共品牌，助力本地优质农副产品、旅游服务资源等推介推广。

根据实施方案，“乡村著名行动”共分为安排部署、先行试点、总结推广、整体推进、持续推进五个阶段。从2023年起，利用3年时间使乡村地名工作模式基本定型、工作路径基本成熟，使乡村地名及其标志的广度、密度、精细度适应乡村治理需要，乡村地名文化成为乡村文化建设的有机组成，乡村标准地名信息在各领域规范使用，乡村地名管理服务水平实现跃升，地名助力乡村振兴

的作用得到充分显现。到2035年乡村振兴取得决定性进展时，我市乡村地名管理服务将全面适应中国式现代化需要，实现城乡地名公共服务一体化、均等化，使优秀地名文化成为乡风文明的重要载体，地名助力乡村振兴取得重大成效。

“‘乡村著名行动’是新时代地名工作主动服务经济社会发展的重要举措，我们将在资源配置、工作经费上予以重点保障，学习借鉴先进地区经验，适时邀请省厅领导和专家实地指导，提高乡村地名工作质量和效率，更好地发挥地名作用助力乡村振兴。”市民政局相关负责人说。

点亮乡村文化之光 ——河南省冬季“村晚”暨全省“我的乡村文化合作社”才艺大赛成果展示活动侧记

□本报记者 李婧瑜

冬日的太行山下寒风萧瑟，11月21日，林州市黄华镇庙荒村内却异常热闹，来自全省各地的100家省级示范性乡村文化合作社齐聚一堂，河南省冬季“村晚”使这座小山村星光熠熠。全省“我的乡村文化合作社”才艺大赛中部分优秀作品和代表人物在活动中进行了集中展示，庙荒村周边村民在家门口享受了一场精彩的文化盛宴。

“在今天的活动上，全省‘点亮乡村文化之光’活动正式启动，这也是推进乡村文化振兴、推动乡村文化合作社建

设的具体措施。此次活动能在安阳举办，是对我市相关工作的肯定。”市文广体旅局相关负责人向记者介绍，活动期间，参会人员还实地观摩了林州市石板岩镇写生协会画谷2号基地、高家台写生文化合作社等，详细了解林州市乡村文化合作社筹备、成立、运行等情况。

演出现场，一个个精彩节目轮番上演，现场高潮迭起，生动地展现出各地全面推进乡村振兴取得的丰硕成果，观众沉浸在节目中，欢呼声、掌声连绵不绝。歌曲表演《红薯的故事》展现了浓郁的生活气息和时代特征，给观众带来全新的视听盛宴；情景舞蹈《定叫山河

换新装》以舞蹈的表现形式再现了修建红旗渠的那段壮丽史诗，展现出当时林县人民“定叫山河换新装”的奋斗场景；情景说唱《我要上“村晚”》展现了人民群众业余文化生活的多姿多彩和对家乡的热爱。值得一提的是，由庙荒村村民带来的村歌《金山银山是庙荒》，诉说了庙荒村在红旗渠精神的指引下，努力实现村庄美、产业兴、农民富、环境美的美丽蝶变。

2020年起，市文广体旅局按照全省统一部署，探索推进乡村文化合作社建设，积极引导基层村庄“村晚”常态化开展。“今年，文化和旅游部决定开展四

季‘村晚’，此次冬季‘村晚’采用线上线下相结合的方式开展，为全国人民送上了一场独具林州特色、展示文化魅力的文旅展演盛宴。”市文广体旅局相关负责人介绍，为丰富广大农民的文化生活，我市将继续巩固提升乡村文化合作社建设成果，引导群众自办文化、自我服务，把乡村文化合作社培育成为县乡公共文化服务的主体力量。在深入了解乡村群众的文化艺术需求的基础上，开展精准化的文化艺术培训，提高乡村群众文化素养和审美能力的同时，努力提升乡村文化合作社的文化品质。