



春已成暖

□桑明庆

立春后，春天迈着轻盈的步伐来到了我们面前。田野里“砰”的一声，将储存了一冬的能量释放出来。于是，山青了，水明了，天地间有了阵阵暖意。

行走在村边那条小溪的岸边，可以看到，此时的溪流在初春暖阳的照耀下，已有了粼粼的波光，如若迎着阳光遥望，那弯弯曲曲的溪水像一条飘动的玉带，飘飘洒洒飞向远方，直到消失在看不见的尽头。小溪在乱石间穿流，不时发出哗啦啦的声响。这声响清脆纯洁，没有一点杂音，就像学堂里孩子们发出的琅琅书声。这声响，给初春时节幽静的沟涧增添了不少生机。小溪在奔流的进程中，有时会在一定的落差之间形成一段小小的瀑布，那瀑布尽管很短很窄，但水流直下的水帘清澈透明，似一面精致的玻璃

幕墙，在阳光的照耀下反射出耀眼的光芒，这光芒时不时还能照射在岸边行人的身上。小溪边凝结的冰凌也在春风温暖的抚摸下开始融化了。融化的冰凌不停地将滴滴水珠叮叮咚咚地滴进流淌的溪流中，然后欢快地奔向远方。叮叮咚咚的声音像琴弦弹出的旋律，这旋律敲打在人们的心头，让人从心底感到一种蓬勃向上的力量。

在溪流的南岸，片片残雪已经消融，浸透了那一片泥土，留下了湿乎乎的痕迹，这便是人们常说的春泥吧。蹲下细看，你会发现这春泥上面已有不少像绣花针一样细小的嫩草拱出了地皮。它们嫩嫩的、细细的、尖尖的，让人看得不忍心大口喘气，生怕惊动了它们。看到这嫩草，让人想起了著名诗人艾青的诗句：只要季节来到，墙根下的小草也会笑起来。

小溪的岸边有一行槐树，在阳光下显得

挺拔伟岸，像是一排威武的战士，守护着这方天地。走到槐树前，用手抚摸一下它那粗糙的皮肤，会感到这黑褐色的皮肤没有了冬季冰凉的感觉，已有了隐隐约约的暖意。这暖意顺着指尖传到掌心，再经过胳膊上的血脉传到臂膀，最后传到全身，让人有一种说不出的惬意。

槐树的生命力极强，非常适合在山区种植。它耐得住干旱，扛得住严寒和酷暑。槐树是我们山里人的恩人，它不但为乡亲们修房盖屋提供上等木材，更重要的是在物资匮乏的年代，翠绿的槐叶和雪白的槐花成为了乡亲们填饱肚子的食材，陪伴父辈度过了最艰难的日子。所以，今天我们山里人看到槐树，依旧对它有一种敬仰之情。近年，我的家乡在山坡、沟涧、路边、岸头大量种植槐树，每年在槐花染白沟沟岭岭的季节都要举办“槐花文化旅游节”。人们沐浴着春光，徜徉在槐花盛开的

海洋里，沁透着甘甜蜜香的味道，真是如痴如醉啊！此时，我们真正体会到了“绿水青山就是金山银山”的道理。

我抚摸着富有暖意的槐树树干，举目仰望枝丫交错的枝头，猛然看到那错综复杂的虬枝上已有许多芽苞努了出来。芽苞大小如绿豆，有的闭着眼睛尚在睡眠中，有的头部已裂开了一条小细缝，像是慢慢睁开熟睡的眼皮，欣喜地遥看一个春暖花开的季节的到来，看来新芽即将呼之欲出。是啊！只要季节到了，任何力量都不能阻挡一个新生命的诞生。

田野里已有不少劳作的人们，有的拉肥送粪，有的中耕锄草，有的给麦田浇水。这些劳作的身影，在春阳之下，在返青的翠绿的麦苗之上，构成了一幅美丽的图画。在春风徐徐、春阳正好的温暖季节，每一个追梦人都应该不负春光，舞动起那双勤劳的手，绘就一幅属于自己的最美图画。

