

一口三千年的“历史与文化”

殷墟雪糕文创产品引热议

□本报记者 李阳 文/图

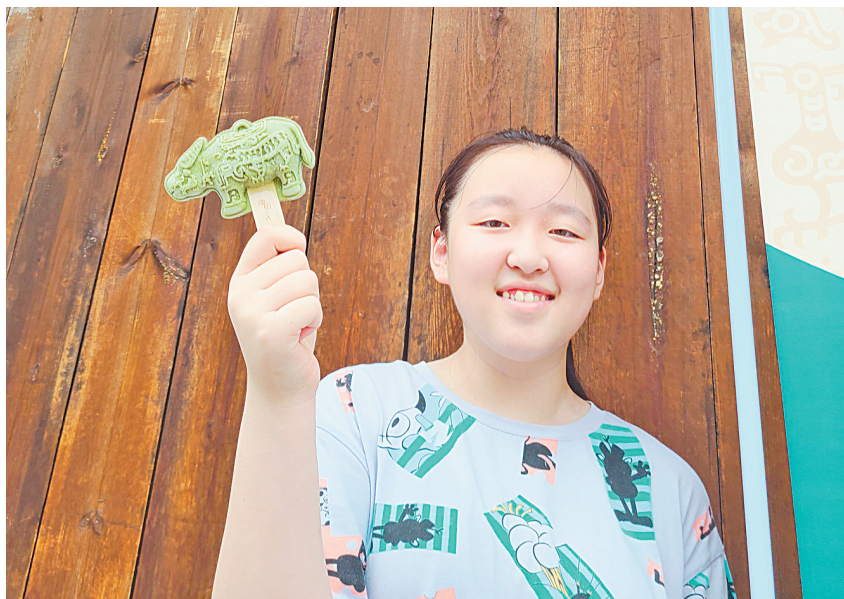
盛夏的天气酷热难当，吃一支雪糕降暑，是很多人的选择。近日殷墟博物馆推出的甲骨文文创雪糕华丽登场，将甲骨文及历史文物以冰激凌形式作为载体，不仅满足了人们降暑的消费需求，还让消费者在降暑的同时，用另一种方式感受传统文化的魅力。这样的文创产品，既贴近生活又有创意，上市之后迅速火爆网络圈，吸引了许多游客前来打卡，口水与文化齐飞，美味与历史共鸣。

甲骨文是安阳最具代表性的文化符号，是现代汉字的鼻祖，更是中国千百年来璀璨文化的体现，7月16日，记者在殷墟景区看到一排排文化气息十足的雪糕文创产品在冰柜里陈列有序，每一款都独具特色，引得许多游客争先购买，来自北京的游客张远先生表示：“殷墟文创产品外形独具特色，而且口感十分不错，在解暑的同时也增加了对文物的了解，刚刚我购买的亚长牛尊这款文创雪糕，就非常吸引我，特意找到这件历史文物，好好学习了一番，十分精美，下次有机会一定带着家人再来感受殷商文化的独特魅力。”

据悉，本次推出的两款文创冰激凌为安阳殷墟景区管理有限公司和河

南一家文化产业发展公司联合推出，其中一款以亚长牛尊为原型。亚长牛尊是殷墟的代表性文物，是殷墟发现的唯一一件牛形青铜器，造型奇特瑰丽、栩栩如生，纹饰繁缛精美，另外一款则是以甲骨文“一片甲骨惊天下”造型文创雪糕，以此传播甲骨文化、商朝文化和安阳文化，并为安阳城市代言。市文旅集团副总经理、殷墟景区管理有限公司董事长张姝娜向记者介绍：“冰激凌不仅在造型上还原了亚长牛尊和甲骨文的细节，口味上也十分讲究。文创冰激凌是用牛奶和鲜果纯手工制作，甜而不齁的奶香草莓味、酸酸甜甜的酸奶味、清香清醇的抹茶味、清新爽口的芒果味4种口味可供游客选择，而且雪糕棍上还会有惊喜，分别印制着‘降福无疆’和‘自古在昔’的祝福语，洗干净后可以当书签。”

创新是文创产品的生命，文创产业的健康发展，需要更多个性化的表达，将文物以雪糕形式作为载体，从文化内涵、时尚亲民等角度丰富了景区形象，更承载了审美的、文化的、消费的多层面意义，不仅能满足游客清凉的口感，增添游客的游玩体验，还可以以此传播甲骨文化、商朝文化，把“历史和文化”吃下去，深受游客欢迎。据介绍，不同于其他地标



