

奋进新征程 建功新时代

“五星”聚合力 党建促发展

——韩庄镇部落村以“五星”支部创建引领乡村振兴纪实

□本报记者 郭凡

从汤阴县城向西两公里,就来到了美丽宜人的韩庄镇部落村。这里,南水北调、汤河绕村而过,被称为“部落半岛”。穿行在村庄的大道上,只见楼院整齐划一,街道洁净如洗,苗木枝繁叶茂。主题公园中,亭台楼阁清新典雅,与周边绿树红花相得益彰,岳飞精忠报国培训基地矗立一旁,让人情不自禁驻足观赏。

近年,部落村坚持以高质量党建引领高质量发展,按照县委“13710”工作要求和全链“14610”工作思路,探索出一条“党建引领夯基础,‘三产’融合促振兴,生态宜居优环境,治理有效促文明”的乡村振兴之路。

“抓好党建才能从根本上促进乡村振兴。我们以党支部规范化建设为抓手,依托‘五星’支部创建,充分激发基层党组织发展活力,积极探索党建网格党员联户工作机制,实行无职党员设岗定责和党员积分量化管理,规范组织生活,加强党员管理,提升服务水平,凝聚发展合力,夯实振兴基础。”部落村党支部书记邢锋说。

自“五星”支部创建工作开展以来,为了让群众真正成为创建参与主体,部落村通过农民夜校、广播、微信群以及悬挂创建横幅、召开专题会议等方式,大力宣传“五星”支部创建的意义和内容,及时将“五

星”支部创建精神传达到每个村级党组织和广大党员,充分调动党员群众参与创建的积极性。

在党支部的有力推动下,部落村坚持以农村集体产权改革为契机,整合村集体资金、资产、资源,依托“一河两岸乡村振兴示范带”建设,积极探索“资产变资源、资金变股金、村民变股民”的农村集体经济发展新模式,大力发展以红色党性教育培训、就业培训、农家乐、高档民宿、休闲采摘、亲子娱乐、传统作坊体验为主导的文化旅游产业。先后引进3家企业,成立了5家农民专业合作社,建立3家集体经济公司,投资3000余万元,先后建成岳飞精忠报国培训基地、手工作坊一条街等一批集体经济产业项目。2021年,全村集体经济收入达430万元,居民人均可支配收入达2.6万元。

产业的兴旺为村子发展打下了坚实的物质基础。部落村以原有自然生态、天然无污染环境为依托,发展生态旅游观光农业园,实现了三季有花、四季有果。建设了占地1500平方米的小型湿地公园,沿汤河修建了100多米的绿色长廊,建设了32公顷南水北调生态林带,种植各种花卉、苗木20公顷,种植果树12公顷,一座集生态、观光、娱乐、休闲于一体的美丽乡村展现在人们眼前。

部落村还先后投资260万元,建成豫北第一家农村生活污水处理



部落村的岳飞精忠报国培训基地和新时代文明实践站(张文科摄)

系统,率先完成农户厕所改造;投资1200万元,完成安全饮水、乡村道路、户户通道路、天然气、绿化美化等河南省美丽乡村试点工程;投资200万元建成水冲式公厕4处;投资650万元建设了部落村党建主题公园、文明实践主题公园、生态停车场,实施弱电入地、村庄亮化、垃圾分类,村容村貌焕然一新,人居环境明显改善。

农村环境的变化带来的不仅是形象上的改观,更带来内涵的丰富。如今,部落村党员干部参与乡村振兴建设已成常态,支部引领、党员带动、群众参与的共建、共享、共

管新模式已经逐步形成。走在部落村的街头,村民只要看见纸屑、烟头、落叶,都会自觉捡起来扔进路边的垃圾箱。大街上,汽车、电动自行车有序行进,车让人,人让车,一幅文明和谐的美丽乡村画卷正在徐徐展开……

