

“绿水青山就是金山银山”理念引领安阳从“环境之痛”到“城市之美”

袁家健

党的十八大以来,习近平总书记多次对生态文明建设作出重要指示,反复强调“绿水青山就是金山银山”,引领我国生态面貌和经济社会发展方式发生重大转变。近年来,河南省安阳市深入学习贯彻习近平生态文明思想,坚持以“绿水青山就是金山银山”理念为指引,推动思想认识和产业、城市、农村等发展方式都发生明显变化,正在实现从“环境之痛”到“城市之美”的转变。2021年,安阳市空气质量改善幅度位居河南省第一、全国第九,“蓝天、碧水、净土、森林覆盖率”指标排名河南省第五,在2021年河南省高质量发展考核中取得第三名的好成绩。2022年上半年,安阳市成为河南省唯一空气质量实现“八降一增”的城市。

推动思想从“犹疑彷徨”向“坚定果决”转变

习近平总书记指出:“绿水青山和金山银山不是对立的,关键在人,关键在思路。保护生态环境就是保护生产力,改善生态环境就是发展生产力。”安阳是国家规划建设的老工业基地城市之一,以钢铁、建材、煤化工为代表的重工业得到快速发展,但粗放的发展方式也给自然环境造成破坏,环境污染问题高强度频发,严重制约高质量发展。安阳市委坚持从贯彻习近平生态文明思想的政治高度、从事关安阳长远发展的战略高度、从造福人民群众的民生高度统筹经济发展和污染防治工作,坚定全市上下走“绿水青山就是金山银山”之路的信心决心。

推动产业发展由“粗放高碳”向“绿色低碳”转变

产业结构偏重、空间布局混乱、能源结构偏煤是安阳大气污染的主因,要想从“根子”上改善空气质量,必须向结构性污染“开刀”。习近平总书记强调:“要推动新兴技术与绿色低碳产业深度融合,建设绿色制造体系和服务体系,提高绿色低碳产业在经济总量中的比重。”近年来,安阳紧紧抓住产业结构调整这个治污之“本”,坚持制造业绿色发展主攻方向,加快优化提升传统产业,培育壮大新兴产业,布局落地未来产业,着力推动产业绿色低碳化和绿色低碳产业化,努力蹚出一条产业转型升级和减污降碳双赢的新路。

一是以“治”为切入,倒逼产业结构调整。产业结构调整既是三次产业比重的调整,也是产业内部的结构优化。一方面,通过治污减排促进传统产业升级改造。安阳在全国率先制定23个重点行业超低排放治理标准和达标技术路线,实施提标改造项目8800多个,推动钢铁、煤化工等高排放、高污染产业成为减污降碳的主力军。同时,倒逼企业绿色产品比重上升,提高产品层次和附加值,推动安阳精品钢走进国家速滑馆“冰丝带”、雄安高铁站等国家级、省级重大工程,实现环保效益和经济效益的双赢。另一方面,通过招大引强推动新兴产业抢滩争先。安阳着力打造资源消耗低、环境污染少、附加值高的产业发展新引擎,电子信息、电子新材料、新能源汽车及零部件等战略性新兴产业加快发展。河南光远新材料股份有限公司已成

为全球最大的高性能超细电子纱和超薄电子布制造基地之一,主导产品在国内市场的占有率排名第一。安阳战略性新兴产业增加值占规模以上工业增加值的比重由2018年的4.1%迅速提升至2021年的15%。三次产业结构占比排序也在2019年实现了由“二三一”到“三二一”的历史性转变。

二是以“退”为抓手,推进产业集聚集约发展。提高产业集中度和企业规模水平,促进产业集聚发展,是节能减排的有效途径。安阳大力实施污染企业“退城进园”,取缔整治“散乱污”企业3804家;建成区内162家涉气企业全部搬迁至新建的铸造、腐竹、印染、铁合金等专业园区;4.3m焦炉退出历史舞台,新建的大型焦炉项目综合能耗、氮氧化物排放量较行业平均水平分别降低10%、40%以上。安阳推动产业生产方式从原来的作坊式向生产绿色化、资源集约化、企业集聚化、产业规模化转变。

三是以“减”为关键,大力发展清洁能源。目前,安阳经济社会发展对能源的需求仍处于上升态势,减少化石能源消费、增加清洁能源供给是调整能源消费结构的重要方向。一方面,主动压减煤炭消费总量,严控高耗能、高排放项目准入,实施“引热入安”工程,全面淘汰、拆除35蒸吨及以下燃煤锅炉,完成“电代煤、气代煤”95.8万户,平原地区实现“散煤清零”。另一方面,加快发展清洁能源,风电光伏装机规模达到了409.68万千瓦,居河南省前列;2022年年底即将开工建设的弓上水库抽水蓄能电站项目将大幅提升新能源消费比重。

我市“万人助万企”活动成效显著

本报讯 (记者 李雪)9月9日,记者从市工信局获悉,为全面了解我市开展“万人助万企”活动取得的成效,及时发现存在的问题,更好地帮助企业进一步发展,8月15日至26日,市工业和信息化局委托市统计局开展了市“万人助万企”活动“三率一度”情况调查工作,调查结果与去年相比成效显著。

调查显示,今年我市“万人助万企”活动的主要指标相比去年均有所提高。企业对“万人助万企”活动的知晓率为91.2%,相比去年提高10.9个百分点;企业困难问题的收集率为45%,相比去年提高20.1个百分点;企业对“万

