

大型诗画情景剧《众里寻他》建组会召开

本报讯(记者 赵文静)10月8日下午,中国煤矿文工团大型诗画情景剧《众里寻他》建组会在中国文字博物馆召开。中国煤矿文工团党委书记徐晋,中国煤矿文工团副团长何利山,市委常委、宣传部部长薛崇林,副市长王红兵出席建组会或参加相关活动。

王红兵在致辞中说,今年年初以来,安阳市先后举办了一系列文旅文创新和旅游推介活动,城市知名度、美誉度、影响力不断提升。市政府与中国煤矿文工团签署战略合作协议仅半年时间,文工团就带着精心创作编排的艺术作品来安举办建组会,充分展现了双方精诚合作共谋发展的坚定决心。真诚希望中国煤矿文工团

继续深挖安阳历史文化资源,聚焦红旗渠精神、汉字文化等元素创作出更多艺术作品,同时加强对安阳文艺工作的指导,进一步增进互信往来,促进合作共赢。

徐晋对安阳市委、市政府的大力支持表示感谢。她说,安阳是古老的,也是年轻的,文工团将与安阳携手奋进,讲好历史文化故事,做好传承弘扬课题,共同推动中华优秀传统文化“两创”发展。同时,文工团也将认真听取专家建议,精益求精,持续打磨,不断提升,让《众里寻他》更好地呈现在观众眼前。

会前,与会领导共同观看了《众里寻他》片段展示。该剧将于11月24日至26日在北京首演。

安阳文物主题研学活动亮点多

本报讯(记者 郝亚伟)近日,来自北京、上海、武汉等地的研学团队100余人,来到我市参加安阳文物考古主题研学营。此次研学以真实遗迹为依托,团队跟随专家的脚步,感受古都安阳的独特文化风貌!

此次研学活动亮点很多,突出量身定做,打造“一团一线路”“一天一主题”,团队们在考古专家的带领下参观了殷墟宫殿宗庙遗址、殷墟王陵、考古工地、曹操高陵、中国文字博物馆、安阳市文物考古研究院和文物修复工作室等地。其中,成人高端营的团友们近距离学习了考古发掘的知识,了解了考古背后的故事,其味无穷;亲子团的小朋友们不仅动手感受文物修复的过程,还参加了“挖呀挖”模拟考古挖掘活动,收获颇丰。

据了解,为推动文物活化利用,围

绕“行走河南·读懂中国”打造安阳文物考古研学品牌,自今年5月起,市文物局紧扣安阳丰富的文物资源,策划指导了安阳文物考古主题研学游径。活动深受全国各地游客的青睐,游客纷纷表示,跟之前参加的普通旅游和研学一点也不一样,很真实,也很震撼,自己可以亲临考古现场听专家老师讲解,感觉受益匪浅。

“孩子们在参加完研学活动后,觉得和自己在学校课本上学习历史的感觉很不一样,感觉历史不再是枯燥的,而是活灵活现的!”许多家长也纷纷表示,“研学寓教于乐,让孩子边出来放松,边感受祖国厚重的历史文化,这样有利于他们日后在学校的学习。以后,很乐意让孩子再次参加这样的活动,很乐意让孩子再次到安阳感受中华文化的魅力。”

立体花坛吸引众多游客

本报讯(记者 王慧敏)“妈妈,这两个字念什么呀?”“这是甲骨‘安’和‘阳’,说的就是我们的家乡哟!”10月3日上午,在迎宾公园南广场的立体花坛前,安阳白璧镇杜固村的张静一边为6岁的女儿介绍花坛,一边找最佳的欣赏位置拍照留念。

今年国庆节前夕,我市精心打造了7处大型立体花坛,这些花坛围绕“活力古都 出彩安阳”“擦亮历史文化地标”“建设

国际旅游目的城市”等进行布展。

“你看,小女孩儿读书,男孩儿和爷爷下棋,勤劳的小蜜蜂在采蜜,飞舞的小鸟寓意带来了好运和吉祥,大桥是心灵的桥,象征着我们的国家走向新的征程。”在三角湖公园立体花坛打卡,家住曙光小区的王艳拍照留念后,又向孩子介绍了花坛的寓意,“今年,我市精心打造的立体花坛太棒了,不仅造型精美,还能让孩子学到不少花卉知识,接受爱国主义教育!”