邢锋表示,下一步,部落村将继续以“五星”支部创建为抓手,以经济建设为中心,依托汤河国家湿地公园和岳飞精忠报国培训基地,发展周边现代观光农业园区和果品采摘、农事体验、农家乐、民宿等乡村旅游,发展壮大集体经济,帮助群众在家门口就业,增加收入,发家致富。

县域传真

县纪委监委

助推常态化疫情防控工作抓细抓实

本报讯(记者 郭凡 刘安娜 通讯员 郭娟 张晶晶)“要把好‘人口关’,督促顾客按规定扫‘场所码’,正确佩戴医用外科口罩。”这是8月17日,汤阴县纪委监委疫情防控督导组深入县城商超督导疫情防控工作时的一幕。为全面提升全县依法防控、科学防控、精准防控水平,县纪委监委因时因势不断调整监督措施,助推常态化疫情防控工作抓细抓实,坚决为守住长期不发生规模性疫情底线提供坚强纪律作风保障。

县纪委监委以开展疫情防控集中督查、“场所码+”专项监督检查为抓手,重点对“场所码”布设、48小时常态化核酸检测、26类重点人员核酸检测、居家隔离等情况开展监督检查,压实属地、行业、企业、个人“四方责任”。成立联合督导组,对重点场所、关键环节疫情防控工作落实情况,借助专业力量加强针对性指导,梳理排查风险隐患,并根据疫情防控工作安排及时调整监督重点,

不断增强疫情防控监督的时效性、科学性、精准性。截至目前,县纪委监委共开展监督检查23次,发现问题27个,已当场责令整改。

同时,县纪委监委还在保障各生产主体疫情防控各项措施落实落细的基础上,加强对惠企利企政策落实情况、重点工程项目推进情况的监督检查。县纪委监委以优化营商环境为抓手,着重发现并推动解决企业经营发展过程中存在的问题,督促相关部门推动各责任主体做好保供应、保所需、保经济、保应急、保稳定各项工作,最大限度减少疫情对经济社会发展的影响。

“县纪委监委将以‘能力作风建设年’活动为契机,把疫情防控督导检查作为能力作风建设的重要战场、重大考验,强化执纪问责,为党的二十大胜利召开营造平稳健康的经济环境、国泰民安的社会环境、风清气正的政治环境。”县纪委监委有关负责人表示。

白营镇南陈王村

创建“五星”支部 提升群众幸福感

本报讯(记者 郭凡 刘安娜 通讯员 武晓宇 郭海丽)“现在村里家家户户门口都铺了柏油路,村里还建了多处小广场,村民茶余饭后可以散步、健身,日子过得可幸福了。”8月18日,白营镇南陈王村村民李俊英在自家门前的小广场上一边健身一边高兴地说。

南陈王村党支部书记李加勇介绍,该村以“五星”支部创建为抓手,在村庄生态宜居和村民文明幸福方面狠下功夫,硬化小巷,村内主干道铺设柏油,将多处垃圾场和残垣断壁逐一改造成了文化体育广场,道路两旁种植观赏花木,形成了人居环境新格局,群众的幸福感和满意度不断提升。

以前的南陈王村人口多、规模大,基础设施相对落后。村“两委”班子换届后,逐步完善基础设施建设,改善村内人居环境,群众纷纷自觉加

入环境整治行列中,积极主动拆除违建,用实际行动为村域整治出力。“以前,家里有了垃圾就直接堆在门口,现在有人定时清理垃圾,村里还进行检查。家家户户都可以参与‘文明家庭’‘星级文明户’评选,村干部带头,我们都自觉主动把垃圾投放到固定地点。”村民杨桂花高兴地说。

如今,漫步在南陈王村街头,整洁的路面、成排成行的民居让人眼前一亮;路两旁绿植枝繁叶茂;在村内的小广场、小游园,均能看到健身、娱乐的村民,一张张幸福的笑脸灿烂绽放。

