

与夏日告别

□龙素敏

今年,因为一场大雨的缘故,夏天没觉得甚热,只是感觉秋天来得早了一点儿。

虽说是秋天了,但地里的玉米、大豆、花生等庄稼长势正旺,一棵棵、一丛丛、一片片不管不顾,在田野里舒枝展叶,葳蕤肆意,碧绿盈透,让人感觉秋意尚远,离收获还有那么一段距离。

但季节不等人,可不就是秋天了嘛。那金色的阳光照在树梢,给人一种宁静温暖的感觉,地上的花草都结了籽儿,草地上那层细密晶莹如闪闪钻石的露珠以及随着树梢摇摆吹来的阵阵凉风,无不在彰显着秋的到来。

人行道、机动车道以及非机动车道分流的右转弯道,中间都有绿地相隔,像五线谱一样。一位吹号的老者坐在人行道和右转弯道之间的树下绿地上,好似一个音符,发出时断时续的声音。每次晨练从那里路过,我

心里总是疑惑,他为什么不到路边树林里去吹?日子久了,也就见怪不怪了。老者的号声从开始的“嘟——嘟——嘟”到变得连贯,再到后来行云流水般流畅。时间一天天过去,号声愈来愈悦耳动听,老者的动作也越发娴熟,脸上的表情更加自信。我突然明白,他之所以选择这样一个地方来练习,自有他的用意。车来车往,能锻炼他的专注力,让他克服内心的胆怯,今后无论是表演还是自娱都能信手拈来、落落大方。阳光透过树梢洒下点点光斑,一位老奶奶领着孙子站在那位老者旁边,似在虚心请教,又像在认真聆听……

秋意味着丰收。城里人远离田野,疏于稼穡之事,很难看到庄稼成熟,也无法感受农民丰收时那种沉甸甸的喜悦。但漫步夏日,也能从点点滴滴的小事中感受到秋收获和喜悦。

早上晨练,路两边绿化带中栽种的海棠上,青涩的果子涂上了胭脂,在风中摇曳。

我喜欢到安钢大道北边的树林中散步,密密匝匝的枝叶屏蔽了喧嚣,也遮住了热气。红叶李紫红色的叶片、青黑色的枝干,让人感觉安稳妥帖。林间星星点点的野草、小花,显得格外碧嫩温婉。

因为凉爽,在这里锻炼身体的人非常多。一位父亲带着一个胖娃坚持跑步,胖娃一开始跑边哭,脚步沉重,气喘吁吁,跑几步就歇一歇,后来慢慢跟上了,虽然汗流浹背、嘟嘟囔囔,但是一直跟在父亲后面慢跑。渐渐地,孩子的脚步轻盈起来,速度也快了,身姿变得挺拔!

惊艳也许只是在的一瞬间,但背后付出的艰辛和努力,心血与汗水,倘若无缘目睹他们的成长与变化,自然也体会不到。在秋意渐起的日子,我对夏日奔跑的人们从心底萌发敬意。

夏去秋来,晨练时光即将结束,我也将返回校园,拥抱那些可爱的孩童,和他们在秋天进行另一种形式的成长与收获。

红旗渠感怀

(歌行体)

□林健

一、惨痛的历史

昔时林县苦，
大旱连年频。
滴雨贵如油，
旱时粒不存。
饿殍遍田野，
史载人食人。
乞雨望苍天，
建庙求鬼神。
待得红日出，
大音响霄云：
水利是命脉，
林县需践行。
县委常委会，
灯下表心声：
必须降旱魔，
赢得林县春。
有言曰：
穷则思变立壮志，
敢教日月换新天。

二、艰苦奋斗

战斗号角响，
开渠集大军。
男儿精神抖，
姑娘无娇呻；
老汉身矫健，
少年亦勇勤。
山上支锅灶，
石缝寻栖身。
铁锹和钢钎，
太行建功勋。
竖崖开隧洞，
凿石砌渠身。
劈山又削岭，
悬空渡槽伸。
白天挥汗雨，
夜晚继续拼。
苦战十冬夏，
大功告告成。
陡壁现天河，
良田禾苗生。
渠长三千里，
寸寸有福音。
源从漳河起，
水在林县奔。
浪花扬硕果，
欢声动任村。
有道是：
愚公移山惊上帝，
众志成城换乾坤！

三、精神长存

长长红旗渠，
处处铭精神。
勇立天地间，
艰难何所惧？
团结加坚持，
泰山也能移。
为了后来人，
赴汤何足辞！
为把渠修成，
数十人献身。
长者六十三，
少者十七春。
更有吴家郎，
担任总设计；
辞母别红裙，
青年成英灵。
渠水传呜咽，
松鸣山作碑！