萌动的早春

□高粱秋

春天来了。虽然风还带着寒意，残雪依然笼着薄霜，但阳光是明显地明朗了，不时回旋的暖风里夹杂着泥土的芳香。走在旷野上，冷不丁会在枯黄的草丛里发现嫩绿的新芽，绿茵茵直逼你的双眸，让人联想到产房里那带着脐血的啼哭。

心会有莫名的骚动。把目光向高挺的白杨树上搜寻，向河岸的垂柳枝上搜寻，向远处的村落搜寻，向笔直的柏油马路上搜寻……数

天上五颜六色的风筝。

有种想唱歌的冲动。幻觉里，山绿了、草长了、莺飞了。自然而然地回到了儿时的故乡：布谷与耕犁和鸣，渠水共奏秀翻浪。霏霏村舍飘来诱人的饭香。

阡陌上的迎春藤按捺不住根枝上的蓬勃，一朵、两朵……稀稀拉拉地拉开了花的阵容。六瓣金黄的小花刺人眼帘，顿生无限暖意。

按捺不住的是村子里的萌动。月光下的灯屋里，趁着孩子睡眠的声音渐渐平息，年轻的夫妻在一遍一遍地议论着今年的春天该

到哪里去讨生活：去年谁家的后生拿回来的工钱最多，是南下广州还是北上京城，今年的地里该种些什么……及至第二天太阳一出来，年轻人看似漫不经心地互相串门子扯闲话，其实都各怀心事，在打听干活儿的门路和生活中的经验与教训，一旦心定下来，马不停蹄卷了行李就走，节过完了，谁不想在春天里播撒些什么呢？

倒是那些留守的老人和妇女，一大早起来，迎着料峭的寒风，拖着长长的光影，在渠水清亮的欢快流动声里，浇灌返青的麦苗，整理酥软的菜畦，在果园里整

枝打杈、施肥播种，把一个早春舞动得生机盎然。

南山根儿的残雪粗看似乎一动不动，仔细观察发现，下面已经涸涸渗出涸涸细流。河里的水明显欢快了，淙淙地溅击着光滑溜圆的鹅卵石，发出绵延不绝的悦耳声响。这声音与溪水里鹅鸭的聒噪、树枝上鸟雀的婉转、山坡上牛羊的咩咩以及公路上喇叭的脆响，形成一种大地的合奏，与天空温暖湿润的气旋遥相呼应，绿了山川，醉了旷野，红艳了坡坡岭岭，活脱脱要把一个姹紫嫣红的春天扯拽到人间。

感谢

□龙素敏

1月8日，安阳突发疫情，停课通知让我心里一沉，正常的生活节奏戛然而止。小区业主群发出了紧急公告，9日进行全员核酸检测。接二连三的消息，让人顿感疫情的紧张。

我所在的小区在广场上设置核酸采集点，条件比较简陋，冷风不时打着旋儿掠过人们的脸。大家听从指挥，有条不紊地缓缓前行。排队采集核酸让我目睹了社区工作者的忙碌、志愿者的无私奉献和医护人员的艰辛，从心底敬佩、感谢他们，也因此萌生做志愿者的想法。

随即愿望得以实现，学校组织老师去更远的社区当志愿者。我被分到了机场南社区，采集点在航空运动学校。因为管控，大家都是早出晚归，有的老师甚至跨越大半个城市，但是大家无怨无悔，认真履行自己的职责。

以前排队做核酸检测，管好自己就行，现在要维护排队秩序，提醒间隔距离，每人测温，查看行程码……虽然工作内容是固定的，但是服务对象的流动性要求志愿者反复提醒，将心比心，更是体会到志愿工作的烦琐与辛劳！