“群众生活的幸福感和满意度是我们工作的最终目标。下一步,白营镇将凝心聚力,扎实推进人居环境整治,‘五星’支部创建等工作,同心协力描绘美丽画卷,让白营更美更宜居。”汤阴县委常委、白营镇党委书记张振虎表示。

图说新闻

近年,任固镇孟庄村大力促进产业多元化发展,积极巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接,发展特色辣椒种植示范项目。在市质量技术监督检测中心的大力帮扶下,孟庄村种植辣椒品种3个,种植面积约7公顷,帮助40余人就业,种植户增收20余万元。

(本报记者 郭凡 摄)



原水明:一方红纸剪乾坤

□本报记者 郭凡 通讯员 周超

一张薄薄的纸片,一把寻常的剪刀、一把刻刀,在原水明手上就能变出千姿百态的花鸟虫鱼、风景人物、书法字画等剪纸作品。8月19日,在汤阴县城关镇段庄村原水明的家中,记者感受了剪纸艺术的魅力。

原水明今年44岁,接触剪纸已有40年时间。他四五岁的时候跟着做纸色的爷爷学会了简单的剪纸技术,对剪纸产生了浓厚的兴趣。别的男孩子在村里疯玩的时候,他沉浸在剪纸世界中,剪字、剪花、剪鱼,一坐就是大半天,剪刀和纸成了童年最好的玩伴。为了掌握传统技法,他虚心拜县里的老艺人为师,潜心钻研。听说哪位婶子大娘会剪新奇的花样,他一定要找机会去看一看、学一学。

在长期的练习中,原水明把“技”与“艺”融为一体,传统图案不用起稿,随手剪来便是一幅栩栩如生、喜庆吉祥的画面。原水明说:“我的手用剪刀比用笔更灵巧,我画不出来的却能用剪刀剪出来。”

为提高作品的表现力,原水明向现代剪纸艺术家学习,将现代剪纸技艺与传统技术相结合,灵活运用剪、刻、镂、拼色、衬色、点色等技艺,在传统图案的基础上推出了讴歌新人新事、时代风貌、丰收成果等主题的系

列剪纸,拓展了题材范围,并形成了构图饱满、色彩鲜艳、刀工细腻的特点。

运用民间思维,立足乡村水土,在传承中创新,在创新中传承,这是一切优秀民间艺术传承千百年的秘诀,原水明自觉走上了这条守正创新的道路。

汤阴是千年古县,历史名人、文物古迹众多,文王演八卦、岳飞精忠报国、扁鹊悬壶济世的故事在民间广为流传,丰富的历史文化带给原水明无尽的创作灵感。原水明以文王、岳飞、八卦、扁鹊为主题创作出大量优秀剪纸作品。历史名人中,他尤其崇拜岳飞,以岳飞为主题创作的《八锤大闹朱仙镇》《文官不爱财,武官不惜死》《八千里路云和月》《满江红长卷》等作品分别荣获过全国及国际奖项,并被多家剪纸博物馆收藏。

原水明关注时事,现代题材创作硕果累累。2019年,中华人民共和国成立70周年之际,他创作了剪纸作品《不忘初心,牢记使命》,在全国剪纸邀请赛中荣获优秀奖。2020年,新冠肺炎疫情发生,原水明被医务人员不顾个人安危奋战一线的精神深深打动,夜以继日创作了多幅以抗击疫情、歌颂一线医务工作者为主题的作品,并无偿捐献。

如今,身为汤阴县剪纸协会秘书



干部群众参观学习原水明剪纸艺术(本报记者 郭凡 摄)

长、汤阴县书画社副社长、河南省民间文艺家协会会员的原水明不仅剪纸不辍,还多次举办免费就业指导培训班,使300余名贫困户、低保户、残疾人通过培训掌握了一技之长。残疾人李海菊在原水明的指导下,刻苦钻研,剪纸技艺突飞猛进,靠出售自己的剪纸作品月收入2000多元,重燃生活的信心。为了让剪纸艺术在下一代中传

