

# “笔赞出彩安阳”优秀征文选登(九)

## 山美,水美,林州美

□市七中教育集团七年级 刘镛霖

每到假期,我期待的事情就是去林州。那里有雾凇、山岚,空气清新;那里山路崎岖,乐趣盎然,宽敞院落绿荫片片;收获时节,满山遍野的酸枣、柿子、山楂、花椒……

驱车徜徉在巍巍太行的怀抱中,我感叹着大自然的鬼斧神工;徘徊在“人工天河”——红旗渠,我惊叹于林州人民自力更生、艰苦创业的精神力量。循着渠水,向山峦更险峻处跋涉,不知不觉吟唱起那首歌谣:“山美,水美,太行美……”

走进红旗渠纪念馆,一张张珍贵的旧照片展示了当时人们的生活环境:土地干裂,孩子衣服破旧,人们为了挑水,要很早起床,走很远的路。干旱时,没有水浇庄稼,大家就要饿肚子。当时林县县委书记杨贵决心带领群众引漳入林。山路崎岖,大型机械进不来,岩壁陡峭,全靠大家一锤一凿挖出来。林州人民在太行山上刻下了一座不朽的丰碑,我的内心不由得升起一种敬意。

百里太行,山水如画。我们来到了林虑山滑翔基地,开启了鸟儿在身边,一试令人尖叫的滑翔之旅,飞上高空,换个角度巡游太行,大峡谷的壮美尽收眼底,苍山碧水作笔,悬崖绝壁为纸,一幅青山绿水长卷在眼前徐徐展开。我不由感叹八百里太行的奇绝壮丽!石板岩山顶开阔、谷底平坦,林州政府利用天然地理优势,抓住契机,在这里举行了国内首次滑翔伞试飞,石板岩镇从此与天空结缘。

日暮西山,我们来到住宿的地方,这里有妈妈熟悉的一位阿姨,看着她忙碌的身影,妈妈笑着对我说:“这位阿姨很了不起,在你小时候,我们一起登上太行屋脊。那时候,你还帮阿姨剥过玉米呢,阿姨说等你下山熬玉米粥喝!”这时,阿姨笑盈盈地端着汤过来,乐呵呵地对我说:“你长高了。吃完饭可以去彩虹桥看看,漂亮得很!”

我们一行人走在石板桥上,看着熙攘的人群,感叹林州的变化,享受自然的同时润泽心灵,由衷地赞叹:山美,水美,林州美!

(指导老师:马继红)

## 大美安阳

□市第七中学七年级(23)班 陈 澍

“一片甲骨惊天下”,在东篱、在兰亭、在古道,处处都有安阳的痕迹。

安阳的名气,不仅是一件件文物,更是悠久文化历史的沉淀。百转千转,有些名扬天下,有些无人知晓,它们都是那个年代的见证。

来到仓巷街,小路向前延伸,看不见尽头,路两旁的青砖灰瓦古香古色。门上的牌匾、门前的灯笼尽显古朴,昏黄的灯光映出一个个“福”字。再向前走,放眼望去,一排排灯笼犹如一条条长龙,映射出安阳千年的历史。从妇好出征到岳飞报国,从周商建都到出土青铜,安阳,从战马飞奔,一片荒凉,到如今的模样,百姓安乐,自在洒脱。

来到文峰塔,一抹嫣红,一袭青绿,五层八面,上大小,历尽沧桑。赵朴初曾说:“层伞高擎塔塔波,洹河塔影胜恒河。更惊雕像多殊妙,不负平生一瞬过。”文峰塔,原名天宁寺塔,独特的造型十分罕见,它从下至上逐渐增

大,像一把伞一样。塔身上有精美的图案,门顶上刻着二龙戏珠,一笔一画都镌刻着历史的厚重,为安阳增添了一份独特的古韵。登上塔顶,向下望去,整个安阳映入眼帘,充满趣味。古色古香的文峰塔与车水马龙的城市融为一体,更加体现出大美安阳的魅力。

来到殷墟,却有别样的情调。大门上龙的图案在中国红的衬托下似乎活了起来,金光灿灿,上下翻滚着,欢迎着每一位客人。在这里,沉睡着古老的秘密;在这里,有古代人们生活的痕迹;在这里,甲骨文在历史的长河里轮回;在这里,青铜器上的篆刻展示了历史的变迁;在这里,车马坑、玉石器、妇好墓,到处都充满着古朴……

安阳,不仅风景美,还有人情美。疫情期间,每当下楼做核酸时,总能看到志愿者和医护人员忙碌的身影。他们穿着沉重的防护服坚守在自己的岗位上,为我们筑起一堵牢固的防护墙。

这就是安阳。千年古都,大美之城!

