

# 玫瑰吐芬芳 巾帼书墨香

## ——市总工会“玫瑰书香”女职工主题阅读活动纪实

□本报记者 高学艳 通讯员 李金剛

今年,市总工会以“巾帼共奋进 永远跟党走”为主题,启动了“玫瑰书香”女职工主题阅读活动,旨在不断提升广大女职工文化素质、推进家庭精神文明建设,为我市广大女职工干事创业、爱岗奉献提供强大的精神力量。

截至8月31日,全市各级工会女职工组织共开展女职工主题阅读活动386场次,参与职工15863人次,共征集读后感974篇,最美阅读照片211张,阅读视频578个。在活动中,全市各级工会将主题阅读与开展党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史学习教育结合起来,增加了她们的历史使命感,弘扬了勇于担当的时代精神。

### 林州市:构建书香机关

余秋雨、季羡林、毕淑敏等作家的一篇篇散文,或语言优美,或思想深邃,或亲切感人。在第111个“三八”国际妇女节到来之际,林州市总工会组织全体女职工开展的经典散文、名家名篇及古今诗词读书会活动,吸引了众多读者和听众,人们畅游在书海中,心灵得到极大的启迪。各镇(街道)共开展了读书活动52场,市直各单位开展读书活动70余场,仍然不能满足人们的读书需求,活动还延伸到“八大员”群体和企业,继续举办了27场读书会。

### 安阳县:创新阅读形式

6月,安阳县新华书店、安阳县电业公司组织女职工开展了不同形式的

线上读书分享会;县委宣传部开展线下阅读活动,分享了《致敬树》和“时代楷模”张桂梅的故事,采访了身边英雄杨乐等。截至发稿,该县紧扣主题,精心策划、组织开展一系列贴近女职工的主题阅读活动27场,激发了女职工的读写欲望,她们文思泉涌,积极参与,共收到读后感、最美阅读照片、阅读视频等阅读成果近百件。

### 滑县:红色诵读共分享

6月11日上午,滑县总工会举行了“红色诵读 玫瑰书香”女职工阅读活动。滑县总工会副主席杨玉芳用慷慨激昂的诵读,开启了此次活动的序幕,随后王利霞、张瑞霞、段利民、李金玲等参与了阅读活动并做了读书分享。

### 内黄县:品书香诵经典

为进一步做好女职工思想政治引领工作、促进女职工素质提升,持续推进“全民阅读”活动向纵深发展,7月12日,内黄县总工会举办“玫瑰书香”女职工读书分享活动。通过诵读经典名篇、分享故事和交流心得体会,培养了女职工积极乐观、健康向上的生活心态。

### 汤阴县:购图书“惠阅读”

汤阴县总工会按照市总工会女工委要求,多举措、多形式开展读书分享活动。一是在微信公众号上开设“惠阅读”栏目,定期推送激励文章;二是结合党史学习教育和传统节日——端午节和七夕节,开展“我们的节日”经典诵读活

动;三是以阅读活动,促进职工书屋建设,为单位职工书屋购置了适合女职工阅读的亲子、育儿、厨艺等方面的图书,为女职工参与阅读活动创造了条件。

### 文峰区:书香沁润初心

文峰区总工会以建党100周年和党史学习教育为契机,在全区积极开展“玫瑰书香”女职工主题阅读活动。商厦大街街道办开展的以“巾帼心向党 奋斗新征程”为主题的阅读活动,峨嵋大街街道办开展的以“阅读、提升、和谐”为主题的阅读活动,不断提高女职工的思想高度和人文素养。

### 北关区:书韵飘香提升素养

6月8日,北关区灯塔路街道总工会开展了“品读经典、书韵飘香”活动,女职工们诵读《中国共产党章程》《习近平谈治国理政》以及经典文学作品,分享了自己的学习心得体会。通过活动的开展,进一步提升了女职工的综合素质和爱国爱家情怀。

### 殷都区:家书感悟家国情怀

安阳县人民医院女工委开展了“一封家书”女职工主题活动。女职工们纷纷拿起纸和笔,用最真实的情感、最有温度的语言表达自己对亲人的思念、祝

福以及对自己未来的期许。

### 龙安区:红色诗歌献给党

6月24日下午,龙安区总工会在宗村小学举行庆祝中国共产党成立100周年“永远跟党走·建功新时代”红色诗文朗诵比赛,全区共20支队伍参加了此次比赛。比赛期间,各参赛选手紧扣主题,以饱满的精神状态、朴实的语言、动人的事例和真情实感抒发了对伟大的中国共产党的无限崇敬,对伟大祖国的无比热爱。