甲骨文文创“圈粉”无数

□本报记者 邓娟

在殷墟宫殿宗庙遗址,文创产品琳琅满目,不仅有甲骨文冰箱贴、胸针、扇子、摆件、贴花、月饼、雪糕、笔记本等,还有亚长牛尊书签,深深吸引着游客。来自河北省邢台市的张靖乐和家人精心挑选文创产品,并给儿子挑选了一本甲骨文儿童绘本。

“专门挑了些甲骨文扇子,留个纪念。”游客孙琪拿着刚挑选好的甲骨文扇子,高兴地说,“这个文创集市办得很好,文创产品都很吸引人。”

“这些文创产品创意很好,而且样式多、品种丰富,每一样我们都很喜欢。”张靖乐说,“去一趟甲骨文的故乡,带回去一件甲骨文藏品,留作纪念,也是传承。”



游客在博物馆内边观看边学习

博物馆里学文化

□本报记者 邓娟 文/图

“这是个什么字,我查一查。”10月2日,在安阳博物馆内,正在参观的谢佳程被一个青铜器的名字难住了,他一边用手机查询,一边和同伴商量。

来自河北省唐山市的谢佳程就读于安阳学院,第一次逛安阳的景区景点。谢佳程告诉记者:“早就对古都安阳很向往。今天转了安阳博物馆,许多文物的实物视觉上让我感到

很震撼,让我感受到了历史文化的魅力。”

与游客谢佳程一样,来自平顶山市的汪玉梅就是其中的一位。汪玉梅告诉记者:“参观完中国文字博物馆后,感觉很震撼,场馆大气、漂亮,文化味儿很浓。”

汪玉梅说:“第一次来安阳,感觉很不错,城市干净、环境好。孩子正在上高中,趁着假期带孩子来安阳感受传统文化的魅力,在博物馆里学到的知识比书本看到的体会更深。”

听文字与音乐的交响

——央视节目《宅兹中国——文字之都豫华章》引发热烈反响

□本报记者 张俊军 郭凡 王嘉晨

9月30日18时46分,由中央广播电视总台匠心打造的《宅兹中国——文字之都豫华章》国庆特别节目在CCTV-15(音乐频道)、央视频首播。节目播出后,引发各界热烈反响。

参与节目录制的安阳博物馆馆长李晶在观看节目后表示:“很荣幸作为特邀导赏人在节目中推介安阳的优秀历史文化。整场节目把安阳的特色文化通过艺术的形式表达出来,非常精彩,形式新颖。作为安阳的文博人,我们将不断拓展传统文化的传播形式,在博物馆里讲好安阳故事、传播安阳声音。”

同样参与节目录制的中国文字博物馆讲解员徐耀说:“相信这次节目的播出会让更多的人感受到安阳这座古城的魅力。作为土生土长的安阳人,我为我的家乡而骄傲,为我们每天使用的文字而自豪!”她表示,会继续用心为大家讲述文字的故事,让大家对汉字有系统的认知,了解汉字对于文化传承的重要意义。

“这是在我市举办的首场国家级交响音乐会。本场节目由指挥家汤沐海执棒中央歌剧院交响乐团和合唱团,以及娜木拉、方锦龙、吕思清、牛建壮、吕薇、王凯、万妮旎、刘雯雯等老中青三代艺术家联袂演出,阵容强大。艺术家们通过精湛的演奏、诵读和合唱等艺术形

式,尽显生机盎然、繁花似锦的大美中国,尽显安阳的甲骨文化、殷商文化乃至中华文明的璀璨多元。”安阳市音乐家协会会长陈晓华说。

市第一实验小学教师许冰说:“节目中,嘉宾和中国文字博物馆一同对话中国文字的历史、殷商文化、文物故事,实地、实景展示了中国汉字的源远流长与博大精深,激发了人们对中华优秀传统文化的学习热情,为坚定文化自信、涵养文化根脉凝聚了精神力量。”据悉,该校十分重视传统文化的继承与发扬,不仅为学生准备了甲骨文识字本,让孩子书写绘画甲骨文,同时开展了“小先生大讲堂”“文字小时候”等活动。