(辅导教师:马继红)

## 太行山中

□市三官庙小学三年级(4)班 田逸凡

我的故乡在林州,举世闻名的红旗渠修建于此,震撼人心的红旗渠精神诞生于此。在这里,还有风景秀美的太行山。我爷爷就出生在太行山中的一个山村。

每年暑假,爷爷都会带我回去住几天,陪陪故乡的青山绿水,看看小村的乡里乡亲。而对我来说,暂别风驰电掣的城市速度,慢节奏的山村充满无限的乐趣。

阳光与风,全是暖融融的。回到故乡,端上桌的粗瓷茶碗是暖的,一碗撒着葱花的手擀面是暖的,就连我听不懂的一语一调也是暖的,一并融在人间太行的阳光里。那位坐在石墙根儿晒太阳的老奶奶,我第一次见她,她就笑盈盈地牵着我的手,左看看,右看看,一脸欢喜,让我觉得格外亲。

爷爷说,山中夜色最美。星月皎洁,明河在天,自在更不必说,便是四下无月的暗夜,亦可看灯下闲蛾、群萤翩飞。更别谈,就在村子三五里外,还有太行平湖的妙处。那湖畔青山叠翠,湖水碧蓝晶莹,如同镶嵌在这深山中巨大的宝镜。爷爷有时带我去湖边,看满湖风月、青山碧水。

山里云多,雨也多。常常夜半时分又下几场雨,万物就在阵阵烟雨中肆意地展示自由。在夜的掩护下,小生灵都不再慌张,或相拥而眠,或醒着听雨。

记得一日,夜雨忽至,我隔着窗子听见颗颗雨滴敲在窗外的枝梢上,只觉得满室清凉,空气里都充满了泥土混着青草的味道。玩心忽起,便缠着爷爷带我出去转转。爷爷拗不过我,撑了一把黑布大伞,拨开如丝的细雨,索性带我走出去。

我们就这样,徜徉在小山村中的青石板路,心情变得温柔,融入深沉的梦中。风,静静地落在滴水的房檐。一弯亮盈盈的月牙儿在短暂的雨后升起,如星罗棋布的幽蓝深海里一弯耀眼的小船。

我想,怪不得爷爷讲,山月大于城。徐步轻移,夜半天苍苍,唯余天与月与星。一切生灵都不见了,草木幽兰香从月光里升起,我禁不住伸出的双手,试着去感受那清新。可真好!这份清新的感觉异常分明地刻在了我的脑海。

如今,我坐在明亮的课堂,可我想,等我长大,一定要回去,建设我美丽、可爱的故乡,让它越来越美。等我有了小孩,也要带他去后山看星星……

(辅导教师:李海红)

## 活力古都 出彩安阳

□市曙光小学五年级(4)班 杨智博

她,是中国八大古都之一;她,是国家历史文化名城;她以古闻名,以新出彩。没错,她就是热爱、生活的地方——安阳。

非凡十年,活力古都,出彩安阳。她以十年的不懈努力,书写着安阳十年来的变迁。工业是安阳的金招牌,是安阳经济的脊梁,作为豫北工业重镇,安阳是河南最大的钢铁生产基地,是名副其实的“钢铁侠”。从工业灰到生态绿“安阳蓝”,安阳付出了巨大的努力。从前,安阳是安阳的重大污染源之一,工人不敢穿白衬衣,他们都说:“吃饭盖着碗,出门捂着脸,一年吃掉一块预制板。”可想而知,那时候安阳的工作环境多么糟糕。十年努力,十年变迁,现在的安阳既是工厂,也是公园,真真正正实现了从“钢铁侠”到“绿巨人”的华丽变身,工厂里到处绿草如茵,花红柳绿,蓝天碧水,这在十年前简直不敢想。

工业在转型升级,农业也不落后,也在不断地提质增效。滑县高标准农田示范区便是一个很好的例子。我们希望,粮食生产得到进一步提升,现在,粮食的安全生产让希望变成现实。

十年来,安阳城区实现绿色发展,建造公园游园就多达102个!我们常去的CBD公园、迎宾公园、淇河湿地公园等,让安阳人不出市就能享受绿色生活,我们成功创建为国家森林城市。十年来,我们安阳不断加强拆除违法建筑力度,清理“城市蛛网”,规范户外广告,城市承载力和形象品质大幅度提升;一个个绿色工厂、绿色园区拔地而起,一张张“安阳蓝”照片刷屏朋友圈,一只只活泼可爱的生灵快乐地生活在安阳这片大地上,世界便是如此美好。

随处可见的高楼大厦,见证着安阳的快速发展。老旧小区改造让人们的生活环境发生了很大变化,随意堆放的杂物不翼而飞,楼院整洁了;掉渣脱皮的楼体不见了,墙面焕然一新;楼院解决了排水问题,告别了踏水出行;院里建了充电车棚,再也不用飞线充电了……一批又一批的老旧小区旧貌换新颜,人们的居住环境有了很大的改善,人们惬意地生活着。

这一切都是安阳的进步,没有安阳就没有我们现在的美好生活,希望安阳越发美好,越发多彩,我爱我的家乡——出彩的古都安阳!

