

亚运会竞赛指挥中心发言人:

亚运竞赛运行平稳、精彩、和谐、周密

新华社杭州9月25日电(记者段菁菁)在25日上午举行的杭州亚运会竞赛指挥中心新闻发布会上,杭州亚运会竞赛指挥中心新闻发言人朱启南用“平稳、精彩、和谐、周密”8个字来总结开赛以来的竞赛运行总体情况。

朱启南介绍,作为亚运史上设项最多、参赛运动员最多的一届亚运会,杭州亚运会自9月19日开赛至今,各项目正按照赛事计划平稳进行。“截至9月24日,杭州亚运会已在32个场馆

开展了25个分项的797场比赛,产生了31枚金牌,项目开展数占分项总数的40%,金牌产生数占金牌总数的5%。”

朱启南说,杭州亚组委一直秉持积极态度,始终坚持以运动员为核心的理念,与亚洲各单项体育组织及亚奥理事会保持密切联系,不断完善各项目竞赛技术要求,为参赛运动员能在本届亚运会上留下职业生涯中最精彩的篇章创造卓越、优良的竞赛环境。“截至目前,已有多个项目创造

了新的纪录,其中游泳项目就有3个亚洲纪录、7个赛会纪录被刷新。这些新纪录的产生,既体现了杭州亚运会的竞赛组织水平,更彰显了体育突破自我、超越极限的独特魅力。”

在各竞赛项目上,组织工作流程透明可控;技术官员公正执裁、恪尽职守;广大运动员奋力拼搏、相互尊重;现场观众不断为亚运健儿加油喝彩……朱启南说,这一幕幕精彩瞬间生动诠释了“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克精神,更体现出亚运会不仅是一场体育盛会,也是各国各地区和谐友好交流的平台。

杭州亚运会的精彩呈现,不仅在于运动员的精彩表现,更得益于一系列周密、细致的赛事组织管理工作。

朱启南介绍,开赛以来,亚运村及各分村的竞赛信息服务台为各代表团完成和约5000件咨询,有效解决了各代表团关于训练预定、信息咨询、成绩发布、事项提醒等多个方面的事宜,为参赛运动员取得优异成绩提供了强有力的保障。

我国科学家研制出仿生低碳新型建筑材料

新华社北京9月25日电(记者张泉)中国科学院理化技术研究所研究团队受自然界中沙塔蠕虫构筑巢穴过程启发,在低温常压条件下制备了力学性能优异的仿生低碳新型建筑材料,为建筑领域节能减排提供了新思路。相关成果日前在国际学术期刊《物质》发表。

“传统的水泥基建材,在生产过程中需消耗大量能量,同时会产生大量碳排放,发展新型低碳建筑材料具有重要意义。”文章通讯作者、中国科学院理化技术研究所研究员王树涛说。

据介绍,近年来国内外开展了大量研究工作,尝试用粘剂将沙粒、矿渣等固体颗粒粘起来形成天然基建筑材料,然而此类材料强度普遍

较低,难以满足实际建筑需求。

此项最新研究中,研究团队运用仿生策略,设计了天然基仿生低碳新型建筑材料。“沙塔蠕虫可通过分泌具有正电性蛋白与负电性蛋白的粘液,粘结沙粒构筑坚固的巢穴。受此启发,团队引入正电性季铵化壳聚糖与负电性海藻酸钠形成仿生粘剂,实现了对各类固体颗粒的牢固粘附。”文章第一作者、中国科学院理化技术研究所博士生徐雪涛说。

“这种天然基仿生低碳新型建筑材料的抗压强度可达17兆帕,可达到常规建筑材料要求标准。”王树涛说,这种材料还具有优异的抗老化性能、防水性能以及独特的可循环利用性能,在低碳建筑领域具有很大应用潜力。

加强健康知识宣传 提高人民健康水平

爱牙要从刷牙开始

今年“全国爱牙日”的宣传主题是“口腔健康 全身健康”。我们不用担心这样会把牙爱牙要从刷牙开始,不过,大家真的懂刷牙、会刷牙吗?弄懂刷牙的知识、认真刷牙,让健康从“齿”起步。