人助万企”活动的满意度为85.7%,相比去年提高8.7个百分点;企业对诉求渠道的知晓率为89.6%,相比去年提高9.4个百分点。

市工信局相关负责人表示,本次调查中企业反映的困难问题化解率为80%,虽然相比去年提高了2.1个百分点,但今年被访企业中仍有20%的困难问题未能得到有效化解,认为助企工作人员“偶尔来”或“从未来过”的被访企业数量比重达21.2%,表明助企工作人员到企业开展帮扶活动的次数有所减少,接下来将进一步将助企工作做实、做细。

红旗渠再登教科书

□本报记者 刘剑昆 文/图

“咱们红旗渠的照片登上了教科书。这是一张美丽的航拍照片,照片里的红旗渠就像太行山的一条蓝色飘带……”9月11日早上,在林州市黄华河畔晨读的林州市第二实验小学北校学生元舒冉和苏凯樱向晨练的市民报告了这一好消息。

元舒冉和苏凯樱都是该校四年级1班的学生。当天早上,她们在苏凯樱的妈妈马瑞利的带领下到黄华河畔晨读,完成晨读任务后,便担任起义务讲解员,向市民报告新开学后的一个新发现——红旗渠的照片登上了教科书。

元舒冉说:“刚发下来新书,我翻开了数学书,一下子就看到了家乡的红旗渠,感到非常骄傲。”

苏凯樱说:“学校经常开展‘红旗渠精神进校园’活动,我们都是红旗渠讲解员。红旗渠登上教科书让我们感受到了红旗渠和红旗渠精神的魅力。”

马瑞利说:“咱们家乡的红旗渠登上了教科书。作为林州人,我感到无比骄傲和自豪。新时代需要红旗渠精神,我们要让红旗渠精神代代相传。”

该校教师郭丽燕告诉记者:“新学期开学后刚发新书,我们就看到人教版四年级数学新课本《大数的认识》一页的插图在关于河南省人口的介绍中用的是红旗渠的照片。红旗渠代表的是河南的形象,这在我们全校师生中引起了热烈反响。”

红旗渠照片登上人教版教科书,更让红旗渠风景区的工作人员感到骄傲。

景区工作人员王梓骅告诉记者:“这张照片是我和同事张万强拍摄的,拍摄时间是去年秋天,拍摄地点是在



元舒冉(左一)和苏凯樱(右一)介绍教科书上的红旗渠照片

红旗渠青年洞风景区入口处上方的渠段。那时,太行山上万山红遍,层林尽染,红旗渠如一条玉带穿行其间,看着这样的大美风景我觉得任何语言形容都是苍白的。再过一个多月,大家登上红旗渠就可以看到美丽的金秋景色了。”

“红旗渠照片登上教科书也是安阳摄影界的骄傲。”中国摄影家协会会员、安阳市摄影家协会副主席李俊生说,“照片展现的是红旗渠上最美的一段风景,既让人们看到了人与自然和谐发展的成效,又诠释了‘绿水青山就是金山银山’的科学论断。”

“红旗渠登上教科书是当代教育教学的应有之义。红旗渠是一部顶天立地的活教材,红旗渠精神是中国共产党人精神谱系中的一面旗帜。”北京师范大学教育集团研究员原绿色说。

原绿色在本世纪初曾经担任林州市第二实验小学校长,在任期间积极倡导开展“红旗渠精神进校园”活动,带领老师们开发《走近红旗渠》校本课程,围绕“中国了不起,中国人了不起,要做了不起的中国人”主题,结合身边事例对孩子们进行“林州了不起,林州人了不起,要做了不起的林州人”的红旗渠精神教育,开展了丰富多彩、寓教于乐的立体式综合教育,致力于红旗渠精神代代传。

原绿色介绍,早在20世纪六七十年代,红旗渠就是中小学教材《毛泽东思想课》里的重要内容。后来学科分设以后,又被压缩改编到人民教育出版社小学四年级第八册《语文》教材里,成为一代一代小学生的启蒙学习内容。本

世纪初退出了小学教科书。

但是,红旗渠的内容在初中的《中国历史》中有所体现。八年级《中国历史》下册教科书第三十二页的《课后活动》栏目中有一道这样的思考题:“在全面建设社会主义的过程中,人民群众热情高涨,斗志昂扬,形成了艰苦奋斗、奋发图强的社会风貌。‘人造天河’红旗渠的修建,就是这种风貌的典型代表。查阅资料,了解红旗渠的修建过程,谈谈你对红旗渠精神的理解。”

2021年全国两会召开期间,全国人大代表、安阳市教育局局长黄艳建议将“红旗渠精神”等红色文化融入中小学思政教材。

黄艳认为,红旗渠精神体现出的爱国和奋斗的精髓值得每一个新时代青少年学习并受用终身。把红旗渠精神全方位、多渠道融入中小学生学习思想政治教育工作中,进一步传承弘扬红旗渠精神,对于滋养新时代接班人的内心世界,升华中小学生的思想境界,培养他们无私奉献、团结协作的学习、创业精神,是时代进步的需要,是国家发展的需要,意义重大、影响深远。同时,这也是学校落实立德树人根本任务的具体举措。当代中小學生处在自媒体发达,流行文化、娱乐文化深刻影响日常生活的时代,而流行文化、娱乐文化受市场经济的影响巨大,崇尚物质、贪图享乐等不良价值导向侵蚀着学生的价值养成过程。校园必须担当起弘扬主流文化特别是红色文化的文化使命。

黄艳建议,将红旗渠精神以及焦裕禄精神、大别山精神、长征精神、抗疫精神等列入思政课,纳入教育教学计划,有助于促进学生社会主义核心价值观的养成。