

## 强能力 锻作风 优服务 促发展

## 实施强力监督 形成长效机制

——区纪委监委助力营商环境提升掠影

□本报记者 梁亚杰  
通讯员 孙瑞兰 刘惠

专项治理行动的开展,政务服务水平的提升增强了殷都区营商环境的吸引力,监督职责落实到位为该区优化营商环境工作提供了强力保障。在近日河南省2021年度各县(市)营商环境评价结果中,殷都区在54个市辖区中位列第十一名,在全市四区中位列首位,处于全省第一方阵。这一成绩得益于殷都区委、区政府的高度重视,得益于区纪检监察机关为持续优化营商环境发挥的强力监督作用。8月2日,殷都区委常委、区纪委书记、区监委主任梅梅介绍了该区纪检监察部门发挥职能作用、力促营商环境提升所做的工作。

7月初,殷都区纪委监委先后召开了优化营商环境各乡(街道)重点座谈会、区直部门座谈会以及全区重

点企业座谈会。自此,各乡镇(街道)、部门行动起来,全区优化营商环境工作氛围迅速升温。7月15日,殷都区召开优化营商环境推进会,拉开了该区优化营商环境问题专项治理行动的大幕。会上,殷都区委书记雷鸣要求全区党员干部创新机制,苦干实干,超前服务,以更有效的举措优化全区营商环境。全区优化营商环境工作形成了“你追我赶、全面推进”的浪潮。

殷都区是我市工业大区,辖区内分布着众多工业企业,创造了工业发展辉煌灿烂的历史。近年,尤其是2016年10月区划调整后,殷都区工业企业门类更加齐全、基础更加雄厚。截至目前,全区共有各类工业企业600余家,其中规模以上工业企业116家,辖区内拥有以安钢集团、大唐安阳发电厂、中联水泥、沙钢永兴、利源集团为代表的多家大中型工业龙头企业,全区工业综合实力显著增

强,为殷都区由工业大区向工业强区迈进、实现经济社会高质量发展奠定了雄厚基础。

进入7月以来,区纪委监委以推动营商环境治理取得实际成效为出发点,坚持实行高质量监督,推动各单位把优化营商环境工作与部门工作、深化作风建设紧密结合起来,力促重点问题得到及时解决。根据《殷都区优化营商环境问题专项治理行动方案》,区纪委监委重点聚焦办理效率不高、服务审批机制不畅、服务意识不强等10个方面突出问题,在全区开展“十个一”行动(监督推动一揽子惠企政策落地、整合完善一个综合监督平台、建立一个“亲清政商企业观测点”制度、优化一届营商环境特邀监督员队伍、完善一项沟通联络机制、建立一个纪委监委班子成员挂钩企业协作机制、开展一轮“营商环境面对面”活动、组织一轮明察暗访、查

办一批涉企案件、建设一批清廉企业);保持正风肃纪反腐高压态势,敢于亮剑去顽疾,确保项目迅速推进、治理效能提升,针对进展缓慢的项目和推拖绕、庸懒散等行为,通过高质量监督推进“中梗阻”问题,形成长效常治机制。

“殷都区将持续发挥纪检监察机关职能,重点围绕‘万人助万企’活动,围绕省纪委监委优化营商环境监督治理‘六个一’工作、全区优化营商环境监督治理‘十项措施’,为打造殷都区一流营商环境、实现‘两个确保’、打造‘千年文化古都、现代产业新城’提供坚强纪法保障。”梅梅说。

截至目前,殷都区纪委监委通过调研、走访、座谈共收集问题25个,已全部交办相关部门限期解决;开展监督检查6次,督促相关职能部门限期解决企业反映的痛点、难点、堵点问题2个。

铜冶镇

## 扎实推进“五星”支部创建

本报讯(记者 刘斐 通讯员 崔现芳)“铜冶镇对照‘生态宜居星’创建标准,在人居环境整治工作基础上,进一步明确目标,细化举措,将‘五星’支部创建与人居环境整治深度融合。”7月28日,该镇有关负责人说。对照“生态宜居星”开展人居环境整治是铜冶镇“五星”支部创建的一个缩影。

据了解,“五星”支部创建工作开展以来,铜冶镇坚持党建引领基层治理系统化、制度化理念,精心谋划,强化举措,营造浓厚的创建氛围,突出问题导向,压实创建责任,确保“五星”支部创建抓出成效。

绘制路线图,厘清责任链。该镇坚持高位推动,要求各部门、各单位扛稳责任,明确要求,细化任务,凝聚“五星”支部创建强大合力。

明确创建目标,建立“周一推

进”机制。该镇定期召开“五星”支部创建推进会,传达上级会议精神,并针对“五星”支部引领乡村治理“谁来抓、如何抓、怎样抓、抓什么”问题进行深入探讨,提出具体指导意见。