一、刷牙刷什么

刷牙到底要从牙上刷掉什么?剩饭?肉丝?韭菜叶?其实是细菌,更准确地说是牙菌斑。

牙菌斑就是细菌在牙齿上的存在形式,像膜一样紧紧地粘在牙齿上,是牙石的前身。值得注意的是,牙菌斑是粘在牙齿上的,不像桌面上的浮尘,光漱口是去不掉的,必须用力刷牙。嘴里的细菌不断滋生,如果放任不管,十几个小时就会对其附着的牙齿和牙龈造成损伤,如果不及清理,就会出现蛀牙、牙龈炎、口臭等问题,所以我们每天要定时定点刷牙两次。

二、刷牙时牙刷毛的方向

不管使用什么材质的牙刷,牙刷毛应倾斜45°,放在牙齿和牙龈交界的位置。因为牙菌斑容易长在牙齿的中下1/3处,靠近牙龈的位置,甚至还会长到牙齿和牙龈之间的间隙中。只有

倾斜45°,才能把牙菌斑刷干净。我们不用担心这样会把牙龈刷出血,牙龈出血是因为牙龈周围脏了,牙龈发炎。发炎的牙龈容易出血,容易出血的牙龈让你不敢刷牙,因此进入一个恶性循环。牙龈出血不可怕,越是出血的地方越要好好刷,刷干净以后牙龈消失了,自然就不出血了,健康的牙龈不怕刷。但是,如果这么刷了一星期,还是出血不少,那说明有一些单靠刷牙去不掉的脏东西粘在牙齿上,就需要洗牙了。

三、正确的刷牙方式

正确的刷牙方式是震颤,一种小幅度的水平运动,幅度不超过一两颗牙的宽度,一颗牙一颗牙地刷,一点一点从前到后、从后到前。不要幅度太大,幅度大了,力量就不好控制,那样会把牙齿刷坏,最常见的就是在牙齿的根部磨出一排凹槽。高级一点的电动牙刷会有力量过大的报警提示。手动牙刷的话应该和手握一个中号苹果的感觉差不多,也就是牙刷毛紧贴牙齿,尖端1/3受压弯曲,深入牙齿周围的边边角角。

(本报记者 朱亚芳 整理)



→9月25日,盛李豪在夺冠后向观众致意。

当日,杭州亚运会射击项目男子10米气步枪个人决赛在浙江杭州富阳银湖体育中心举行。中国选手盛李豪以253.3环的成绩夺冠,并打破该项目世界纪录。

(新华社记者 贾浩成 摄)



←9月25日,黄芊芊(左)在比赛中。

当日,在杭州亚运会击剑项目女子个人花剑决赛中,中国选手黄芊芊以15比8战胜日本选手上野优佳,夺得冠军。

(新华社记者 徐昱 摄)

始终干在实处走在前列勇立潮头 奋力谱写中国式现代化浙江新篇章

(上接第1版)

习近平强调,浙江要在推进共同富裕中先行示范。要把缩小城乡差距、地区差距、收入差距作为主攻方向,进一步健全城乡融合发展体制机制。坚持就业优先政策,在推动传统产业转型升级和发展新兴产业中注重扩大就业容量,解决好重点群体就业问题。深化收入分配制度改革,健全多层次社会保障体系。全面推进乡村振兴,积极发展乡村特色产业,深化“千村示范、万村整治”工程。加强平安浙江、法治浙江建设,在推进基层治理体系和治理能力现代化上创造更多经验。

习近平指出,浙江要在深化改革、扩大开放上续写新篇。要以重点领域改革为牵引,全面推进各领域体制机制创新。以服务全国、放眼全球的视野来谋划改革,稳步扩大规则、规制、管理、标准等制度型开放。发挥各种开放平

台的功能作用,创新利用外资、做大外贸的方法和渠道。主动适应国际经贸规则重构走向,在服务业开放、数字化发展、环境保护等方面先行先试。坚持“两个毫不动摇”“三个没有变”,鼓励和支持民营企业积极参与全球范围产业分工和资源配置,提升核心竞争力。