### 安钢工会:书香润泽芳华

安钢工会结合女职工工作实际,利用网络、微信、抖音等载体开展女职工书香经典诵读、“建功新时代 书香沁芳华”读书征文等活动,为助力企业生产经营贡献力量。通过广泛发动、精心组织,2000余名女职工踊跃参加,共收到17个单位女职工的268个作品。这些作品主题鲜明、内容丰富、感情质朴,传递正能量,充分展示了安钢女职工高尚的思想情操和良好的文化素养。

在“玫瑰书香”女职工主题阅读活动中,我市广大女职工通过诵读红色经典、经典诗词和工作交流,既回顾了党的光辉历程,又激发了女职工爱读书、读好书的热情,坚定了女职工在新时代奋勇开拓、建功立业的信念和决心。



## 殷墟恢复开园 一票可进两人

本报讯(记者 李阳)8月30日,记者从殷墟景区管理有限公司了解到,在经历了7月下旬洪水和疫情双重影响而闭园防控后,殷墟景区当天恢复开放。

中午12时,记者在殷墟看到,景区特意配备的消毒车正对地面和设施进行喷洒消毒。游客们均佩戴口罩,出示健康码、通信大数据行程码,做好自身防护。“到殷墟参观游览,必要的防护措施不能少,游客需正确佩戴口罩进入景区,并自觉与他人保持1米以上的安全距离,主动配合景区工作人员进行防疫检测和扫描个人健康二维码及行程码,谢绝未佩戴口罩者进入。团队游客实行分时段、间隔进入景区,团队游客不超过30人,避免集中进入景区,实行分散式游览。”安阳殷墟景区管理有限公司副总经理王飞介绍,“景区将严格执行环境卫生消毒制度,对景区售票大厅、景区入口、游客服务中心、卫生间、休息区、观光车等公共区域及基础设施进行定时消毒。”王飞还特别提醒广大游客,疫情防控期间,殷墟每日接待游客量不超过3000人,达到人数后停止售票;疫情防控全面解除后,恢复原核定最大游客接待量和最大瞬时接待量。

据悉,为了保证每一位游客和工作人员的安全和健康,殷墟景区严格落实各项防疫措施。在“重启”前,景区对全体职工还进行了专业的防疫安全服务培训,并实行动态健康检测。此外,殷墟景区自开园之日起至9月30日,对全国游客执行一票进两人的优惠政策(半价票不参与活动),开放时间为8时至17时30分。

## 文明实践 志愿同行

### 2021年全市志愿服务展示交流会顺利举办

本报讯(记者 李阳)为进一步促进我市新时代文明实践中心工作,推动文明实践志愿服务精品项目建设,进一步凝聚全市文明实践志愿力量,提升我市文明实践志愿服务的群众知晓率、支持率和满意度,8月27日下午,2021年安阳市志愿服务展示交流会在市党政综合楼顺利举办,各县区文明办、市直机关代表50余人参与了活动。

交流会上,市公共资源交易管理中心、北关区新时代文明实践中心、内黄县马乡李石村等7个单位代表进行了特色志愿服务展示。市委宣传部分副部长、市文明办主任车俊朝表示,志愿服务是社会主义文明进步的重要标志,是加强新形势下精神文明建设、创建全国文明城市工作的重要内容,也是文明实践中心工作的重要抓手。近年,我市高度重视志愿服务工作,大力推动新时代文明实践中心、所、站建设,林州市、汤阴县分别成为新时代文明实践中心全国试点、全省试点,涌现出一批优秀志愿服务组织、项目、社区和志愿者,展现了文明安阳、志愿安阳的靓丽风采。但客观地讲,设计打造并实施精品志愿服务项目是我市的一个短板。本次活动我们精选了一批优秀志愿服务项目进行集中展示交流,就是希望大家相互学习借鉴、取长补短、提升水平,促进志愿服务的项目化运作、社会化动员、制度化保障、精准化开展,通过常态化的文明实践志愿服务活动使更多的优秀项目脱颖而出,推动我市志愿服务工作走在全省、全国先进行列。活动最后,公布表彰了全市防汛救灾先进典型,因为疫情防控要求,不再现场颁奖。