“听完音乐会,我既兴奋又感动,也有思考。”谈起观看节目后的感受,安阳师范学院音乐学院学生陈晓雨说,“中华文化与民乐、交响乐等音乐形式交融,并嵌入殷商文化、甲骨文历史,让不同文化和谐共生,体现了中华文化的包容性和创新性,不仅给人以美的感受,也让人对安阳的历史文化有了更深的了解。”

北京观众牛先生表示,在看过节目后,对安阳更加向往。“传统文化与现代交响乐的‘融合跨界’,让人耳目一新。同时,节目中介绍的中国文字博物馆、殷墟遗址等,让我迫不及待想去拥有厚重历史、丰富人文的安阳打卡!”牛先生说。

杜庄古镇首届状元文化节喜迎八方来客

□本报记者 姜蕴真 郝亚伟 文/图

“礼仪之始在于正容体、齐颜色、顺辞令……”9月29日,安阳县(示范区)瓦店乡杜庄古镇远志城楼门前举行的集中开笔仪式吸引了游客的目光,近百名身着汉服的学童,在家长和老师的见证下,端正衣冠行拜师礼,击鼓鸣瑟、启蒙插红,在满满的仪式感中感受传统文化的魅力。

当天,安阳县(示范区)瓦店乡杜庄古镇首届状元文化节开幕,喜迎八方来客。

杜庄古镇的状元文化有着历史的依托。清朝末年,杜庄村弟兄二人,哥哥杜法富为清末武状元,弟弟杜法贵为清末文秀才。杜庄古镇潜心规划,悉心打磨,将“状元文化”作为古镇文化品牌内核,以“三百六十行,行行出状元”的包容性,统筹玫瑰、农耕、现代经济作物种植、农产品加工DIY等元素,以状元巡游礼、学子集中开笔礼等传统文化仪式为主打品牌,着力打造省内首个“中国状元文化村”。

参天大树掩映下的杜庄古镇以



杜庄古镇首届状元文化节开幕式现场

杜庄古村落为载体,将状元文化、九门相照、北方民居、红色文化、农耕文化、玫瑰文化和谐地融为一体,将远志城楼、莲池蛙声、田园花海等景点点缀其中,徜徉其中深切感受到乡村自然之美、质朴之美、纯真之美。作

为农业农村部确定的2021年度中国美丽休闲乡村,杜庄古镇以质朴、清新的美丽为人们提供了一处风景如画的休闲之地。

“我感觉杜庄古镇状元文化节办得挺好。为了参加今天的活动,我特

意给两个孩子买了汉服,孩子们穿着汉服在蹴鞠、投壶、舞龙等状元六艺传统游戏中感受传统文化,受益匪浅。”瓦店乡西曲山村村民陈丹说。

来自巴基斯坦的Hameed体验状元巡游活动后高兴地说:“在这里,我了解了中国文化、中国习俗,我真的很喜欢这种文化习俗。我穿着中国的传统服饰,体验状元巡游,感觉很好奇,也给我带来了许多欢乐。能在杜庄古镇看到、体验到这么棒的仪式,我感到很震撼、很惊喜。”

“双节”期间,杜庄古镇每天都有猜甲骨、状元巡游、状元六艺、状元汉服换装打卡、状元炒货DIY、盛唐不倒翁等丰富多彩的活动,人气爆棚,热度不断攀升。从9月29日文化节开幕至10月6日,杜庄古镇共接待游客4万人左右,每天收入四五万元。

“瓦店乡还将不断深入挖掘创新,打造独具特色的状元文创品牌,不断提高杜庄古镇的影响力和知名度,以乡村特色旅游产业高质量发展助推安阳县(示范区)经济社会高质量发展。”瓦店乡党委副书记南浩说。

(上接第1版)