承,原水明还经常到社区文明实践站、幼儿园、小学、大中专院校授课,激发青少年认识、学习、参与保护剪纸这一非遗文化的热爱。

手指流云逸碧穹,一方红纸剪乾坤。“我希望有更多人学习剪纸,将这门民间艺术传承下去,并通过自己的努力让剪纸艺术发扬光大,让世界爱上中国红。”这是原水明最大的愿望。

瓦岗乡

农民夜校有了“课堂”督导组

本报讯(记者 郭凡 通讯员 杜进杰)8月18日晚,瓦岗乡19个行政村按计划开办了农民夜校,课程紧扣“三农”主题,贴近民生实际,群众听得认真,干部讲得劲劲儿。

“如今的农民夜校越开越好,在这里能真正正学到一些东西,也了解到很多关系自身生活的政策。”瓦岗乡老虎村村民李天军是农民夜校的铁杆粉丝,每周四农民夜校的大喇叭一吆喝,他就会赶来,和街坊邻里坐在一起了解国家大事,商量村里村外的小事。

在马岗村,村党支部书记马保印主持开办农民夜校。在村民眼里,这位村党支部书记可不简单,讲起话来思路清晰、滔滔不绝,从党的乡村振兴战略到“五星”支部创建,从疫情防控政策到人居环境整治,“门前三包”,总能用最通俗的语言,把最准确的思想传达给群众。在马保印看来,成功开办一场夜校,可不是开个会那

么简单,需要回答群众方方面面的疑问,需要对最新政策了然于胸。“没有别的窍门,只能靠平时积累和当天认真备课。”马保印说。

这样的良性互动,正是瓦岗乡成立专项督导组对农民夜校开展一线指导的成功实践。每周四晚上,督导组随机入村,全程参与农民夜校,发掘各村亮点,指出问题和不足,并现场征集学员意见,当场提出整改措施,督促立整立改,全面提升农民夜校开办质量。

“以前开办农民夜校没有提前做过功课,人员一坐满就开始讲,大家都习惯了,不觉得有什么。督导组来了后,给我们指出了很多问题,我觉得十分有必要改进。”郑家屯村党支部书记宋勤合说,“在理论政策的讲解上,我们将更加注重群众的理解能力、消化能力,同时,丰富学习和讨论形式,为大家提供空调、开水,让大家坐得住、听得进、还想来。”

“泥瓦匠”有了“合格证”

□本报记者 郭凡 通讯员 原金贵

“参加农村建筑工匠培训后,我的专业技能有了进步,安全意识有了提高,还能拿到政府部门颁发的培训合格证明,今后在农村盖房子,更有底气了!”8月15日,白营镇杨村工匠张燕福参加过该县住建部门举办的“人人持证、技能河南”农村建筑工匠培训后,在朋友圈晒出了自己的培训照片。

从事建筑行业近30年的史复生是古贤镇西段村的一位老工匠。他感慨地说:“以前,农村工匠靠的是言传身教,坐在课堂听老师讲课还是头一回,真的学到不少东西。”

为提升农房建造品质,汤阴县加大农村实用人才培训力度,以培训农村建筑工匠为重点,关注传统建筑建造技艺传承,尽快使培训合格的农村实用人才数量满足乡村建设发展需求。“我们将职业道德、工匠精神、安全意识、质量意识等贯穿培训全过程,努力提升农村建筑工匠职业素养。”县住建局村镇股负责人李小波介绍。

据了解,今年下半年,该局将继续采取专家授课、线上视频、实地操作、相互交流等多种方式,计划培训农村工匠500人次。“通过技能培训,弘扬工匠精神,提升从业人员的荣誉感和自豪感,激励更多从业人员参与技能培训,促进个人全面发展,实现一技在身、一证在手、一条致富路在脚下铺就。”县住建局副局长李东彬信心满满地说。