习近平强调,浙江要在建设中华民族现代文明上积极探索。要更好担负起新时代新的文化使命,赓续历史文脉,加强文化遗产保护,推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展。坚守中华文化立场,积极发展反映时代要求、具有时代特色的新文化,发展先进文明的现代形态。弘扬伟大建党精神,广泛培育和践行社会主义核心价值观,发展社会主义先进文化。繁荣发展文化事业和文化产业,持续推进城乡公共文化服务标准化、均等化,加强公民道德建设,推进书香社会建设。运用杭州亚运

会亚残运会、世界互联网大会等窗口加强文化交流传播,不断提升中国文化感染力和中华文明影响力。

习近平指出,要坚持和加强党的全面领导、加强和改进党的建设。树立正确政绩观,坚持立足实际、科学决策,坚持着眼长远、打牢基础,坚持干在实处、务求实效,防止形式主义、官僚主义。加强干部教育培训和实践锻炼,健全干部担当作为激励保护机制,激发干事创业活力,构建亲清统一的新型政商关系。各级党组织要加强对第二批主题教育组织领导和指导工作,把握不同层级、不同领域、不同对象的特点,结合实际,分类指导,上下联动抓整改,让群众看到实效。

9月24日下午,在返京途中,习近平在山东省委书记林武和省长周乃翔陪同下来到枣庄市考察。枣庄是我国石榴集中连片种植面积最大、品种最多、

产业链最完整的地区。习近平来到位于峰城区的冠世榴园石榴种质资源库,察看石榴树种,了解当地石榴种植历史、种质资源收集保存和产业发展情况,并来到石榴种植园向老乡们询问今年石榴种植、收获和收入情况。得知当地大力发展石榴深加工和石榴盆栽培育有力带动了农民增收,习近平很高兴。他指出,人们生活水平在提高,优质特产市场需求在增长,石榴产业有发展潜力。要做好品牌、提升品质,延长产业链,增强产业市场竞争力和综合效益,带动更多乡亲共同富裕。祝乡亲们生活像石榴果一样红红火火。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察。

李干杰、何立峰、王小洪及中央和国家机关有关部门负责同志陪同分别参加上述有关活动,主题教育中央第五巡回指导组负责同志参加汇报会。

“文创热”,让游客把“安阳”带回家

(上接第1版)

殷墟考古文旅小镇的非遗产品(技艺)黄艳冰麦秆画和影雕刻纸将传统文化与新潮时尚融合,让人眼前一亮;中国文字博物馆文创产品“甲骨文魔方”和“小仓颉文具套装”入选《中国好礼促进计划年度推荐产品名录(2023—2024年)》;红旗渠景区中富含红旗渠文化元素的剪纸、文具、丝巾,将红色精神带去大江南北;老城一隅的书店内摆满了青铜鼎工艺品,备受顾客青睐……

在“中华字都”安阳的各大景区和博物馆附近,经营文创产品的店铺人气十足。不少游客表示,虽然不走安阳的名胜古迹,但可以烙印着文化符号

的文创产品“打包”带走。

创新演绎带来新体验

晚风徐来,暮色中的殷墟考古文旅小镇依旧热闹。

9月20日晚,家住文峰区的李思雨挽着男朋友在文旅小镇中散步,路过公益剧场门前时特意上前向值班人员询问:“最近《殷墟遗梦》还有安排演出吗?”工作人员答复:“我们正在积极争取,目前有计划国庆节期间演出。”

《殷墟遗梦》沉浸式舞台是我市打造中国首部沉浸式殷墟文化光影演艺的“样板剧”。观众从走进剧场开始,就

将被随处可见的殷商时期符号及元素深深吸引。剧情从一幕考古发掘现场开始,以一片古老的甲骨为引,将观众的思绪带入神秘的殷商王朝,沉浸于跌宕起伏的剧情中,从而更为深入地了解殷商文化。

“听说这出舞台剧非常精彩,等恢复演出我们一定要来看看!”李思雨话中满是憧憬。

安阳是一座“不讲等于没来”的城市。为了深入开发沉浸式旅游,我市围绕殷商文化、甲骨文文化、周易文化、红旗渠精神等,依托国内外优秀团队创作了一批经典演艺作品和文化创意演出,让游客走进娱乐场景,融入故事情节、感