昔日,在红旗渠建设工地,妇女们头戴柳帽,抡锤打钎,抬石推车,与男子汉一起战天斗地,被人们称为“铁姑娘”。

今天,在红旗渠上,有多位充满朝气的青年人,被人们誉为传唱红旗渠精神的“百灵鸟”。

“贴在这个废炸药箱上的收据,是红旗渠工地党性原则的合格证,这种较真精神体现的是党性原则。正因如此,太行山上才能诞生‘人工天河’!”在红旗渠纪念馆,讲解员郑云丽深情地讲述着废炸药箱的故事。

“作为红旗渠精神传人,我们要摒弃骄娇二气,像我们的父辈一样把青春热血镌刻在历史的丰碑上。”在红旗渠纪念馆,讲解员郭芳芳讲述红旗渠故事时道出一番肺腑之言。

郭芳芳在红旗渠纪念馆工作多年。为了把红旗渠故事讲得更加生动感人,她一有时间就去拜访修渠老人,了解他们在艰难岁月中的奋斗故事。

“实现第二个百年奋斗目标也就是一代人的事,我们正逢其时。”郭芳芳说,“我们将努力做好红旗渠精神宣讲人,通过新角度解读红旗渠精神、新方式展现红旗渠精神、新载体传播红旗渠精神,让红旗渠精神永在!”

“红旗渠精神是我们的传家宝。”讲解员申彦茹说。她是一名“渠三代”,爷爷修建红旗渠,父亲管护红旗渠,如今她宣传红旗渠。在讲解岗位十年有余,一次次走在红旗渠的渠线上,向游客讲述红旗渠故事,她感到自豪和骄傲。

红旗渠每年吸引百万游客前来打卡,各地学生研学团队也纷纷赶来。“百灵鸟”带着他们漫步红旗渠,赏太行美景,感悟历久弥新的红旗渠精神。

在红旗渠特等劳模的深情讲述中,在“百灵鸟”的传唱中,大江南北的学子感受着历史征程的激昂,感受着信仰力量的坚定,精神得到锤炼,灵魂受到洗礼,青春张扬着奋进的磅礴力量!

返乡坚守山村,“领头雁”带领乡亲圆梦

红旗渠精神传人,眼中总有满天

星辰,心中总蕴藏着梦想,无畏高山阻挡,无畏艰难困苦。

金秋时节,站在海拔1300米的太行之巅,山下风景如画,尽收眼底。在任村镇盘龙山村,“独臂支书”王生有同乡亲们忙碌着,收获着丰收的喜悦。

10年前,王生有面临一个选择。担任村党支部书记20多年的大哥王自有,在为村里修路奔波时突发心肌梗死病逝。王生有常年在外出做生意,正值壮年却因车祸失去一条手臂,虽经厄运却不沉沦,乡亲们想让事业有成的他回村接担任村党支部书记。

有人劝王生有不要回那穷山村,但作为党员的他毅然扛起了全村人的期盼。他带领乡亲们将坑洼不平的土路变成了平坦的水泥路,继续绿化荒山,种植花椒、核桃、中药材,特色产业越来越红火,乡村旅游业也有了起色。

成绩的背后是艰辛的付出。虽然身体的残疾给王生有带来许多不便,但他从来没有退缩。身为老百姓的领路人,王生有选择用无悔坚守和无私付出,诠释一名退役军人的责任与担当。

除了大山,就是深沟,10个自然村淹没在大山的褶皱里,这就是石板岩镇贤麻沟村。但是,老人们说:“有晓丽在,我们就有依靠。”

昔日,乡亲们依山而居,把大山当作依靠;如今,他们却把一个刚过而立之年的青年女子当作依靠。这个女子名叫陈晓丽,年仅34岁,是贤麻沟村的村党支部书记、村委会主任。

陈晓丽是贤麻沟村人,中专毕业后曾在外出务工,后与山外富庶之地的一青年恋爱结婚,并经营着收入不菲的生意。2021年1月,贤麻沟村的党员却将年轻党员陈晓丽选为村党支部书记。

“没想到自己能当选。”陈晓丽坦言,“先辈们当年修渠都担当下来了,我既然被大家选中,就要担起这个担子!”

