

“笔赞出彩安阳”优秀征文选登(十五)

安阳——我热爱的家乡

□市第一实验小学五年级(14)班 范秦越

美丽的安阳是我的家乡,我从小就生活在安阳,对生我养我的这片热土充满了深深的爱恋。

初秋的安阳,丹桂飘香,太阳公公隐在天边,只露出半张笑脸看着这古老的城市。我漫步在古城街头,望着漫天彩霞,心中感慨万千。

安阳历史厚重、文化璀璨,是国家级历史文化名城、中国八大古都之一。殷墟遗址、甲骨文、红旗渠、周易等一大批具有世界影响力的中华文明标志性符号在这里汇集。商王盘庚迁殷、西门豹治邺……都对安阳历史产生过重大影响。致力改革的北魏孝文帝、三国时期政治军事家曹操、北宋宰相韩琦、南宋民族英雄岳飞名载史册。特别是伟大的红旗渠精神激励着无数中华儿女艰苦创业、成就辉煌,成为中华民族历久弥新的精神坐标。

安阳山水迷人、风景独好,是中国优秀旅游城市。青山绿水、宜居宜游,家乡的遗址遗迹遍布广袤大地,古城古街更是令人向往的打卡胜地,引来千万游客观光旅游。行走于这座城市,洹河两岸清风拂面,碧水接天;莽莽太行松柏含翠,层林尽染,这山赋

予了这城灵动之美。修筑于悬崖峭壁上的红旗渠,蜿蜒曲折、盘山绕岭,从峡谷之中奔泻而出,这是勤劳坚韧的安阳人民,用一双双手、一把把钢钎创造出的一种风骨、一种精神。巍巍太行、悠悠洹河,不仅塑造了安阳人雄浑的品格,也孕育了薪火相传的文明,每一代安阳人都在用自己的勤劳和智慧回馈这片祖先留下的土地。

安阳交通发达、位置优越,是三省通衢的豫北咽喉。安阳自古就有良好的民风,“壤接燕赵,风多慷慨”“土喜读书,雅尚气节”。这里高铁、铁路、高速公路汇集成网,安阳红旗渠机场即将通航,凸显了人物其行、货畅其流、通达全国的交通枢纽地位。

安阳因历史悠久而古老,安阳又因现代文明而愈显年轻。这就是我热爱的家乡,我为家乡悠久历史的传承感倍感骄傲,我为家乡现代文明的快速发展倍感自豪。作为新时代的少先队员,我们只有了解安阳的过去,才能更好地了解安阳的现在,才能描绘出安阳未来的美好蓝图。我要努力学习,用所学知识建设美好的家乡。

(辅导老师:熊丽娜)

梧桐吟歌

□市第八中学九年级(2)班 董妹好

梧桐吟歌,风恬云淡。阳光静静地、缓缓地划过高远的天空。夏日的一道黛色长墙变淡、变黄。安阳秋天的街道,大抵是这个样子。

我的小学坐落在人民大道上。最喜欢放学后行走在路边的人行道上,高大的梧桐挺立,疏密有致,绿意盎然的绿化带,晕染着诗意的韵味。主干道上车流不息,人行道旁却安静得很。白发的爷爷奶奶牵着自家的孩童走在路上,调皮的孩子踢着脚下的石子,与同学跑跳、嬉闹,路旁的小吃摊上冒着蒸腾的缕缕热气。秋风翻动树叶,在寻找破译秋天的密码。鞋底的摩擦声、说笑声、稚嫩的童声和清风穿过树叶的沙声,宛如一幅恬淡的写意画。

梧桐不语,陪伴我度过无忧无虑的小学时光。小学即将毕业的日子,眼前的街道旧貌换了新颜。遮挡了许久的蓝色围挡终于拆除了,双向八车道,宽阔的路面一直延伸到远方。不再抱怨穿行在狭窄、凹凸不平的路上赶着上学的紧张,不再有接送学生家长被堵在路口的牢骚声,不再担忧粗壮的梧桐会不会被连根拔掉——它们还在那里,巍然挺立在

路的两侧。行至街道转角处,总有一片展示着蓬勃生机的小花园。几丛绿地,几株植被,花团锦簇,花香深处,放下烦心冗事,好不惬意。

梧桐含笑,见证了城市发展的变化。2021年的夏天,暴雨侵袭,整个老城陷入了一片汪洋。望着暴雨肆虐下的梧桐,摇摇欲坠,真担心它不堪重负。也许再坚强的植物也难逃这一劫难吧。暴雨过后,无数环卫工人、园林绿化者、志愿者默默地清扫着洪灾过后的残迹。经历过风雨洗礼的梧桐,粗壮的身子默默地扎入泥土,相互簇拥的枝丫倔强地伸向苍穹。那一刻,心灵与梧桐的灵魂默默碰撞,不求巨擎擎天,只求荫庇一方。这不正像我们看到的一个个奋不顾身的平凡英雄?这不正是善良伟大的安阳人民团结一心、战胜洪灾的伟大力量?