游客购买亚长牛尊款冰激凌

文创冰激凌，殷墟文创冰激凌售价为18元一支，1个月能卖出近1万支。目前在我市的县前街、仓巷街、安阳迎宾馆、魁星阁、林州大峡谷等地都有售。

如今，殷墟考古正在褪去昔日神秘的面纱，从最初的考古发现、研究到招募考古志愿者参与考古发掘过程，安阳考古系统正在从“高冷”走

向大众。“文创冰激凌的开发只是殷墟探索创新的一小步。”市文物局局长李晓明表示，他们将继续探索文物活化利用形式，不断研发与文物相关的特色创意产品，加强活化利用层次，使殷墟乃至商朝文化可体验、可认知、可应用、可分享，讲好中国故事，传播中国声音，增强民族文化自信。



坚定青少年理想信念，引导青少年增强爱国情怀，弘扬岳飞爱国主义精神，更好地传承中华优秀传统文化，同时也为孩子们提供一个学习历史文化知识和展示能力的平台，岳飞纪念馆利用暑假期间开展“我是小小讲解员”活动。近日，岳飞纪念馆第八届小小讲解员面试活动正式拉开帷幕，本次面试分为：自我介绍、才艺展示、抽签诵读三个环节。经过面试，共选出19位同学加入到岳飞纪念馆小小讲解员培训班进行学习。

(本报记者 李阳 摄)



7月10日上午，市少年儿童图书馆举办了以三阶魔方速成为主题的智力开发活动，邀请专业教育机构老师进行授课。据了解，这是该馆新增加的一项周末公益课堂内容，吸引了很多青少年前来参加，该活动受到了大家一致的好评。

(本报记者 张璐 摄)

图说新闻

安阳博物馆开展“谈装说裱”体验活动

本报讯（记者 张璐）7月16日，安阳博物馆围绕《楮墨重生——安阳博物馆馆藏濒危书画修复成果展》，开展“谈装说裱——线装书制作”体验活动，让广大市民了解和体验书画装裱的古老历史。

当天上午，我市20名青少年及成人，严格按照防控要求，通过“两码一证”参加了此次活动。活动包括参观《楮墨重生——安阳博物馆馆藏濒危书画修复成果展》，书画装裱技艺浅析，体验线装书的装帧方法三部分。活动中，老师讲解了书画装裱的形制品式和历

史发展，并现场示范线装书的制作过程，大家按照示范方法，通过锥子打眼、安装封面、穿线装订、签条粘帖等步骤完成了线装书的制作。

安阳博物馆工作人员告诉记者，线装书是指以线类进行装订的图书类型，又称古线装，是古代中国劳动人民的重要发明。此次活动，让大家体验线装书的制作过程，感受古代书画装裱的魅力，也了解了文物修复和保护工作，提高了文物保护意识，弘扬书画修复的技艺。

我市首届专业舞蹈大赛成绩揭晓

本报讯（记者 李婧瑜）“此次专业舞蹈大赛是我市专业舞蹈领域的一次尝试，推选出一批优秀作品，同时也对专业舞蹈理论水平的提升上有很大的推动作用。”7月14日，记者从市文广体旅局了解到，我市首届专业舞蹈大赛成绩揭晓。

首届专业舞蹈大赛由市文广体旅局、市文联、市教育局主办，市舞蹈家协会、市群众艺术馆、市艺术研究所承办，凝聚了全市舞蹈从业者的辛勤和汗水。据悉，此次大赛最终评出，一等奖空缺、二等奖两名，三等奖六名。其中，伊雯舞蹈天团的《清霞》、安阳职业技术学院的《镜湖睡莲》获群舞组二等奖，市雁玲之舞蹈学校的《Timing》获独舞组二等奖；安阳职业技术学院的《书苑情话》、林州市第二实验幼儿园的《缤纷伞花》、林州市舞乐街舞的《定叫山河换新

装》获群舞组三等奖，北关区洹淘舞梦艺术中心的《雨之灵》、市盘庚小学的《追寻》获独舞组三等奖。

大赛还对舞蹈理论评论文章进行了表彰，安阳幼儿师范高等专科学校周莹的《女性编导在历史人物类舞蹈剧创作中的艺术创想力》获一等奖，安阳幼儿师范高等专科学校时艳玲的《舞蹈美育课程建设研究》获二等奖，汤阴天艺舞蹈培训学校代芳的《浅谈舞蹈中呼吸的作用和意义》获三等奖。

据悉，我市专业舞蹈大赛自今年起将持续举办，每3年举办一届，与河南省专业舞蹈大赛同时部署、提前举办，在评比、表彰我市舞蹈作品的同时，选拔优秀作品参加全省大赛，以提高我市专业舞蹈水平，推动我市专业舞蹈事业出精品、出人才、出效益。

