



第四届安阳市道德模范提名奖获得者阴帅兵

青山埋忠骨 明月照英魂

阴帅兵,男,汉族,1982年11月生,中共党员,滑县半坡店镇人,生前系滑县公安局道口派出所巡防队员。

阴帅兵同志2002年参加工作以来一直奋战在基层一线,先后在滑县公安局老店派出所、半坡店派出所、半坡店司法所等单位工作。自2015年到道口派出所工作以来,阴帅兵兢兢业业、恪尽职守,协助侦破各类案件200余起,参与抓捕各类违法犯罪人员100余人,参加应急处突、安保

勤务、巡逻防控、抓捕看守、抗洪抢险、民兵训练等各类执法执勤任务600余次,为确保滑县社会治安稳定和人民群众安居乐业作出了突出贡献。他多次被评为先进个人,2019年荣获滑县“优秀辅警”称号。阴帅兵去世后,安阳市公安局对他进行了追记嘉奖,市总工会追授他“安阳市五一劳动奖章”。

熟悉阴帅兵的人都知道,他为人善良,乐于助人。2019年7月19日晚上,阴帅兵和同事巡逻到大公桥时,发现一名年轻女子坐在桥外侧大喊大叫,情绪非常激动,随时有可能失足掉进河里。阴帅兵和两个同事

立即下车,阴帅兵在河岸上对女孩进行劝说,并分散女孩的注意力。他的两个同事在桥上趁女孩跟阴帅兵说话时立即上前把女孩拉到安全地带。阴帅兵了解到女孩因为感情问题情绪失控,想要跳河自杀,就耐心地劝导她,待女孩情绪稳定后将其交给朋友接走,并一再叮嘱女孩的朋友要好好劝导她,防止出现意外。在同事的记忆里,阴帅兵就是这样一个人,温暖的、乐于助人的人。

天有不测风云,人有旦夕祸福。2020年3月19日15时30分,在辖区参加疫情防控、排查毒品原植物巡逻的阴帅兵,因过度劳累致脑干出血,

倒在了自己热爱的工作岗位上……接诊医院当日宣布阴帅兵脑死亡。突如其来的噩耗对于阴帅兵的家庭犹如晴天霹雳,全家人陷入了深深的悲痛之中。然而令人敬佩的是,家属在无比沉痛之余,仍然依照阴帅兵的意愿,决定捐献阴帅兵全身有医用价值的器官。2020年3月24日15时许,阴帅兵同志的遗体送往河南省人民医院进行器官捐献。

青山埋忠骨,明月照英魂。阴帅兵用热血表达着对党和人民的无限赤诚,用生命践行着不忘初心、牢记使命的铮铮誓言。

英雄虽逝,忠魂永存!

平凡小家 传递大爱

李克飞今年30岁,是一名海员,从业7年多的时间,工作兢兢业业。妻子李振娟是一名乡村教师,踏实肯干的她抚养着两个孩子,儿子还没满1岁,女儿刚刚3岁。李克飞和李振

娟结婚以来,彼此理解、尊重,在工作中相互支持,在生活上互相关心。他们与邻居和睦相处,团结友爱,邻里关系十分融洽。

2020年8月25日,在希腊东南

部爱琴海海域,一艘难民船即将沉没。李克飞和船员们驾驶救生艇向落水人员靠近,期间险象环生……最终,在他们舍生忘死的全力救援下,成功救出41位异国他乡的遇险者,

展现了中国精神与中国力量。李克飞的事迹也在他的家乡广为流传,人人称道。

树文明新风 创文明家庭

我市部分景区恢复对外开放

截至8月25日,我市6家A级旅游景区实行分时段实名预约游览



工作人员对岳飞庙景区内进行全面消毒(李海云 摄)



美里城景区工作人员进行消杀工作(本报记者 李阳 摄)

本报讯(记者 李婧瑜 实习生 王易鑫)受疫情和疫情影响,我市共有30家A级旅游景区暂停开放。8月24日,随着红旗渠风景区发布景区开放公告,我是陆续有多家景区具备开放条件,批准对外开放。“市文广旅局资源开发科负责人告诉记者,目前,我市红旗渠景区、岳飞庙景区、美里城景区、中华古板栗园、黄华神苑景区、太行山森林运动公园恢复对外开放。

