

新魅力,新天地

——非遗传承发展观察

□新华社记者 赵东辉 王学涛 陈志豪

一年一度的“文化和自然遗产日”来临,全国非遗宣传展示活动拉开帷幕。展演展示、互动体验、产品展销……越来越多非遗项目线上线下融入现代生产生活。习近平总书记在中共中央政治局第三十九次集体学习时强调,要坚持守正创新,推动中华优秀传统文化同社会主义社会相适应,展示中华民族的独特精神标识,更好构筑中国精神、中国价值、中国力量。
新华社记者近期在多地调研,感受非遗传承发展情况。

为“绝活”注入青春气息

山西省新绛县“90后”小伙子蔺霄麟多年前从黄土高原前往韩国学习现代陶瓷工艺,如今毕业,他毫不犹豫返乡。“我的目标就是要传承好澄泥砚。”

澄泥砚,中国四大名砚之一,孕于秦汉,兴盛于唐宋,明代达至炉火纯青。因看似碧玉,抚如童肌,叩之有金石之声,用则腻而不滑,发墨而不损毫,它的制作技艺成为国家级非物质文化遗产。

爷爷和父亲都是澄泥砚制作技艺的传承人,蔺霄麟从小耳濡目染,渐渐喜欢上了这“泥土间”的艺术。

留学归来后,蔺霄麟大胆创新,通过调整窑温及窑内氛围,使澄泥砚的颜色从原来的3种增加到8种,并在设计上注入更多青春元素。他还充分发挥互联网优势,通过开网店、直播等,让澄泥砚走进更多年轻人视野。

“我希望在保留澄泥砚传统内核的同时,融入更多时代元素。”蔺霄麟说。随着越来越多青年人加入,传统的“非遗”正被赋予当代审美内涵,重回生活。

你见过会变脸、喷火的木偶吗?31岁的徐宁通过创新,为省级非遗项目邵家班子杖头木偶戏注入新活力。

徐宁出生在甘肃省张掖市,当地人称杖头木偶为“肘娃娃”。娃娃以木头作为撑杆,外面装饰戏服、头饰等,唱戏的人用手肘把木

偶撑起来,掌控着娃娃的表情和动作,以应和秦腔唱词。在娱乐匮乏的年代,当地婚嫁嫁娶都要唱一出杖头木偶戏。

在四川上大学时,徐宁迷上了川剧变脸和吐火,跟随恩师刻苦学习4年。毕业后,他回到张掖市在甘州区文化馆工作,邵家班子杖头木偶戏“不受年轻人欢迎”的困境深深刺痛着他。他下决心为木偶戏寻找新路。

3年时间,徐宁制造了一套装置,成功将变脸、喷火与木偶相结合,使表演更生动精彩。2020年首演,全场沸腾。从此,学校、乡村、景区成为他的舞台,一年公益演出100多场。

2022年“文化和自然遗产日”前后,全国各省市将举办6200多项非遗宣传展示活动。一大批非遗项目连接现代生活,绽放迷人光彩。

“我在‘活化’传统文化的道路上迈出了第一步,孩子们‘想学’的热情让我看到了希望。”徐宁说。

在精彩生活中“活化”

黄布为皮,昂首站立,圆鼓鼓,胖墩墩,憨态可掬又威风凛凛。这就是成为国家级非物质文化遗产的布老虎——山西黎侯虎。

在山西黎城县,人们对虎文化的喜爱由来已久。虎在民间有赐福、镇宅、增寿、生财等文化内涵,老百姓更是把它看作陪伴儿童

健康成长的吉祥物。这种风俗深深植根于黎城人的生活,他们给当地布老虎起了一个霸气的名字“黎侯虎”。

随着黎侯虎知名度提高,订单增多,尤其虎年销售火爆。今年过年期间,48岁的传承人李小梅就收到了20万元的订单,虽然百余人帮忙,产品依旧供不应求。黎城县北桂花村村民李京芬在照料家里4亩多地的空闲时间,专为李小梅供虎尾、虎耳朵,每月增收千余元。