四、继往开来

而今红旗渠，
人潮漫山岭。
虽为观景区，
实则学精神。
萋萋芳草茂，
朗朗风气清。
优良传统在，
中华必复兴。
这正是：
雄关漫道真如铁，
九州同唱大风吟。

村校怀思

□李起富

幼学从师东岭上，
红砖蓝瓦两排房。
运沙何惧恶岩险，
扛石不嫌斜径长。
夫子挑灯勤授业，
同窗携手渴求方。
艰难自砺砺心志，
惜我光阴谢锦章。

山村教师

□樊进举

独对冷月孤灯
运笔成峰
备课本上平仄的字句
排成阡陌
任智慧流淌成温暖的河
岁月酿就的甘醇
一次次溢满黑板
一根教鞭轻挥
生动了无数眼神
白发滋生的时候
成熟的庄稼正在收割

游滑县西湖

□潘庆杰

被滑县人称之为西湖的千翠湖，坐落在滑县道口古镇的西南部。千翠湖与中国大运河滑县段交相辉映，内有三座湖心岛，三座湖心岛与堤之间有4座景观桥连接。在春草萋萋、碧水如蓝的芳菲四月，我曾慕名来到这里。

一眼望去，不知道该如何描述滑县西湖的春天。枝头的嫩叶在风中摇摆，倒映在西湖中的影子形成大片大片的流花，大大小小的流花围绕着堤岸，在氤氲的水汽中，在春风的吹拂下，舒展着身姿，缓缓流动。

三座湖心岛在湖中央一字排开，伸展着长长的臂膀，将热情到来的你拥入心房。当你静心停留其中，就能听见她们轻声地讲述滑县的古老传说，描绘滑县人民的盛世蓝图，书写岁月的曾经，外透着喜悦、安静、幸福、圆满。

堤上的紫菀、芦苇、虞美人挨挨挤挤，不听世俗的耳语，知足地、宽心地看着眼前的风景，升华着美好的梦境。

看！那一对新人正在湖边拍婚纱照。女孩穿着大红色的中式婚服，眼睛清澈透明，亮晶晶的，犹如天上的星星。男孩身着深色的燕尾服，青春洒脱。他们相互依偎着，低声交流，时不时发出欢快的笑声，和着春风的节奏，伴着飘落的花瓣，旋转欢歌。

如果不是春风吹拂，几乎看不出湖水是流动的，更感受不到风平浪静的表层之下她拥有的力度与气度。静水流深，她在不动声色中让你领会到一种不可逆转的流向与走势，一种内在的、饱满的、不可阻挡的力量。

沿着红黄相间的休闲小道直走，一座拱形小桥出现在眼前，深红色，木质结构，像一个驼背的老人。临风而立，我突然看到了自己中年的影子，“流失”或许是语言中最优雅又最残忍的一个词吧！站在桥上，西湖如一把钥匙，打开了这一方天空下数也数不清的宝藏，也珍藏着这一方土地上数不清的故事和秘密。

太阳越升越高，阳光从西湖的上方投下，手牵手的景观桥晾晒着花花绿绿的脚印，晾晒着生命的斑斓与鲜活。

远处，开放的道口古镇演绎着南来北往的各色风情，一双双高跟鞋敲响古铜色的小巷。大运河、老城门、大王庙、明福寺塔作为这座古城的几朝元老，端坐在岁月的云端，与旧戏台对饮，与老牌匾、白铁铺、磨油坊、滑县油饼对饮，借助湖光，演绎民间情怀。

站在滑县西湖长长的走廊上，我心怀感恩，感恩在欢乐中保持一种互动，感恩在漂泊中保持一份乡愁，感恩在沉默中保持一段距离，感恩在春天里保持继续成长！

意难平的爱

□荆栋

宋朝孙应时在《阻风泊归舟净众寺》中写道：“愁边动寒角，夜久意难平。”《红楼梦》中记载：“纵然是齐眉举案，到底意难平。”句句意难平，说不清爱恨情仇，道不尽人间憾事，纵使尝尽万般苦，难以释怀一份爱，情感世界中，总有放不下的执念和不甘。

意难平的时候会失眠、厌食，那种窒息的感觉只有亲身经历过的人才深有感触。意难平的时候，可以写一卷《上林赋》，千缕相思笔下生，万般牵挂心中过。都说写《上林赋》，得上人，那是因为该赋篇幅很长，考验的是耐心和坚持。意难平的时候，可以