梧桐欢歌,礼赞了坚强不屈的壮阔景象。细细金风凉飒,叶叶梧桐传真情。光阴流转,梧桐吟歌,记录了四季的回忆,见证了我和安阳这座小城的蜕变与成长。静静地行走在梧桐叶铺就的人行道上,仿佛自己也融入了梧桐树的灵魂,变得坚强、刚毅起来……

(辅导老师:巩安丽)

接力棒交到我们手里

□市自由路小学六年级(1)班 任哲宇

从我懂事的那一天起,鲜艳的五星红旗冉冉升起,我心中不禁窃喜。离家半个月,今天我可要大快朵颐。到底是什么美食让我如此迫不及待?别着急,请听我慢慢道来。

我的家乡安阳,太行为屏,洹水为带,千年帝都立潮头。红旗渠是一座不朽的丰碑,是一面永恒的旗帜,安阳不断赋予红旗渠精神新的时代内涵。从2013年到2022年,是安阳快速发展的十年。这十年,安阳城区绿色发展,建成公园、游园102个,新增城市绿地489公顷,成功创建国家森林城市;347条市政道路和38个主要路口分流岛投入使用。作为一名安阳人,我觉得我们的城市越来越美

丽了。

不知不觉,我已经上小学六年级了。随着年龄的增长,我爱国的信念也更加强烈了。从一年级到六年级,我学习了多首诗,其中有一首深深打动了我,它就是毛泽东爷爷的《七律·长征》。从诗中,我感受到了无数红军战士不畏艰险、英勇顽强的革命乐观主义精神。我还看过一篇文章叫《隐姓埋名三十年》,讲的是我国核物理学家王承书的奋斗故事。多年来,她潜心研制原子弹,并最终成功,但是并没有人知道她的名字。就算是这样,她还是心甘情愿隐姓埋名,继续为祖国的发展默默付出。像这样爱国的人都值得我们学习。

一代人有一代人的担当和责任,此刻,历史的接力棒交到了我们手里,祖国的未来需要我们这一代人去创造、去实现!让我们一起努力!

家乡味道

□市莲花中学七年级(2)班 王子霖

“各位乘客您好,列车前方到达车站为本次列车的终点站——安阳火车站……”“啊,终于回来了!”我心中不禁窃喜。离家半个月,今天我可要大快朵颐。到底是什么美食让我如此迫不及待?别着急,请听我慢慢道来。

让我一想起就垂涎三尺的美食就是家乡安阳的特色小吃——扁粉菜。这道菜颇有来历,据说它是周文王在姜里城坐牢著书时,在有限的生活条件下发明出的一个菜品。不过这也只是传说而已,另一个故事更为可靠。60年前,由于连年的战争和自然灾害,穷人们别说吃肉,就连一点荤汤也难见着,安阳人崔连生为了改善家人的伙食,从烩菜这个安阳传统菜肴中找到了灵感。经过多次尝试,他终于用高汤、粉条、白菜、豆腐和猪血做成了一种新型烩菜。这种烩菜一经问世就以它独特的味道、便宜的价格深受大众欢迎,慢慢演变成了安阳特色,走进了千家万户。

我和妈妈出了火车站,直奔经常光顾的扁粉菜小店。一进门,那熟悉的香气迎面扑来,刺激着我的嗅觉,继而口水不争气地从舌根涌起,我尴尬地吞咽了

几下才对服务员阿姨说:“阿姨,我要两碗扁粉菜,三块钱的饼。”

随着阿姨高亢的吆喝声,我走到了取餐处,只见一位叔叔一手拿大勺,一手端大碗,站在一口大锅前。锅里粉条、猪血、豆腐、青菜分别码放,看得一清二楚,配色颇具艺术美感。叔叔按照我的口味要求熟练地把这些食材逐一盛进碗中,粉条打底,上边盖上菜码,被大骨汤浸着的食材泛着油光,喷香诱人,我禁不住又咽起了口水。漂浮在锅中的小盆里盛满了辣椒油,红中透亮、香而不辣,淋在扁粉菜上,真是锦上添花。盘子里的饼层层叠叠,分外酥软。我迫不及待地夹菜入口,青菜软糯,猪血紧实,粉条劲道。饼嘛,咬上一口,哇,外焦里嫩,入口焦香,泡进汤里浸满大骨汤后绵软香糯,一口满足,两口舒坦。一边品尝美味,一边看着店里人来人往,我享受着这最平凡也最美好的烟火气息。