按照省文旅厅汛情结束后景区恢复开放及落实疫情防控的相关

要求,我市相关主管部门对相关景区进行基础设施设备安全情况、开放前疫情防控措施准备和落实情况等进行综合评估。目前有6家景区具备开放条件,批准对外开放。

据红旗渠官网消息,在闭园整整45天后,红旗渠风景区自8月24

日起恢复开放,涉及红旗渠纪念馆和青年洞景区。景区将严格按照限量、预约、错峰要求,实行分时段实名预约游览制度,每日限定游客2.4万人,红旗渠纪念馆展馆内瞬时承载量限定900人。

汤阴县文广旅局8月24日下发通知,批准岳飞庙景区和美里城景区对外开放,并要求其扎实做好防汛和疫情防控各项工作,确保景区安全有序开放。当天,岳飞庙景区组织工作人员对景区内

进行全面消毒。“我们专门组织工作人员对景区内部和外部道路进行消杀,不放过一个死角,全力为游客营造安全、舒适的游览环境。同时,针对到访游客实行网上分时段实名预约制度,游客可以通过汤阴岳飞纪念馆微信、支付宝小程序平台预约订票,并限制中高风险地区游客线上预约。根据疫情防控措施,目前文化藏品陈列馆暂不开放。”岳飞庙景区工作人员许云超向记者介绍。

刘文金二胡协奏曲《长城随想》全媒体版首发

本报讯(记者 李阳)中国当代著名作曲家、指挥家刘文金推动了民族音乐自20世纪60年代以来在艺术创作与表演上的时代化进程。继谱写《豫北叙事曲》《三门峡畅想曲》后,他于改革开放之初又创作了二胡协奏曲《长城随想》。三部作品的诞生,实现了刘天华先生所倡导的“发展民族音乐,以期与世界音乐并驾齐驱”的音乐理想。

访美演出突现灵感,用民族乐器形式打造爱国音乐诗篇

长城坚固雄伟、蜿蜒万里,是中国人民聪明智慧、艰苦奋斗、坚韧刚毅和充满向心力、凝聚力的精神象征;长城是中华民族的骄傲,更是世界文明宝库中的不朽丰碑。刘文金曾多次登临长城,深为长城内外的壮丽景色所感

动。而促使他创作一部歌颂长城的乐曲,则是在他随中国艺术团访美演出时产生的灵感。

近日,为庆祝中国共产党百年华诞,二胡协奏曲《长城随想》在上海保利大剧院举行新书首发式。著名胡琴演奏艺术家、教育家、博士研究生导师宋飞,上海音乐学院教授刘畅,上海音乐出版社社长、副总编辑刘丽娟出席首发式。刘畅向观众讲述了父亲刘文金创作《长城随想》背后的故事。1978年夏末,刘文金随艺术团在美国纽约参观联合国大厦,大厦上悬挂着中国政府赠送的巨幅长城挂毯。当时,刘文金与一同参观的二胡演奏家闵惠芬几乎同时想到,应当用我们古老的民族乐器形式去抒

发人们对古老长城的种种感受,塑造了人们登临长城时的种种感受,塑造了一部充满爱国主义情操和蕴含民族精神与情感意蕴的音乐诗篇,无可争议地成为当代二胡艺术发展里程碑式的作品。

以长城为宏大叙事主题,用音乐庆祝建党百年

《长城随想》以长城为宏大叙事的主题,作曲家用了套曲的结构,以二胡与乐队协奏的形式,从不同的侧面,抒

发了人们登临长城时的种种感受,塑造了一部充满爱国主义情操和蕴含民族精神与情感意蕴的音乐诗篇,无可争议地成为当代二胡艺术发展里程碑式的作品。全书分为五个部分:序曲、第一乐章“关山行”、第二乐章“烽火操”、第三乐章“忠魂祭”、第四乐章“遥望篇”。作品犹如一幅充满感情色彩的画卷,讴歌着中华民族悠远的历史,赞叹着长城内外的气象万千,描绘着神州大地光辉的未来。《长城随想》用音乐弘扬中华民族的坚强毅力和大国工匠精神,用音乐为人民抒怀、为时代而歌。

开新局 出新彩 记者基层行

将殷墟文化发扬光大

——我市构建21世纪殷墟学纪实

□本报记者 张璐 实习生 王易鑫

殷墟自1928年开始科学发掘以来,已有近100年的历史。在近100年的发掘史上,殷墟出土大量的青铜器、甲骨文和玉石器等文物,考古实证了殷墟的布局、文化发展序列、都城的内核,重构了中国商代晚期的历史,成为研究中国文明起源发展演变的支点。