(辅导教师:申利霞)

## 我与甲骨文结缘

□市翰林小学五年级(8)班 刘益杭

今年我10岁,我与甲骨文结缘的故事,是在我5岁时。那一年,爸爸妈妈带我去殷墟参观,当我听到讲解员阿姨讲到“一片甲骨惊天下”时,我好奇地问妈妈,我的家乡安阳这么厉害吗?妈妈骄傲地点点头。安阳是甲骨文的故乡,等你学会写汉字了,你会发现更多甲骨文与汉字的秘密!

从那时候起,我对汉字更加着迷,我总是缠着妈妈给我读书,因为我想认识更多的汉字,我想了解更多甲骨文与汉字之间的秘密。“甲骨文是中国最古老的成熟文字,成功入选《世界记忆名录》。”课堂上,我和同学听老师讲甲骨文的故事入了迷。什么时候我才能像老师那样,给大家讲一讲我的家乡安阳和甲骨文的故事呢?这个梦想一直在我心中。

去年暑假,我有幸参加了中国文字博物馆组织的“热爱家乡,传承文明”夏令营活动。我在甲骨学堂学习了甲骨文成语故事,体验了雕版印刷制作,学画了甲骨文字画,这些有趣的体验让我对甲骨文有了更浓厚的

兴趣。

从懵懂到好奇,从兴趣到热爱,我珍惜每一次学习和开阔眼界的机会。如今,我已成长为中国文字博物馆的一名小讲解志愿者。每次为游客讲解甲骨文的故事,看见外地游客对安阳竖起大拇指,称赞安阳时,我都从心底为我的家乡安阳感到骄傲和自豪。

甲骨文在漫长的汉字发展史上拥有极其重要的地位,是现代汉字当之无愧的鼻祖,也是中华民族取之不尽用之不竭的巨大精神财富。从1899年甲骨文首次被发现,已累计出土甲骨15万余片,单字发现约4500个,而迄今能译出的字仅有2000余个,其余多数还在等待我们研究发现。

习近平爷爷指出:“殷墟甲骨文的重大发现,在中华文明乃至人类文明发展史上具有划时代的意义,是汉字的源头和中华优秀传统文化的根脉,值得倍加珍视,更好传承发展。”作为一名中国文字博物馆的小讲解志愿者,我将努力学习甲骨文,讲好甲骨文故事,让越来越多的大小朋友,都能感受到甲骨文的魅力!

(辅导教师:王丽君)

## 我的家乡

□市银杏小学南校五年级(2)班 朱珂萱

一片甲骨惊天下,千年汉字贯古今!如果我要和你打个谜语,你猜这是哪座城市呢?对了,这就是我的家乡——河南安阳。

在我心里,这是一个美丽的地方,更是一个有底蕴的地方。在5000年的历史长河中,它作为七朝古都,留下过浓墨重彩;它创造过“人工天河”,谱写了伟大的“红旗渠精神”;这里有名扬四海的岳飞庙、周易文化发祥地羸里城,还有中外闻名的世界文化遗产殷墟。

安阳作为八大古都之一,历史的车轮不断运转,3000年前曾经无限辉煌的都城回归了默默无闻,但是因为甲骨文的发现,让它又重新站在世界眼前。甲骨文的发现源于一场意外的邂逅。我们发现的甲骨文更多地被刻在龟甲上,是商朝王室用于占卜的。这种龟甲被后人发现时,并没有人重视上面的文字,而是被当成包治百病的药材,称为龙骨。直到晚清的金石学家王懿荣生病用到龙骨,才发现了上面的文字。于是,他把京城所有的龙骨买了下来,开始研究。他发现,这上面的文字

比隶书早,比小篆早,比金文早!这个惊人的发现,掀起了甲骨文的研究热潮,大大提前了中华文明的起始时间。

今天的我,在中国文字博物馆里隔着玻璃看着默默躺在那里的甲骨片,仿佛当时占卜的场景出现在眼前。我为帝王田猎捕获一头犀牛而高兴,为曾经出现过的“彩虹吸水”而惊叹,为祭祀是否会下雨而担忧。直到现在,有很多甲骨文没有被翻译,我的梦想就是当考古学家,可以更深入地研究上面的文字。因为曾经在这片土地上,前有盘庚迁都,妇好请饗,文王演易;后有岳飞精忠报国,韩琦三治相州。

近代,有“世界第八大奇迹”——红旗渠以及首位探索太空的女航天员刘洋。小小的甲骨片,玻璃那头是勤劳勇敢而有智慧的商代人,玻璃这头是为了今后美好生活在努力奋斗的新安阳人。

我敬佩甲骨文的发现者,敬佩他的研究精神。我敬佩甲骨文的创造者,让文字彰显了古代文明的智慧。我更敬佩在这片土地世代深耕奉献的安阳人。

(辅导教师:杨艳敏)