黎城县文旅局局长郭磊介绍,目前,黎城县有黎侯虎专业从业人员500余人,年产5万只黎侯虎,带动每户增收一万余元。

据统计,我国73%以上的非遗项目保存在乡村。近年,多地依托非物质文化遗产资源创新非遗产业,为群众增收拓宽门路。

2021年6月,第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录公布。福建省的沙县小吃榜上有名。在被誉为“沙县小吃第一村”的沙县俞邦村,村口的千年古樟树、墙上沙县小吃卡通形象标识与香气四溢的小吃,共同迎接来往行人。

这个美丽乡村示范村如今是3A级旅游景区。游客在村里可以吃、玩、住、带货,2021年游客量突破20万人次。村民俞其宝经营着一家小吃店,旺季时一天营业额在5000元左右。

俞邦村党支部书记张昌松说,20余年来,沙县通过成立小吃培训学校、开办小吃文化节、在全国各大城市成立联络处、给予大城市

开店者奖励等措施,使沙县小吃从一个摊点、一家门店向标准化、连锁化发展。目前,沙县小吃带动就业30万人,俞邦村人均年可支配收入增长到2.8万余元。

非遗门类众多,涵盖生产生活方方面面。越来越多的非遗项目在乡村振兴中大放异彩,在传承中焕发新活力,呈现着蓬勃发展的新态势。

让非遗项目绽放时代芳华

记者在多地采访了解到,目前,我国已建立国家、省、市、县四级非遗名录体系,认定非遗代表性项目10万余项。学手艺难,守手艺更难。不同非遗的生存状态苦乐不均,部分非遗面临产品没市场、传承“断档”等难题,如何深入挖掘和提炼非遗内涵,使其适应时代发展成为新兴课题。对此,一些基层工作者期望:

——因势利导,提供发展空间。绍兴黄酒、越窑青瓷、绍兴铜雕……在绍兴市越城区北海街道,首个“绍兴非遗客厅”于去年开业,集聚了当地30多项优质非遗资源。绍兴市文旅部门和街道办事处合作,引进非国有的越红博物馆来负责建设、经营,当时还提供了房租减免政策。“项目集中到‘客厅’里,希望形成规模效应,让大家抱团发展。”这个博物馆也是绍兴市级非遗越红工夫茶的传承基地,馆长杨思班说,非遗项目投资周期长,离不开政府扶持,应当积极探索政府力

量主导、民间力量运营的新方式,为非遗项目提供更多展示、销售场所,打开发展空间。

——打牢精神印记,为传承续薪火。在文化大省山西,多地开展了形式多样的非遗进校园活动,左权县示范小学将左权小花戏编排成“花戏”课间操;祁太秧歌进入太谷县中小学第二课堂……在甘肃,兰州职业技术学院更是成立了非物质文化遗产学院,通过引进工美大师、传承人等,让学生接受艺术理论修养和传统手工艺训练,培养综合型人才,打造甘肃省非遗手工艺传承基地,学生就业紧俏。非物质文化遗产学院院长杜军等建议,应当继续鼓励非遗项目进学校、入教材,为非遗项目带徒授艺发放补贴,支持重要非遗项目活化传承发展工程,为古老技艺注入崭新力量。

——立足非遗传统,发掘市场力量。近年,山西霍州市成立多家手工制作花馍的工厂,非遗传承人韩爱英就在其中一家当技术指导,用老酵母发面、散发着麦香的花馍已远销全国多地。在与花馍“零距离”接触中,越来越多年轻人感受到非遗魅力,激发热爱、传承的拳拳之心。基层文化工作者认为,在传统文化热潮持续高涨的当下,非遗传承可以将精神财富转化为生产力,实现社会效益与经济效益的“双丰收”,要鼓励非遗与现代生活相连接,发掘“非遗”文化IP,开掘产业和市场富矿。

(新华社北京6月11日电)

从夏粮收成看“压舱石”如何筑牢

——小麦主产区豫鲁丰收一线观察



6月7日,在山东省济南市长清区归德街道翟庄村,农民驾驶农机收获小麦。(新华社记者 朱峥 摄)



5月26日,在河南省南阳市唐河县湖阳镇张湾村,种粮大户赵建成在整理仓库里的化肥,准备夏收之后的夏种。(新华社记者 张浩然 摄)