家乡的美食就像城市的明信片,鲜明又好看。它们不只是食物调料组合而成的色香味,同时也承载着故乡的风土人情,而扁粉菜就代表了我的家乡,看似平凡,却回味无穷。

我爱我的家乡,家乡味道让人迷恋……

(辅导老师:白欣玉)

听甲骨之言 观前世今生

□市开发区高级中学高一(1)班 秦浩然

3600年前,我曾经风光一时,祭祀占卜,人们用我与神明沟通,我背负着许多秘密隐藏于地下。

我眼看着商纣王的荒淫无度,看着武王攻入朝歌,我也随着商朝湮没于历史长河中,见证了春秋战国的诸侯纷争,盛唐的万国朝拜,五代十国时的藩镇割据,宋朝的歌舞升平,清朝的闭关锁国……

身边兄弟姐妹被一些愚蠢的人类当作龙骨。直到1899年,偶然被学者王懿荣所发现,我才得以重见天日。中华民国临时政府成立,人们都以为到达了光明世界,却仍是换了种形式的压迫。中国共产党的成立,带领无数热血青年以“男儿何不带吴钩,收取关山五十州”的豪情壮志,让人民当家做主,真正见到光明,那真是“白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡”。后来的我被陈列在博物馆,考古学家围绕着我,

研究我身上的历史秘密。一个个秘密被学者破解,他们的脸上露出惊讶兴奋的表情。于是,世界各地不同肤色、不同语言的人纷至沓来,他们拍照、讨论,惊叹于中华文化的悠长与璀璨。

古铜色的面孔,身体里流着殷商的血。历史长河三千年来对我的冲刷,也抹不去我深藏于内心深处对故土的热爱。如今的安阳,蓝天白云,绿叶红花,城市建设日新月异,各行各业飞速发展,人民生活安逸幸福,一切都欣欣向荣。

太行为屏,洹水为带,千年帝都立潮头。我始终在这里守护历史,和全市人民一起见证安阳的腾飞、国家的强盛。

“妈妈,这片甲骨上的符号是什么意思呀?”一阵童音打破了我的思绪。只见母亲弯下腰,摸着女儿的头,温柔地说:“你可以自己去问问它呀。”随着“滴”的一声,我可以说话了……

走近你,方知美丽

□市第八中学九年级(2)班 唐子玲

何为安阳?奔涌不息的洹河为血液,土地是伟岸的身躯,甲骨文是精神的符号,勤劳勇敢的安阳人用脊梁支撑着这座城。我怀着敬畏,悄悄走近你,这座七朝古都——安阳。

初次清晰地认识你,是在小学的美术课上。斑驳的甲骨上,古朴的线条苍劲有力,变幻着雨雪风霜,跳动着欢喜喜悦。聆听着老师的讲解,我了解到,这就是甲骨文,中国的文字之根。一片甲骨就是一段浓缩的历史,更是一段文字的记忆。

惊撼于你的魅力。1899年,甲骨文被发现,在那个风雨飘摇的年代,当时的情景,“中华民族就像一个遍体鳞伤的战士,在奄奄一息的时候,突然听到了自己童年的歌声,他会精神一振,想起自己生命的本源,思考自己生命的价值”。是你,唤醒了民族的文化记忆,在三千多年漫长悠远的岁月里,用文字承载华夏文明的曙光,见证历史朝代兴亡。

默默贴近你,是源于“人工天河”红旗渠。轻缓行走在水渠一侧,水雾扑面,淙淙流水诉说着那段激情昂扬、血泪交织的历史。一锤凿,一肩挑,一筐筐

运,正是林州人民燃烧的激情融化了坚硬的岩石,坚韧的信念引河水通衢,才创造了这伟大的人间奇迹、生命源泉。

中华儿女多奇志,敢教日月换新天。自力更生、艰苦创业,团结协作、无私奉献,这柔水下竟激荡着如此雄浑的精神力量。

与你相遇,在秋意正浓时。丹枫如火,细碎的阳光洒在石板路上。你——岳飞,端坐正殿,身着紫袍,臂露金甲,右手握拳,左手按剑,英武刚毅,正气凛然。头顶上,“还我河山”遒劲奔放的大字,奔放着英雄“八千里路云和月”的凌云壮志,涌动着“待从头,收拾旧山河”的壮怀激烈。

“文官不爱钱,武将不惜死”。遥想800多年前你那振聋发聩的呼喊,纷乱时局,精忠报国,位居高位,自奉节俭。你以浩然正气在人们心中树立起一座巍然丰碑。

洹水悠悠,流过千古。时代风云变幻,安阳这座城仍巍然而立。凝视尘封的岁月,中华文明源远流长,中华民族砥砺前行的道路在脚下延伸,那就让我们青年一代肩负起传承优秀传统文化的责任和使命!

身属安阳,何其有幸!走近你,方知美丽。

(辅导老师:巩安丽)