

# 河南行之安阳印象

□崔志芳

友哥是我的同事，闲暇之余酷爱自由行，尤为享受自驾游和徒步，前些年往国外跑得多，这两年因为疫情，在国内自由行多些。有些日子不见，听说友哥去河南了，很期待他和我们分享河南自由行心得。

这一天，终于在走廊看到友哥正和几位同事聊天，我问他去了哪些地方，对河南印象怎么样。“对河南的印象很好啊。”友哥很感兴趣地介绍河南的景区门票优惠政策。在经历了灾情和疫情的双重打击后，河南很多城市的多家文旅单位(包括景区、公园、博物馆等)为感谢社会各界的无私援助，实行了力度不同的门票优惠政策。友哥介绍了这次河南之行的旅游收获：“河南历史悠久，文化底蕴深厚，四季分明，气候适宜，自然旅游资源和历史文化背景交相融合，是旅游的绝好去处。”作为资深驴友，对于旅行路线的安排友哥向来比较自信，这次他对自己精心策划的河南之行路线也颇为骄傲：“我们的路线基本是进入豫南，开往豫西，而后到豫北，再到豫东，返回豫南，跨过湖北，开回长沙，仿佛开车

在河南地图上画了一个圆。在时间选择上也是最佳的，恰逢最美的中秋到深秋，从进入河南开始，感受沿途的树叶由深绿一天天变黄了、红了，直至层林尽染，美之至极。”友哥还和我们聊了几个印象深刻的景点，南阳的内乡县衙、洛阳的龙门石窟、新乡的太行山挂壁公路、开封的清明上河园、郑州的戏剧幻城……

友哥还向同事特别推荐了我的家乡安阳：“安阳真的是个很不错的地方！世界文化遗产殷墟是中国至今第一个有文献可考并为考古学和甲骨文所证实的都城。20世纪初，殷墟因发掘甲骨文而闻名于世，出土了大量都城建筑遗址和以甲骨文、青铜器为代表的丰富文化遗存，还被评为20世纪中国‘100项重大考古发现’之首。在殷墟，我们认识了甲骨文，了解了文字的构形特征和演化历程，更能理解甲骨文发现的重大意义。作为炎黄子孙，走进殷墟，了解甲骨文，对我们增强文化自信很有意义。”

当聊起太行大峡谷时，他似乎依然陶醉于“桃花谷谷内奇峰突兀，峭拔雄壮，一条蜿蜒曲折的桃花溪水贯穿峡谷，高山悬瀑落百丈，泉流潭水澄如

镜，溪水跌落成瀑，瀑落成潭，潭潭相连，构成了桃花谷山灵水秀的峡谷风韵，谷内移步换景，景景相连，显示出深峡藏秀的悠远意境”。友哥还和我们分享了徒步太行大峡谷百里画廊太行天路的感受，沿着国际自行车赛道往返14公里，用时3小时。正值秋季的七彩峡谷，美得令人惊叹，堪称人间仙境。“没想到安阳这座北方城市还有这么美如画卷的山水风景！”友哥说。

“那里还有人工天河红旗渠，非常有名。我们从小就学习红旗渠精神。”大家讨论着20世纪60年代由林县人民修建的宏伟工程。红旗渠的修建，不仅创造了巨大的物质财富，而且造就了巨大的精神财富——红旗渠精神。“这次安阳之行，我真真切切地感受到了‘自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献’的红旗渠精神。红旗渠精神是鼓舞我们艰苦奋斗、开拓进取的强大精神动力，是激励我们求真务实、真抓实干的宝贵精神财富，值得我们去珍惜、去学习和继续发扬啊！”友哥介绍了红旗渠青年洞景区，还特别推荐我们要到红旗渠纪念馆去学习红旗渠精神，很有意义。

“没有套路，没有欺骗，所有门票都是实实在在的优惠和减免，住宿、餐饮也都物美价廉，是一次非常愉快的旅游经历。这次安阳之行，我不仅学习了博大精深的中华文明，体会了红旗渠带给我们的巨大精神力量，领略了祖国北方的秀丽山河，还真切地感受到了安阳人的热情大方和朴实厚道。”听着友哥声情并茂的介绍，感受到外地人对这个城市的喜爱，我颇有感触。安阳，我魂牵梦萦的工作和生活之余也经常回去，但都无暇品读近在身边的风景，除了看到城市的变迁，记忆基本停留在20世纪90年代末外出之前的印象里，竟还没有友哥这么深的认识，内心惭愧不已。