悟文化魅力,让这座城市的精神与文化更加可触可视、可感可知。

当那只象征殷商文化的玄鸟以水秀表演的形式“飞”入古风古韵的安阳老城,当国际动漫集市和cosplay巡游让“武丁”和“妇好”走进人群,看似遥远的殷商元素和传统文化变得可亲可近,“古城夜游”为古老的仓巷街和县前街贴上了属于青春的标签。

有着三千多年历史的古都安阳,如今青春洋溢、活力四射,创意十足、体验独特的产品与场景,别具匠心、生动鲜活的表达与呈现,让那些沉默的文物、生涩的文字和遥远的历史活了起来、火了起来!

(上接第1版)

“这个品牌的火锅店在网上很火,店内用了80年代复古风格的装修,在吃火锅的同时,还可以吃到一些造型很好的网红甜品。我的朋友一个月来吃了6次。一口火锅一口冰,麻辣与冰爽齐飞,简直太美味了。”安阳师范学院2020级学生小刘是郑州人,因为在家乡吃过桶火锅以后念念不忘,看到安阳也有了这个品牌,就趁着周末和同学来“打卡”。小刘说,现在的年轻人吃饭吃的不仅是味道,还有创意、环境和颜值,目前,安阳的许多餐厅已接轨大城市。

去年刚刚开业的吾悦广场也为我市餐饮业注入不少“新鲜血液”。商场入驻186个品牌,其中餐饮品牌达到53个,外地餐饮品牌20余个。“餐饮在我们商场属于优势业态,客流和收入都相对稳定。”安阳吾悦广场相关负责人介绍。目前,商场日均客流量达到了3万人,节假日可达4万人。在“吃货”大行其道的时代,餐饮店在享受商场客流聚集效应的同时,也成为商场的“流量担当”,拉动了商场销售,实现了商场、餐饮共生共赢。近期,该商场又有两家外地餐饮品牌入驻,其中香港客商投资的肥祖冰室港式茶餐厅正在装修中。

“今年5月,安阳市委书记袁家健到香港推介文化旅游,刚好前段时间我和朋友来了安阳。”肥祖冰室投资人梁肇祖说,“安阳历史悠久、自然风光秀丽,有着良好的营商环境,不仅是不错的旅游目的地,更是创业的一片乐土。”因此,在香港做了十几年茶餐厅生意的梁肇祖和朋友一起选择了安阳,开始了他的内地餐饮版图扩张的尝试。

市场活力源源不断

当前,随着“中华字都”IP强势出圈,安阳已成为不少人向往的旅游目的地。安阳市民、外地游客等多支消费大军的共同发力,为安阳餐饮市场启动了新引擎。

据市统计局数据显示,今年1月至7月,全市社会消费品零售额完成527.3亿元,同比增长7.9%,其中餐饮收入41.70亿元,累计增长24.2%。这一数据也带动餐饮经营主体信心稳步增强。对于桶火锅首店“试水”的成功,该店店长信心满满地表示,已有在安扩店计划,待经营稳定,团队度过磨合期,该品牌将在安阳落“第二子”。不仅桶火锅,呷哺呷哺、九街淑芬串串火锅、星巴克等一大批知名连锁品牌也陆续登陆安阳抢占市场。

“近年,安阳餐饮市场吸引着很多外地企业前来抢滩。尤其是咱们‘中华字都’的招牌打响后,随着日式、韩式、泰式、港式餐厅以及全国各地代表不同餐饮文化和特色的美食相互交融碰撞,安阳餐饮市场呈现出更丰富、更多元的形态。加之,小而精、装修别致的特色餐厅越来越多,年轻化品牌增长迅速,都为我市餐饮业注入了源源不断的活力。”

餐饮业是重要的民生行业,在拉动消费增长、拓宽就业渠道、促进消费提质升级等方面发挥着重要作用。以服务全国、放眼全球的视野来谋划改革,稳步扩大规则、规制、管理、标准等制度型开放。发挥各种开放平