以“五星”支部创建为抓手,赋能乡村振兴。该镇把“五星”支部创建与网格化管理、疫情防控、平安创建、巩固脱贫攻坚成果、人居环境整治相结合,真正把党建优势转化为发展优势,把党建成果转化为发展成果。

铜冶镇计划创建“五星”支部1个,“四星”支部1个,“三星”支部7个,“二星”支部15个。“接下来,我们将以此次创建为契机,坚持党建引领,对各项工作再明确、再细化、再提升,全面营造对标提升、比学赶超、竞相出彩的浓厚氛围。”铜冶镇有关负责人表示。

伦掌镇

## 夜间巡逻守护群众平安

本报讯(记者 刘斐)夏日炎炎,每当夜幕降临,伦掌镇各村就会出现一群身穿志愿服、手拿小喇叭的治安巡逻队员。他们走街串巷,开展夜间巡逻。

据了解,为切实维护辖区治安秩序,营造平安和谐的社会环境,切实提升群众的安全感和满意度,伦掌镇积极开展夜间巡逻,保障群众生命财产安全。

该举措受到群众的高度赞扬,辖区群众表示:“巡逻队员开展夜间巡逻,让大家心里特别踏实,安全感得到了很大提升。”

“夜间巡逻开展以来,村民每天晚上都能看到闪烁的警灯,听到防溺亡、防诈骗提醒。我镇在党委、政府的安排和支持下,坚持将镇、村两级夜间巡逻落到实处。”7月29日,该镇相关负

责人告诉记者。

据介绍,镇级夜巡每日由1名至2名班子成员带队,联合派出所干警,按照既定路线深入各村进行巡逻,在巡逻过程中,不但要见到巡逻队员,还要听到巡逻声音,并随机对群众进行询问和调查。在第二天早上上班会上,带队班子成员对各村夜巡督学情况进行通报,及时起到修正作用,提升夜巡效果。各村巡逻队员由村干部、党员、退休老干部等组成,按照值班安排表,每日20时至22时进行夜间巡逻,对防溺亡、预防网络诈骗、用气用电安全等进行循环提醒。

夜间巡逻能及时发现辖区内的不安全因素,预防和化解社会矛盾,并对防火防盗、预防和制止犯罪、行路安全以及维护人民群众生命财产安全起到重大作用,为群众保一方平安。

曲沟镇

## 推动“创文”工作迈上新台阶

本报讯(记者 梁亚杰 通讯员 秦莉萍 简艳茹)8月2日,记者走进曲沟镇辖区,只见到处都是忙碌景象,铺设人行道、修剪花草苗木……不同的村、不同的点位,工人正按照各自分工开展工作。随行的曲沟镇工作人员介绍,曲沟镇正在为我市全国文明城市创建工作而努力,经过一系列整治,该镇文明建设整体水平将得到显著提升。

曲沟镇结合工作中的重难点和突出问题主动找差距,自我再加压,为“创文”工作实现新突破不懈努力。该镇成立整治提升工作领导小组,由镇党委书记任组长,通过以上率下、层层加压逐级落实责任,要求每个人“心中有责任、肩上有担子、手头上有任务”,形成了“领导带头、全体参与、协作联动、共挑重担”的创建工作格局。结合市、区相关文件要求,该镇迅速制订了整治提升实施方案,将每项工作细化到时间节点,并划分责任区,建立工作清单。目标的明确、测评标准的确定和权责的划分确

保了该镇“创文”工作全力推进。

该镇工作人员介绍,截至目前,曲沟镇共投入资金910万元用于整治提升,其中弱电入地、“飞线”整治等群众反映强烈的部分问题得到解决,墙体上的老旧广告牌和创文展板得到粉刷、更新,世纪大道北段和镇中心大街铺设了柏油,镇新时代文明实践所进行了修整,全镇面貌焕然一新,“创文”氛围更加浓厚。

曲沟镇相关负责人表示:“我们完善目标考核奖惩机制,把‘创文’与城镇建设、乡村振兴、平安建设等重点工作结合起来,把各项创文测评指标转化为常态化工作目标,建立健全督查通报制度,每周对该项工作进行梳理、通报,实行台账式管理,形成交办清单。”

下一步,曲沟镇将继续保持“创文”常态化运作模式,实现卫生保洁公司化、城镇管理规范化、“创文”宣传常态化、文化活动多样化,推动“创文”工作迈上新台阶。



近日,许家沟乡南子针村在“五星”支部创建工作中,将文明标语上墙、好人榜群众的照片上墙,加强精神文明建设,提高群众的思想认识。同时,该村通过党建引领、提升人居环境、开展“厕所革命”等一系列措施增强群众幸福感,助力打造美丽宜居的乡村环境。图为8月2日,好人榜群众拍照。(林浩鑫 摄)