6月8日,在河南省安阳市滑县小铺乡界河路村拍摄的打捆的麦秸(无人机照片)。(新华社记者 张浩然 摄)

□新华社记者

民以食为天,粮丰天下安。

从长江之滨到黄河两岸,从潼关到山海关,我国广袤的大地上,收割机钢铁洪流奔涌,一粒粒金黄的麦子正颗粒归仓。经历7个月的耕耘,夏粮主产区陆续迎来收获。

作为全年粮食生产的第一季,夏粮占我国口粮的四成,夏粮丰则全年稳。从播种到丰收,河南、山东等主产区迈过抗秋汛、促弱苗、防病虫、防干热风等一道道关口,种植面积和产量保持稳定。

在高起点的又一个夏粮丰收,让中国人把饭碗端得更牢。

稳面积提产能: 全年“粮袋子”有保障

山东阳谷县阿城镇常楼村,去年的水洼地里现在一片金黄,麦浪滚滚。

“前两天县农业部门来测产,说一亩地能打到1300斤,比正常年份还要高100多斤!”种粮大户常绍兵说。受黄河秋汛影响,他承包的这10公顷地直到去年12月初还没播种。在农技人员的建议下,常绍兵采用了覆膜种植新技术。

从发芽、分蘖、拔节、吐穗到临近收获,每个阶段的小麦长势都出乎常绍兵的意料,即将到来的高产更让他喜上眉梢。每亩地80元的地膜投入,太值了!

天灾面前人努力。尽管去年山东冬小麦播种普遍推迟半个多月,但山东省农业农村厅数据显示,今年山东应收小麦面积400.2万公顷,比去年高出8000公顷。

在秋汛、农资价格上涨等不利因素面前,夏粮主产区迎难而上,确保粮食播种面积稳定、产量不减。566.7万公顷,这是“中原粮仓”河南去年的冬小麦播种面积,与往年基本持平。

河南省委农办副主任、农业农村厅副厅长马万里说,部分受灾地区苗情偏弱,当地坚持积极作为、精准施策,分区域、分地块、分品种、分节点加强田间管理,全力促进苗情转化升级。

河南新乡卫辉市上乐村镇种粮大户王现柱流转的耕地位于蓄滞洪区,去年全部被淹。在拖拉机都“寸步难行”的土地上,他种下了4.4公顷小麦。丰收在即,王现柱难掩喜悦:“去年墒情好,今年天不错,一亩比往年还多打200斤!”

灾年播种面积不减,为稳定夏粮打下了坚实基础。各主产区正全力以赴打好夏收决战,奋力夺取全年粮食生产的“开门红”。400万台(套)农业机械,400多个跨区机收接待服务站点,5万张农机跨区作业证,1460座农机保供加油站……在河南,一张为三夏“决战”铺就的服务大网,为中原丰收保驾护航。

在山东,28万名农机技术人员和农机手正在挥汗奋战,农机龙头企业潍柴雷沃2200辆服务车与4500名服务队员工正忙碌在各收获区域,保障各类机具高效运行。

为农机人员提供绿色免费通行、免费核酸检测、优惠价格加油,对无法返乡农民、无法下地农户和困难家庭提供应急抢救志愿服务……一项项保障服务措施精准发力,加速夏粮收获。

目前,全国麦收进度已经过半。截至6月10日,河南小麦收获面积已突破551.7万公顷,约占全省种植面积的97%;山东麦收完成182.9万公顷,占比45%,进入收获高峰期。

在农业农村部牵头倡议下,河南、山东、河北、陕西、江苏、安徽、湖北、山西等八省农业农村主管部门签署黄淮海地区农机应急抗灾救灾合作框架协议,共同应对区域内旱涝灾害、极端天气等突发情况,确保夏粮丰收、颗粒归仓。

过“三关”保质量: 减损造出“无形良田”

数穗数、查粒数、算产量……在山东德州夏津县雷集镇穆王庄村,忙活一上午之后,山东省农科院作物研究所研究员李新华悬着的心终于放了下来。

“小麦长势很好,亩穗数比常年高,一路测产过来没有倒伏的小麦。”他说,“尽管前期受到秋汛晚播,苗情偏弱等影响,但在科技壮苗措施推动下,小麦个体壮、群体足。”