听一曲周杰伦的《枫》，品味缓缓飘落的枫叶像思念的感觉，用心去点燃烛火温暖岁末的秋天，在优雅的旋律中怀念过去、寄托思念。意难平的时候，可以看一场电影《大话西游》，重温那句经典台词——曾经有一份真诚的爱情放在我面前，我没有珍惜，等失去的时候才后悔莫及，人世间最痛苦的事莫过于此，感悟并接受命运弄人的遗憾之美。

当爱意淡去、期待耗尽、孤独漫涌的时候，所有的风景都不再美丽。爱情中最残忍的莫过于捂热一颗心，断崖式的告别，不但让你走不出迷途，更找不到来路。曾经发誓彼此互为靠山，永不分离，怎奈沧海桑田、世

事变迁，也许只有在梦里的一瞬间，她会心疼你的执着，体谅你的卑微，看穿你的无助。喜欢一个人，也许就是偷偷浏览她的社交账号，不评论、不点赞、不转发，小心翼翼地看上一会儿，然后悄无声息地退出，进一步没资格，退一步舍不得，在一次次犹豫中渐行渐远。

别再拖延散场的时间了，一扇不愿意开的门，再敲就不礼貌了。当陪你的人要下车，即使再不舍，也要心存感激，微笑道别，她只是陪你到了她力所能及的地方！无话不说是曾经，无话可说是结局。意难平，心不甘，爱未泯，静听叶落声，遥看夜色月，今夜注定又无限。



烟岚云岫

□刘海栓 摄

写诗，让爱情在婚姻里保鲜

□任伟敏

有人说，婚姻是爱情的坟墓，婚姻里的琐碎会让爱情变质、柔情殆尽，但我有自己的爱情保鲜术——写诗，可以让爱情在婚姻里保鲜。

我和老公因写诗而相识相知，婚后一直保持着那份诗人的纯真和浪漫。我们爱读书、爱写作、爱好文艺，在一起的生活就是夏游荷塘冬拜梅、春逐溪水秋赏月。东湖、西湖、白马湖、欧阳书院、大运河古街、明福寺塔、岳飞庙、姜里城……都留下了我们游玩的足迹，也见证了我们的精神的欢愉和融洽。我们是普通的工薪阶层，柴米油盐一样需要精打细算，但一家人都没有过分的物质追求，只喜欢把每一天过得开心充实。

有一次，我和老公去东湖赏梅，恰有蜡梅于冰雪中绽放，愈发冰清玉洁、晶莹剔透、清香怡人。我们在蜡梅旁互赠诗一首。

老公先来：

等了365天/在冰天雪地里翘首/纵然/落雁沉鱼又怎样/只想拥有/小鸟依人的温柔/我娇羞浅笑，也回赠一首：

你折了一枝含苞待放的梅/插在我的发间/幸福油然/依偎在爱人宽阔的胸前/醉了那枝梅

写给对方的诗犹如一封情书、一番情话，让彼此的内心都感到甜蜜和温暖。

还有一次，我和老公在公园里赏春，花开缤纷，他想留影，我透过手机的镜头，怦然心动：

你站在开花的树前/被万紫千红簇拥/拈花轻嗅/陶醉于花的芬芳/那青春饱满的脸庞/洒满阳光/花枝的绰影/淡雅了你的身形/我多想/以花的姿态来靠近你/以红艳以热烈/望向你时/顿感春风荡漾

写诗，让我用心欣赏爱人的美，懂得知足和珍惜。

因为工作的原因，我们不能每天都在一起。相聚的时候，我们会一起去公园晨练、朗诵诗歌。没空相聚时，我和老公还有众诗友就一块儿在网上联歌，唱歌朗诵，群里写诗，互相鼓励。10岁的儿子受到我们的影响，也爱上了写作，出口成章，思维新颖。现在，儿子已经开始写小说了。

我们在一起写诗、创作歌词，享受着彼此的柔情蜜意，对未来充满期待和喜悦。我们的婚姻因为写诗增添了浪漫和快乐，让爱情保鲜，让婚姻如诗如歌，就算一家人晚上一起冒着鹅毛大雪回家，也感觉别有一番诗情画意：

雪花飞白/纷纷扬扬的爱/浪漫洒满世界/一如你我暖怀/缠缠绵绵上心来/一路欢声笑语/雪留爱痕红泥/你为我撑伞/我为你拍雪/点点滴滴融春雨/花开同枝莲并蒂/好一场雪趣/好一个我你/回眸一笑百媚生/两个白头连理枝

写诗让我们如同神仙眷侣，诗意温暖了平淡岁月。