## 图说新闻

殷都区坚持高质量推进“人人持证、技能河南”建设工作,持续打造、壮大知识型、技能型、创新型劳动技能人才队伍。截至目前,该区已完成各类培训2.22万余人次,新增技能人才1.21万余人,新增高技能人才7273人。图为7月28日,区人社局、区民政局在尚百帮职业技能培训学校组织开展养老护理员职业技能等级认证培训。(王欣悦 摄)



## 一线见闻·基层行

## 用泥块和颜料记录生活

——“90后”泥塑匠人黄辰的初心

□本报记者 梁亚杰 文/图

说起泥塑作品,很多人脑海中大概会勾勒出这样一幅画面,一位民间老艺人握着泥塑刀,在灯光下全神贯注地雕琢。7月29日,走进电厂路街道柴库村,见到“90后”小伙子黄辰的一刹那,记者对泥塑艺人原有的刻板印象被打破了。柜台上,一件件充满乡土气息的泥塑作品栩栩如生,它们承载着远去的记忆,也记录着时代的变迁:孩童在院里相互追逐打闹,农人手动脱玉米粒,村民就着火炉取暖……难以想象,把这些逝去的记忆以泥塑形式再现的竟是一位年轻人。

黄辰出生于1991年,给人的印象是讲话时脸上带着一丝腼腆,但说起心爱的泥塑作品,他一下子打开了话匣子:“我学的是装潢艺术设计专业,从2013年毕业那年起,我开始创作泥塑作品,这些都是我业余时间做出来的,它们大都是关于农村生活的。”

在一组以核酸检测为主题的泥塑作品中,共分医护人员检测、待检群众排队、志愿者维持秩序三个场景,7个不同形态的泥塑人物把人们齐心协力战疫的场景直观地描绘出来。“在做核酸检测时,我看到医护人员、工作人员非常辛苦,便创作了这组作品,表达我对抗疫英雄的敬意。”黄辰说。

随着亚牛尊的“出圈”与火爆,



黄辰展示泥塑作品

这件出土于殷墟的青铜器成为不少人创作的源泉,黄辰靠着敏锐的观察力,以泥塑形式再现了这件文物。一块泥巴经过团、捏、揉、削,在黄辰的指尖逐渐显出牛的轮廓,再经过进一步的上料涂色,一头张嘴嘶鸣、活灵活现的牛便出现在眼前。“我的创作灵感不仅来源于生活,更来源于殷都区丰富的历史文化遗产。曹操高陵、殷墟在全国甚至全世界都很出名,我想把殷都区特有

的一些文化元素、文化符号通过泥塑展现出来。”黄辰说。

在经济社会高速发展的今天,一些传统技艺正面临着后继无人的风险和困境,黄辰却凭借着满腔的热情在年轻人中树起一个标杆。黄辰介绍,他本人是柴库村村委会委员,尽管工作繁忙,但从大学毕业至今的9年时间里,他始终未曾丢掉自己儿时培养起来的这项爱好。“其实,创作泥塑作品也是我对生活的一种记

录。我七八岁的时候看到民间老艺人捏的泥人,感觉非常有趣,那时候我就开始捏着玩。因为感兴趣,所以这么长时间我一直在坚持。经过长期观察、琢磨,我对如何把作品打造得更精致细腻渐渐有了一些心得感悟。在创作实践中,我的作品也得到了提升。安阳民俗博物馆还收藏了我的一些作品呢!”对于自己创作的泥塑作品,黄辰充满自豪。

黄帅是柴库村党支部书记。说起黄辰从事泥塑创作这件事,他给予了高度评价:“现在的年轻人对传统技艺感兴趣的不多,能够把它传承下来的人更是少之又少。黄辰热爱泥塑创作,这是很难得的。柴库村有战国封台遗址,三国时期柴库村就在郟城范围内,明朝时这里又是武举的一个考场,悠久的历史为柴库村乡村振兴奠定了深厚的文化底蕴。文化振兴是乡村振兴的一个方面,要树立文化自信、实现文化振兴,就要让更多年轻人把历史文化传承下来、传播出去。作为一名村干部,作为一名泥塑艺人,黄辰让我们看到了年轻人身上的责任和担当。”

对于传统技艺的未来,黄辰充满信心:“人们常说许多老技艺在今天面临失传是因为年轻人不感兴趣,其实在我周围,不少朋友都很喜欢泥塑、面塑、糖人这些东西,加上政府现在特别注重保护‘非遗’,相信会有越来越多的年轻人把这些老技艺传承下去并发扬光大。”