“促弱转壮”“虫口夺粮”“龙口夺粮”……夏粮生产“闯三关”,过关不易。

在河南省郑州市2333.3公顷国家绿色食品原料标准化生产基地,看到602公斤的小麦测产数据,郑州市农技中心主任冀洪策也兴奋起来。

“预期产量比去年还要好,全市今年能增产2%左右。”回顾这季小麦的生产,冀洪策掰着指头说,“每个生长阶段他们都要对600个左右的样点进行监测、调查,并抽样进行麦田土壤墒情、农业损害、农情信息等调查,让技术指导更精准。”

从“丰收在田”到“丰收归仓”,控制农业机械收割的损失是关键一环。

6月2日,在山东最南端的郸城县,刚被收割机“剃”过的麦田里,裁判员框出一个个测评

区域,将秸秆碎末捧进簸箕,逐粒寻找隐藏在其中的麦子,装进纸杯。

这是一场比拼“更少”的比赛,在籽粒水分等作业条件相同的前提下,漏得越少、用时更短的机手才是胜出者。

看到裁判组的“收获”寥寥无几,有的测评区域只找到几粒遗漏的麦子,山东省农业机械技术标准化生产基地站长马根众笑了。这场机收比武的结果,让他满意。

“如果每亩小麦收获时少损失10斤,山东6003万亩冬小麦就能挽回6亿斤粮食,这是一个很可观的数字。”山东省农业农村厅农业机械化管理处二级调研员王丰勇说。

他介绍,山东坚持“减损就是增产,降耗就是增收”,继续深挖机收减损潜力,组织开展机收减损大宣传、大培训、大比武活动,力争全省正常条件下小麦平均机收损失率降到2%以内,“能多挽回一斤是一斤”。

稳价格提信心: “压舱石”进一步夯实

“今年大丰收,一亩能打1300斤小麦,一斤价格1.5元,一亩收入1950元。”坐在地头,河南南阳唐河县种粮大户赵建成算起了账,“除去每亩成本700多元,再扣除半年的地租,光是夏粮,每亩就能挣七八百元。”

7年前,当地一些村民因为种地“不挣钱”选择外出打工,委托赵建成帮忙种地。一路走来,他逐渐掌握了规模经营的诀窍,种地收益稳步上升,带动了一批农民通过土地流转扩大种植规模。

农业生产机械化、智慧化程度持续提升,也

让粮食生产越来越轻松、越来越有确定性。

临近收获,山东德州多地持续出现35℃以上的高温,且有重度干热风。夏津县种粮大户李庆杰却一点也不担心,田间安装的智能灌溉系统正在给小麦“解暑”。

这套系统是夏津县今年重点实施的高标准农田建设“水肥一体化项目”的一部分。它依托中国科学院科研团队,搭建起一套完整的农业科技系统,接入土壤检测、小型气象站、卫星遥感等数据资源,可实时获取水、土、气信息,精准感知农情。据测算,应用“水肥一体化”灌溉设施,小麦、玉米亩均增产10%至15%。

中央财政下拨夏粮小麦促稳增产补助资金16亿元,下达资金300亿元为实际种粮农民发放补贴,投放100万吨国家钾肥储备……国家层面的一系列部署,只为确保全年粮食产量保持在1.3万亿斤以上。

粮食丰收有底气,农民增收有信心。今年,国家继续在部分主产区实行小麦和稻谷最低收购价政策,小麦、早籼稻、中晚籼稻、粳稻最低收购价格水平全面提高。

“这些年人工成本、农资不断上涨,但国家对粮食生产越来越重视,小麦、玉米的行情也一直不错。”山东高密市种粮大户王翠芬说。如今,种粮省时省力省心,农民的好日子有奔头。她的儿子儿媳也回到家乡,和她一起种地。

抢收小麦的同时,玉米的播种也在同步进行。农民种粮干劲十足,让稳住中国粮有了更坚实的保障,我国粮食生产的“压舱石”正进一步夯实。

(记者 张志龙 陈灏 李鹏 叶婧) (新华社北京6月11日电)