2006年,殷墟又荣幸地列入世界文化遗产名录,成为人类最宝贵的遗产之一。2020年9月28日,习近平总书记在中央政治局第二十三次集体学习时强调,要高度重视考古工作,努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学,更好认识源远流长、博大精深的中华文明。

加强对殷墟的保护传承利用研究,构建21世纪殷墟学,成为时代的需要和中国考古学深入发展的目标之一。

近年,市文物系统着力开展殷墟遗址的考古发掘、科学研究,加强国际和海外合作,加快殷墟大遗址公园建设进程,完成殷墟遗址博物馆建设,引进更多考古专业人才,更新保护利用理念,创建国际化的殷墟研究院,构建21世纪殷墟学。

同时,考古工作者认真汲取前辈学者留下的精神财富,继续发扬考古工作者深厚的爱国情怀、坚定的学术志向、顽强拼搏的工作作风,从大局出发,努力建设具有中国特色、中国风格、中国气派的殷墟学。“殷墟有很多值得我们去深入研究的问题,它既是考古学关注的对

象,也是历史学、文字学关注的对象,同时与人骨、动物、植物、测年、陶瓷、冶金、环境、数字化等多学科有关,因此,殷墟学涉及的范围、学科体系、学术内容特别庞大,应该与敦煌学、云冈学相媲美。”安阳市文物局副局长、安阳市文物考古研究所所长孔德铨说。

今年6月18日至20日,2021年安阳商代考古新发现学术研讨会在我市隆重举行,来自中国社会科学院考古研究所、中国科学院自然科学史研究所、北京大学、中国人民大学、中国科学技术大学、首都师范大学、北京科技大学、武汉大学、山东大学、陕西师范大学、郑州大学、河南大学、安阳师范学院及河南、江西、湖北等考古所(院)的商代考古方面的专家、学者50余人齐聚一堂,共同探讨商代考古新发现。会议提出了全面构建殷墟学体系,加强对河北商城和殷墟关系的研究,进一步开展对殷墟聚落考古和手工业特别是铸铜的研究,创新殷墟研究机构建设,提高殷墟研究水平,正式吹响了构建殷墟学的号角。

殷墟学的构建离不开广大高校的支持,更离不开广大考古爱好者的参与。近期,我市分别与中国人民大学、河南大学、安阳师范学院、东北东方学院等合作建立了教学实践和考古实习殷墟基地,并与北京大学、首都师范大学、山东大学、郑州大学等初步达成建立考古实习基地的协议。从2020年10月开始,我市持续开展考古志愿者活动,目前共完成三批50余名志愿者培训,对于构建21世纪殷墟学具有重要意义。

我市红色故事会开讲

本报讯(记者 张璐 通讯员 王会彩)8月17日上午,由市委宣传部、市退役军人事务局、市文化广电体育旅游局、市文物局联合举办的全市红色故事会预选赛开赛,全市各级烈士纪念馆、红色旅游景区、中国文字博物馆等单位择优推荐的17名专业讲解员、红色故事组8名志愿者讲解员参加了比赛。

当日9时,比赛正式开始,按照红色故事组、专业组依次进行。《永远的丰碑》《血祭太行山》《铁骨柔情》《一级英雄孙占元血洒上甘岭》……参赛选手用精彩讲述展现了安阳儿女不怕牺牲、英勇斗争的故事,质朴纯粹

又深情浓郁的家国情怀,生动再现了安阳解放的峥嵘岁月。

比赛最后,专家评审团从内容亮点、题材要求、呈现方式等方面综合评价,确定了代表我市参加河南省“红色耀中原”故事会复赛的选手。

据悉,安阳市红色故事会决赛将于9月中旬举行。决赛结束后将甄选出优秀选手,与英雄模范、优秀退役军人等组成红色宣讲团,深入全市机关、学校、社区、企业和部队等单位,分批组织开展安阳解放历史、安阳著名英烈故事宣讲活动,激发广大群众的爱国热情,凝聚奋进新时代的磅礴伟力。



按照疫情防控要求,市少年儿童图书馆于8月6日实行临时闭馆。在闭馆期间,工作人员对书库图书进行了整理修订,包括整理剔除部分旧书、破书,修订具有流通价值的图书,并对新采购的3000余册儿童绘本进行分类加工,计划于8月底相继上架。(本报记者 张璐 摄)



8月23日,安阳日报社组织志愿者到文峰区紫薇大道街道春光社区开展“四送一助力”专项行动,为社区抗疫工作人员送去防疫物资,并帮助他们开展疫情防控志愿服务,为全市疫情防控贡献力量。(本报记者 邵娜 摄)