我想，当这座历史文化名城、甲骨文的故乡、周易的发源地、红旗渠精神的诞生地被大家津津乐道时，相信每一个安阳人心中的自豪感是溢于言表的。作为身在异乡的安阳人，更有理由走进古城，品懂安阳，游览家乡的名胜古迹和自然风光，感受家乡的历史底蕴和文化气息，讲好安阳故事，传播安阳好声音。



## 青年干部当自强

(快板)

□李明

伟大的领袖，伟大的党  
青年干部当自强  
青年干部无极限  
不负韶华挑重担  
七种能力要强化  
助力成长成才大步跨  
干部培训主渠道  
走进党校来深造  
党性淬炼大熔炉  
全方面的知识都解读  
上好党校必修课  
老师讲得真不错  
授完课要点评  
党校教师高水平  
内容丰富知识全  
点单模式更超前  
青年干部是重点  
我们要，担当作为冲在前  
省委“墩苗育苗”计划来实行  
历练过硬的真本领  
袁书记提要求  
青年干部多面手  
千一行爱一行  
一要真学本领强  
二要善思三实干  
四要深悟，提炼好经验  
讲付出讲奉献  
不负组织培养经考验  
素质能力三提升  
培养过硬队伍精英兵  
市领导的要求要牢记  
提高我们的战斗力  
安阳十二次党代会精神铭记清  
青年干部当先锋  
瞄准两个确保定方向  
打造“三区五中心”的新气象  
五年计划不一般  
一个强市八领先  
誓为活力古都出彩安阳做贡献  
撸起袖子加油干  
团结一致并肩战  
安阳的明天更灿烂  
——更——灿——烂——！

## 过惠苑街(外二首)

□徐静

青阶光影几回眸，云落层林又素秋。  
漫步长街听花谢，轻风伴我过重楼。

听秋

棠花遍地散如金，几点秋声出木林。  
小巷鸣蛩时断续，长天高处白云深。

花落指上

青丝指上落花新，飘在长街化作尘。  
一缕浮云吹梦影，三千秋色染心轮。



## 入党申请书

□洪恩

他的遗物里  
一张空白入党申请书  
写满了责任与担当  
太行山依然陡峭  
他用脚一步一步丈量  
海拔、落差、渠线  
他把二胡  
住着书生意气的青春  
也住着一往无前的坚定信念  
不知不觉中  
太行山已成了他的家  
只是，红旗渠畔  
又多了一位守望者  
其实，党的誓言  
早已融入了他的血脉  
誓把红旗渠修好的精神  
是他入党申请书  
全部的内容

## 电视剧《红旗渠》观后感

□王来宝

其 一  
《红旗渠》电视剧

万人集聚荧屏前，  
《红旗渠》剧播正酣。  
重忆昔日困干旱，  
再现当年战河山。  
艰苦奋斗凭自力，  
无私奉献众志坚。  
人工天河举世惊，  
拼搏精神万代传。  
演职人员尽心力，  
英雄史诗唱入寰。

其 二  
林书记

任职林虑正青年，  
当官为民使命担。  
兴修水利抗旱魔，  
重新安排旧河山。  
引漳入林展宏图，  
顶雷排忧解难。  
深入实际带头干，  
尊重人才排万难。  
上梁端正下梁正，  
泽被后世红旗鲜。

其 三  
干部群众

领导身居士卒先，  
各路壮士畏艰难。  
英雄辈出前后继，  
创新技术出民间。  
艰苦奋斗奇迹现，  
手牵漳河回家园。  
手挽思想地换装，  
数千鲁班出行山。  
红旗高举精神壮，  
继往开来永向前。



溪山秋韵 (油画) 张怀庆 作

## 母校情思

——写在高中毕业50周年之际

□谢安顺

别离我的高中母校——安阳市第一高级中学半个世纪了，每每回想起两年的一中岁月，“回想起当年花园般的校园、无比敬业的老师、刻苦勤奋的同学，总有了不断的情愫萦绕心头……