天气寒冷，但让人温暖的是人心。排队的大妈看我们跺脚取暖，热心地拿来了艾草鞋垫；小朋友送来暖手宝；一位大叔直接把家里的电热扇拿到了采集点……看着大家团结一心，共抗疫情，我心里充满感动！感谢你们听从指挥，服从安排；感谢你们不急不躁，耐心等待；感谢你们伸出双手，给予温暖……

做了几天志愿者，我又被抽调到殷都区方舱检测点，核对、接收、汇总四面八方送来的核酸检测样本。到了陌生的领域，我心里有些发怵，感谢疾控中心的工作人员一遍又一遍给我们示范工作流程，指导我们规范操作，教我们如何提高工作效率，怎样做好自身防护。

当我们全副武装变身“大白”时，又一次深切体会到医务工作者的辛苦——不喝水，不进食，在寒风中一坐就是半天甚至一天。再次由衷地感谢他们，在这寒冷的日子里，为了百姓的健康，与时间赛跑，与病毒对抗！

感谢我的工作伙伴，大家虽然来自不同的单位，但为了共同的目标互帮互助，年轻人干的时间长点儿，体弱的女同志稍微照顾一点儿。尤其是王丽红老师，雪天路滑，不慎摔倒，还忍着坚持要求工作。他们这种忘我的工作精神让人忍不住热泪盈眶！

感谢支援安阳的各地医务工作者。在殷都区方舱检测点的是来自山西的几支医疗队伍，他们跋山涉水，援助郑州后直接转战安阳。不知道他们是谁，但知道他们为了谁！我们核对、接收样本结束一般都在晚上八九时，但他们的工作将持续到深夜，甚至黎明。他们是直接与病毒较量的勇士，不计得失，以自己的柔弱之躯护佑一方平安，用实际行动诠释了“普善普美”。

在方舱检测点工作几天后，社区通知我居家隔离。离开并肩战斗的队友，我心中充满了迷惘与失落，但是接受政府安排，居家隔离也是为抗疫做贡献。

隔离的日子里，感谢社区工作者、志愿者以及医护人员。他们督促我测量体温，及时代购物资，上门为我进行核酸检测。还要感谢我的朋友，通过微信嘘寒问暖！

病毒无情人有情，半个多月来，我目睹了人世间的真善美，看到了大美安阳面对疫情的沉着冷静和不屈不挠。

再一次道声感谢，感谢曾经温暖这座城市的你们，虽然我不知道你们的名字，但我知道你们心里有些发怵，感谢疾控中心的工作人员一遍又一遍给我们示范工作流程，指导我们规范操作，教我们如何提高工作效率，怎样做好自身防护。



我给春天拍张照 □许宪铭 摄

乡间的春天

□杨军霞

立春过后，乍暖还寒，天边隐约的云像极了思归的游子，近乡情怯，徘徊徘徊。田间，浅显的绿茵覆盖了裸露的土地，放眼望去，处处是怡人的清新。村口的疫情监测点已经解封撤离，留下简易的帐篷，让人想起全民坚守的时光。

今年的春节，你不曾归来！年底的怅惘过后，我学着你的样子一样样采购，一样样挑选年货，甚至买来一样样你爱吃的水果。坐着春晚，却回忆起你年假在家的以往，以往的年味因幸福的欢聚而浓烈……守岁的除夕，挡开剥脱糖果的瞬间，还是没有抵挡住晚袭的伤感，泪珠因思念而滑落！

小年之后是春耕，锄草完毕，我不由自主地走向堤外，那里是返乡人必经的路口。陌上，乱花渐迷，袅柳含烟，电力风轮一如既往地痴情转动，让我想起远方，空旷的大漠，落日余晖下的寂寥，简陋的工棚，还有打不开的移动网络……我似乎看到，你从料峭的寒风中从容走来，向着三月的暖春大步走去。