河南钢多实业公司向王裕口社区捐赠洒水车

本报讯（记者 李阳）7月20日上午，市委宣传部开展“我为群众办实事”实践活动，联合河南钢多实业有限公司为股都区西郊乡王裕口社区居委会捐赠价值3万余元的多功能洒水车一台，以实际行动为美丽乡村添颜值。

王裕口社区支部书记从河南钢多实业有限公司捐赠代表手中接过多功能洒水车钥匙并向该公司表示衷心的感谢。近年，王裕

口社区在上级党委、政府的正确领导下，树立以党建引领社区全面发展的思想，以改善人居环境为抓手，以提升社区居民幸福指数为根本，对社区进行硬化、绿化、亮化、美化，基本实现了“四化一畅通”。捐赠的多功能洒水车，填补了王裕口社区缺少洒水车的空白，为进一步解决道路洒水除尘的问题、改善王裕口的人居环境、助力乡村振兴建设、提供了有力支撑。

厘改为继 典藏说史

陈光尧捐赠文字改革史料开展

本报讯（记者 李阳）文字是中华文明的活化石，对中国传统文化的发展以及多民族国家的形成有着极其重要的推动作用。7月16日上午，“厘改为继 典藏说史——陈光尧捐赠文字改革史料展”在中国文字博物馆三楼南厅顺利开展。陈光尧先生之女陈靖、陈光尧先生之子陈建新及中国文字博物馆党委书记、常务副馆长刘纪献，党委副书记、副馆长李宽生出席了开幕式。

本次展览经过中国文字博物馆精心策划，从陈光尧先生一生珍藏的弥

足珍贵的900余件套关于文字改革的资料中精选了400余件进行展出。每一件展品都承载着历史的记忆，诉说着文字改革的故事。希望通过展览让更多人了解文字改革背后的历史故事，重温文字改革的热潮，感受文字改革的曲折与不易，知晓文字改革的必要性和重大意义。

本次展览为7月16日至10月15日，展览地点在中国文字博物馆三楼南厅。李宽生表示，新中国成立后，在中国共产党的领导下，在文字改革先驱们不懈地探索下，始终秉持以广

大人民群众利益为出发点，开展了以简化汉字、推广普通话、制订和推行《汉语拼音方案》为核心的文字改革，极大地促进了群众文化水平提高，对推进中国经济发展和社会进步起到了很大的作用。陈光尧先生的家属秉为民情、持慷慨之心，将陈光尧先生一生珍藏的弥足珍贵的900余件套关于文字改革的资料无偿捐赠给中国文字博物馆，使得这些宝贵的记忆重新展现在大众面前，得以与民共享。

据悉，在众多文字改革先驱中，

陈光尧先生被誉为“提倡简字运动最勇敢的，且成绩又最惊人的一位急先锋”。1950年，陈光尧先生受吴玉章信邀赴京协助筹备成立中国文字改革委员会，开始专职从事文字改革的工作，参与起草了《第一批汉字简化方案（草案）》《简化字总表》和《简化汉字总表检字》等工作，也出版了《常用简字谱》等多部颇有影响的著作。陈光尧先生一生治学严谨、淡泊名利、品格高尚，为新中国简化字方案的诞生和文字改革事业的发展作出了重要贡献。

安阳运动员王飞出征东京奥运会

本报讯（记者 李婧瑜 通讯员 何志文）东京奥运会将于7月23日开幕，截至目前，河南运动员已获得奥运会参赛资格14人、10个大项，21个小项。7月20日，记者从市文广体旅局获悉，安阳运动员王飞将代表中国参加东京奥运会赛艇项目女子4人单桨比赛。

今年33岁的王飞，18岁入选河南赛艇队，已度过15年的赛艇训练生涯。据悉，已是一名“妈妈级”的赛艇运动员的她，多次在国家级、国际级赛艇比赛中取

得优异成绩，为国争光，为安阳添彩。2017年第十三届全运会获得赛艇双人双桨第一名和赛艇四人双桨第二名；2018年亚运会获得赛艇四人单桨第一名；2018年赛艇世界杯第一站获得赛艇八人单桨有舵第三名；2018年赛艇世界杯第二站获得赛艇四人单桨第三名。2019年赛艇世界杯获得四人单桨第二名；2021年在瑞士举行的国际赛艇联合会·奥运及残奥最终资格赛上与队友一起获得赛艇女子四人单桨银牌，顺利进军东京奥运会。