老人们发愁花椒、小米、蜂蜜等山货销不出去,她主动联系商家。

通村公路因暴雨发生落石塌方,她带领党员干部组成攻坚小组,把党旗插在塌方处,肩扛手抬,疏通了道路。

得知陈晓丽老人跌伤,她与村干部火速将老人送到医院。

村里有山有水,旅游资源丰富。她倡导成立了乡村旅游合作社,借助石板岩镇打造“中国画廊”“高端民宿小镇”的机遇发展乡村旅游富民产业。

打造“多彩贤麻沟”,吸引游客到这里春花赏、夏避暑、秋观叶、冬玩雪,这是陈晓丽一帮人的梦想。

有进山旅游的游客问她:“能坚守吗?”

“能,坚守是一份责任!未来的贤麻沟村乡村旅游兴盛了,村民会争着返回山里来的。”看似文弱的陈晓丽,话里却是斩钉截铁,一幅贤麻沟山居图已然成竹在胸。

筑路蓝缕开基业,情洒桑梓有担当

当年修渠人的传奇,写满艰辛,写满智慧,更写满艰苦创业、无私奉献的情怀。接过红旗渠精神接力棒的传人亦如此,他们不断擦亮红旗渠精神的底色,续写新的传奇。

生于1948年的李广元虽然只参加过红旗渠收尾工程,却是个具有典型的“红旗渠脾气”的人。他带领村民从服务红旗渠工程的村里铁匠铺起家,建设汽车配件厂、带钢厂,进而成长为凤宝集团,跻身全国民营企业500强。

李广元的“红旗渠脾气”遗传给了儿子李志伟。十多年前,有着12年军旅生涯的李志伟放弃留在省城发展的机会,返乡自主创业。父子二人审时度势,谋划产业转型发展,进军玻纤和覆铜板产业,先后组建河南光远新材料股份有限公司和神州致远电子科技有限公司。

李广元父子,以红旗渠精神传人特有的韧劲、拼劲和博大胸怀,在默默实干中加速腾飞。“起步,与世界同步!”这是他们奋进新时代、开启新征程的胸襟。

在抗击疫情、脱贫攻坚和爱心助学等活动中,他们带领的企业多次慷慨捐款,展现了企业家的担当,展现红旗渠精神传人的奉献精神。

“弘扬红旗渠精神,当好红旗渠工匠,把青春热血镌刻在大江南北的

高楼大厦上!”这是红旗渠工匠的豪情。

创业在他乡,奉献在家乡。红旗渠工匠中,投资家乡、回报社会的典型数不胜数。

“我想尽我所能,为家乡的学子们圆梦。”8月下旬,在林州市五龙镇举行的“金秋助学”活动中,岭南村党支部书记、慈善家郝合兴捐款30万元,现场资助100名家庭困难的大学新生。

这是郝合兴的第几次义举了?人们已经记不清了,因为已经习以为常。他做的好事一件件、一桩桩,百姓数不完。

20世纪80年代,高中毕业的郝合兴不甘心家乡的贫穷落后,投入十万大军出太行的民工行列,创办了自己的建筑企业。1997年,他回乡担任村党支部书记。

“我不拿村集体一分钱工资,要让村民富起来,让村庄美起来!”郝合兴的誓言斩钉截铁。

他心系乡亲建美好家园,热心公益屡有大手笔,26年来累计为扶贫济困和多项公益事业捐款4000余万元。

他的奉献不是炫富,而是源于大爱情怀的行动,奉献成了他生命的主题。郝合兴,成为无私奉献的典型、慈善的标志。

9月6日,林州鼎胜房地产开发有限公司总经理万振宇来到林州市采桑镇政府,将50万元捐款交给工作人员。

拳拳赤子心,浓浓桑梓情。万荣奎、万福生、万振宇祖孙三代,40年来初心不改,情系桑梓。据不完全统计,万氏祖孙三代在公益和慈善事业上捐款超过3200万元。

当地人赞曰:“一门三代慈善家,爱心传递四十载。”

红旗渠,流淌着理想之光和奋斗之志,是激荡人心、催人奋进的“精神之渠”。在战太行、出太行、富太行、美太行的过程中,红旗渠故事是千千万万奋斗者的时代缩影,随着时代的发展不断丰富、生动。