一个有风的日子，门环轻叩，犹嗅晨风抚梦，转而炽烈、急促。门开，你携一路风尘入屋，久久地凝视着我惊喜的目光，眼里是深深的爱意和内疚。在无数次的失落过后，你的出现疏散了我心底一抹淡淡的忧愁，我喜极而泣。那一刻，我只想定格在一种淡然中，淡然在你每一个关门离去的拂晓，淡然在每一个

暮色中你下班回家的身影，淡然在一种平平淡淡的长相厮守，淡然在“天下无疫”的一份团圆祥和之中！

又一个分别的日子，你怀揣48小时内的核酸检测报告离去，让我想起《与周瑜相遇》中那个司空见惯、平淡无奇的夜晚。枕着一片芦苇与周瑜相遇的村妇，卸下铠甲后穿着布衣的周瑜，夜色中他的目光竟然一样的柔亮，更加英气逼人，空气中弥漫着淡淡的艾草味，流水声、孩子的吵闹声、洗衣声，还有泪水打湿了的那片芦苇……

年后，耽搁在外的打工人陆续回到了家乡，或许他们仅仅是小憩几天，或许他们明天就会返回自己的岗位。民间，心心念念的春天姗姗走来……

春之心愿

□地铁

漫开月光的素笺
以犹带寒意的笔触
描画心愿的温暖

藏起心愿

于初结蓓蕾的梅花枝梢
眺望春天

以渐暖的春风谱曲
书写动情的诗篇

拜托给鸟儿清脆的鸣啼

在手心写下心愿

心音沿掌纹扩散
喚取她紫嫣红开遍



春讯 □朱玉芬 摄

红灯笼

□祁明星

新春的第一轮圆月和灯笼一样圆
圆鼓鼓的灯笼装满了吉祥和梦想
疫情的阴霾尽散之后
天地重现 山河无恙
圆满的时光里年味愈发浓烈

一朵朵白云流泻出漫天霞光
一个个口罩洋溢着幸福的笑容
胜利的喜悦在元宵的香甜里发酵
一排排红灯笼摆出一个方阵
营造出一个喜迎春天的仪式

红灯笼连缀大街小巷
犹如一道道红色的风景线
勾勒出歌舞升平的家园
踩高跷划旱船民风依然
扭秧歌耍龙灯民俗再现
猜灯谜赏花灯欢乐无边
入锅的元宵雀跃欢腾
一缕缕炊烟如绵长的相思
挂上太阳系上月亮绕上星星
摇曳着挥之不去的乡愁

在远去的流年里找回青涩的记忆
在不再隔离的山水里寻回满目春光
呼吸重回自由 生活重返轨道
阳光普照 月光满天
火树银花灌满了浓浓的春意

不能忘记逆行着熬红的眼睛
那就像一个个彻夜通明的红灯笼
照亮了冰封的大地
一个个红灯笼就像诗的韵脚
红红火火地点燃了一个崭新的春天

正月十五 浓浓的酸甜

□丁济民

正月十五
是故乡挂在院落街衢火红红的灯笼
是弯弯绕绕即将解冻的柳青河
是道口古镇庙会腾腾踏踏的社火
驱赶着春风 迎着喜气
庄重而又轻轻挥别了旧岁
向着泛绿萌动的新春大地致礼

正月十五
是远离故乡多年后渐渐寡味的年味
是童年前院二姥姥家刚刚启封的米醋
浓浓的酸 也浓浓的甜
我的灰麻雀一样的小伙伴
常常会飞进飞出嬉戏

正月十五
是外祖母当年期待的眼睛
是穿花袄扎小辫的姐姐唤我乳名的童音
是故乡雨天门前奔路奔跑的小溪
摇摇晃晃 欲罢还休

正月十五
是故乡庭院里
蜡梅枝丫上馥郁绽放的梅花
翩翩飞入我诗中情意正浓的文字
是月圆华夏血脉张张的古老传承
是世代代代一个民族热切的期冀情结
鼓荡了热血翻滚的潮汐
涨满了胸中倏然而流过的古韵新词