## 2020年度全国文化遗产十佳图书揭晓

据新华网讯 2020年度全国文化遗产十佳图书出炉,《大云山——西汉江都王陵1号墓发掘报告》《故宫营建六百年》《单霁翔带你走进故宫》等名列其中。

由中国文物学会和中国文物报社主办的2020年度全国文化遗产十佳图书推介活动终评会日前召开。相关负责人表示,2020年是我国文化遗产图书出版的丰收年,除十佳图书外,经过综合评议和投票推荐,评委们还评选出了10本2020年度全国文化遗产优秀图书。

入选的十佳图书和优秀图书,在保持学术性、原创性的同时,在内容质量、编校质量、设计质量和印刷质量等方面都有较高的水

准。从具体内容上看,评选出的图书涉及领域宽广,考古学、博物馆学、文物研究、出土文献、科技保护等领域均有好书上榜,集中展示了2020年度全国文化遗产领域的学术发展和工作成果。

2020年度全国文化遗产十佳图书为:《大云山——西汉江都王陵1号墓发掘报告》《观看之外:十三场博物馆展览的反思与对话》《彩陶·中华:中国五千年前的融合与统一》《长江文明的曙光》(增订版)《敦煌谈艺录》《临淄齐城冶铸业考古》(全三册)《故宫营建六百年》《埃及古珠考》(全二册)《文化遗产价值论探微——人是文化遗产的靈魂》《单霁翔带你走进故宫》(全三册)。(牛伟坤)

## 郭震宅居抗疫诗作出版

本报讯(记者 高学艳)由郭震所著《疫云之下——宅居抗疫诗作·日记》近日出版。该书收录了作者对疫情突发、武汉解封、市民工作生活基本恢复前后的这场全民抗疫之战的所思、所悟、所感,全书分为诗赋作品和防疫日记两部分,由我市书协主席唐兴顺作序。

2020年春节,新冠肺炎疫情来袭,我国的医疗卫生战线面临前所未有的考验。疫情之下,居家隔离成为很多人的生活日常。我市退休老干部郭震在疫情突降的最初80天内,时刻关注方方面面的消息,认真思考,细心甄

别,将所见所闻、所思所想、所感所悟,用心记录,写出了许多感人至深的诗赋和文章。这些文字最初通过互联网的推送,在疫情期间为人们传递了力量,增强了必胜的信心。

郭震十几岁就参加工作,在市政府重要部门担任过领导,是一位有55年党龄的老党员。退休后,他以一名老党员对党和祖国的热爱,写了大量讴歌生命、赞美社会的诗赋和散文。在疫情防控的日子,郭震认真分析考量、密切关注防疫形势,写下了自己的所思所想,集结成了这本“文心”独具、内容丰富的文集。



## 图说新闻

眼下,我市疫情防控形势逐渐向好,前段时间经历短暂萧条的花卉市场重新焕发出生机。临近开学,8月31日,在我市某花卉市场内,一些学生在家长的陪同下采购绿萝等绿色植物,准备布置教室,让新学期有新气象。也有不少市民选购新鲜花卉装点生活,大家都期待着秋天有新的面貌。(本报记者 李婧瑜 摄)

## 让红色文化可知可感、可亲可近

中国共产党历史展览馆的文创商店里,琳琅满目的红色文创产品吸引观众驻足挑选;北京鲁迅博物馆旁的鲁博书屋内,以“新青年”为主题设计的帆布袋、笔记本、徽章等赢得年轻人青睐;上海中共一大纪念馆北侧的一大文创商店中,馆方与沪上老字号品牌联名推出的食品,成为市民和游客的首选……如今,打卡红色地标蔚然成风,与之相关的红色文创也日益受到大家欢迎。

革命文化和社会主义先进文化是红色文创设计的沃土。近年,一批文创设计师充分发掘和利用红色资源,深入挖掘红色精神内涵,寻找红色文化与大众需求的对接点,力求以优秀红色文创传