### 校 园

据说一中是从太行山老革命根据地迁来的，原来的校名叫“太行联中”，老校长段景焕是一位级别很高的“老革命”。当时学校有一辆吉姆轿车，在全市仅此一辆。

当年少不更事，现在回想起来，母校的校园布局是很有讲究的。

一进校门的路有200多米长，路两旁有好几排高高的白杨树，路的那头是大礼堂。校园的教室、办公室，教师宿舍、学生宿舍，一字房、工字房，东小院、西小院，布局对称工整。

我更想说的是校园里花草树木。

大礼堂两侧各有一条葡萄长廊，每到果实成熟的季节，长廊里都会挂满晶莹剔透的葡萄串，着实诱人。

在东西两院南北相对的教室前面种着许多苹果树，每年也都硕果累累。

校园后面有许多桃树、梨树。记得有一年，桃子挂满了枝头，老师让我们帮忙摘桃子，桃子的个头很大，让人垂涎欲滴。我偷偷吃了一个，到现在还记得那个桃子的味道，好极了。

多年后回想起来，母校的设计师文化底蕴是如此深厚——

桃树、梨树和其他果树，寓意桃李满天下，硕果累累！

高大的杨树等，寓意十年树木、百年树人！

### 老 师

母校的老师都是经过严格挑选的。可以说，我高中母校的各科老师都有“两把刷子”，都身怀绝技！

有一位数学老师叫张祥敬，讲课时常常不需要教案。化学老师马致远能够背对黑板写板书，而且是围棋高手。我们的班主任魏敬成老师讲课绘声绘色。我们下乡插队后，魏老师还给我们几个同学写了一封信，其中有这样一句“万事开头难，结尾也不容易”。每到严寒时节，在学校大礼堂北面的背阴处，体育老师史克钧总会动手浇上水，自造一片几十平方米的冰场，穿上滑冰鞋在上面自娱自乐。

还有许多老师都有着精彩的故事，都是教书育人的高手。

### 同 学

我们班的同学有40多个。我记得最清楚的是，一听到下课铃响，大家就赶快跑到外面踢足球。

当时学校有文艺宣传队、篮球队、排球队、足球队等。我们班的徐锦江在文艺宣传队吹长笛，邵建勋拉二胡，刘海宁拉小提琴。下乡插队时，我和徐锦江同屋。后来，徐锦江去了省歌舞团，成了知名的男中音。

2019年，我在巴黎的女儿家，徐锦江在德国看女儿，我们相约在巴黎圣母院见面，又在塞纳河旁喝了一杯咖啡。

我们班的男同学有很多外号，像“洋马”“毛驴”“公鸡”“小牛”“蟋蟀”“猴头”等。时至今日，我也搞不清楚这帮同学的“雅称”是从何而来的。

美好的高中时代在满载上山下乡的少男少女的卡车轰鸣声中，在一些同学穿上绿军装留影时，画上了一个大大的句号，也留下了许多大大的问号……

光阴荏苒。50年了，两年的高中生活为我的人生打下了一个满满正能量的基础，也让我成了母校的一个小小“桃李”，且没有辜负为育“桃李”而付出心血的老师！

感念母校！  
铭记师恩！

□杨黎平

书房，在一般的认知中，是带有一定私密性的。当你在城市大街小巷的商铺间发现城市书房时，好像一位老友突然出现在面前，熟悉感、亲切感扑面而来，爱书人士更是有一股暖流涌上心头，双脚会不由自主地走向它。

是啊，我们有对美好生活的需要，有文化传承的责任，有建成文化强国的远景目标。城市书房的建设原则是全民阅读，书香遍地。100平方米左右，离家不远的距离，使得大众的文化需求得到满足，宽敞明亮的空间设计让读者乐行其中，素朴雅致的装修风格吸引着人们驻足流连。

文化，是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴，国运兴；文化强，民族强。

书房里的访客大多是手捧一卷细细品读，也有一本书不拿，只是静坐在舒适靠椅上的人，似是思考，似是看着窗外，不得而知，可以肯定的是，他的神情是惬意的、谦和的；在给孩子们提供的专区里，他们或跪或坐，甚至趴着、躺着，完全沉浸于手中的图书里，时而发笑，时而皱眉，偶尔

## 城市书房

抬一下头，目光也无意于外物，或许是一个姿势久了，活动一下，又匆匆低头看书。

在当今社会，共享理念已植入我们的生活。城市书房提供给老百姓的是书的共享，文化的播撒。对于一名读者来说，这是最心仪的共享。家中不太可能有四壁图书的空间，更不可能有品类齐全的书目，书店里没有这么安静舒适的环境，去图书馆需要抽出一长段的时间。而城市书房就是和小区的便利店、快餐店、五金店开在一起的你的书房，在你闲暇时，拿着身份证或是手机扫码，即可进入书海泛舟。甚至于你根本不用专门抽出时间去光顾它，路过时可以拐进去，饭后散步时可以小憩一下，等人时可以利用几分钟的时间。

不管有意去寻还是无意偶遇，它都像一杯手中的清茶，又像一缕沁人心脾的馨香，更像一个安静不喧哗的老友。当然，我更愿意把它比喻为一座灯塔，散发着中华文化光彩的灯塔。

书籍是知识的种子。现在，一间间书房开在了大街小巷，它将照亮一个个生命，生发出的精神力量将融入我们强大的文化实力中。