承红色基因。优秀的红色文创,既是了解党史的一扇窗,也是建立情感连接的一座桥。历史深处的家国情怀、文物背后的赤子之心,都应成为红色文创的闪亮底色。红色文化具有物质性和非物质性的双重属性,要把革命纪念地、伟人故居、革命遗址、遗迹、革命文物等有形要素,与信仰、制度及革命精神等的无形要素分别提取出来,有效地融入文创中。同时,把红色文化基因以贴近生活的方式,通过文创作品生动地展现出来,使红色文创兼具文化厚度、艺术高度和情感温度,焕发出新的时代光彩。数字时代,日新月异的科技进步为红色文创开拓了许多新的发展空间。

一些设计师积极借助数字技术转化红色资源,创新红色文创体验形式,增强红色文化的吸引力和感染力。从线下到线上,红色文创的形态更加多样,传播渠道也更加多元。近年,红色场馆的网络文创商店数量迅速增加,人们足不出户便可购入心仪的红色文创产品。在科技引领下,数字化生产、网络化传播、个性化消费,正推动红色文化与潮流文化深度融合,使更多优秀红色文创火起来。红色文创要激发青春动能。“未来属于青年,希望寄予青年。”红色文创要为青少年成长增添积极向上的力量。红色文创设计要抓住青少年的求知欲,以有意思的方式讲有意义的故事,使红

色文化可知可感、可亲可近,激发青少年主动学习、探寻革命历史的兴趣。在党团结带领人民进行革命、建设、改革的历史进程中,青年英雄层出不穷。他们的故事是滋养当代青少年心灵的源头活水。红色文创设计要注重从红色资源中挖掘创意灵感,以青春视角讲述红色故事,实现情感共鸣,激发广大青少年信仰、信念、信心的精神力量。红色文化是连接过去、现在和未来的重要精神纽带。红色文创要把红色基因融入文化产品生产全过程,要继续挖掘红色资源、深耕红色文化,提升文化内涵、坚守红色传承,发挥设计力量,激发红色文创更大活力。(据《中国旅游报》)

## 市民宋海波向安阳博物馆捐赠化石标本

本报讯(记者 张璐)8月25日下午,热心市民宋海波先生来到安阳博物馆,向博物馆捐赠了他本人在我市西部山区发现的5件/套古生物化石。

据宋海波先生介绍,他本人酷爱地质,经常利用业余时间学习地质知识、走访安阳及周边的地质遗迹。2010年开始先后在我市西部山区发现了一些化石。他通过认真查阅资料、学习相关地质知识、制作学习卡片、比对国家岩矿化石标本库,结合发现地区的地质地貌,推测该批化石属于元古代、白垩

纪等,种类包括了银杏叶化石、蓝藻化石、蕨类植物化石、珊瑚及生物群化石等。他认为,属于白垩纪的银杏叶化石在安阳区域内比较稀少,比较珍贵;属于元古代的蓝藻化石是目前安阳发现最早的古生物化石,蓝藻化石的发现对于安阳地区具有重要意义。

安阳博物馆高度重视,组织馆内专业人员进行了初步鉴定。初步认为这批化石标本以沉积岩为主,岩石内有类似叶状生物、藻类生物、蕨类生物的痕迹。该批化石标本对于研究安阳地区

地质时代的地质地貌、古生物演变可能具有重要的科研价值,符合安阳博物馆馆藏标准和需要。经与宋海波先生协商,安阳博物馆入藏了这批珍贵的化石标本。

宋海波表示,因业余爱好的驱使,自己在地质调查中发现并留下了这些珍贵的化石,这次能够把自己发现的化石捐献给国家文物收藏单位,感到十分欣慰。

安阳博物馆对宋海波先生无私捐赠的行为表达了感谢和敬意,向宋海波

先生颁发了捐赠入藏证书,并赠送了安阳博物馆编辑出版的图书资料。随后,安阳博物馆将与有关地质机构联系,进一步确定这批化石标本的年代、性质、种类和价值,并适时向社会公众公开陈列展示。

这是继2019年3月市民吕先生向安阳博物馆捐赠陨石标本后,该馆又一次接受自然矿石标本。这些自然标本的入藏,不仅丰富了安阳博物馆馆藏数量和种类,而且对于了解安阳地区地质演变与生物进化历史提供了重要物证。