

# 时代变迁精神永恒 歌声阵阵为党祝福

## 文峰区组织多场演出献礼建党100周年

本报讯 昨日,作为文峰区庆祝建党100周年文化系列活动之一的文峰区“中国梦·文峰情”第七届群众文化艺术节在三角湖公园举行,活动由文峰区委宣传部、文峰区文广旅局等单位联合举办。

当天上午,32支队伍共千余人到现场观众献上了一场精彩的文化盛宴,来自该区乡镇、街道办事处各个参赛队伍经过精心准备、编排,以舞蹈和合唱的形式拉开了欢乐的序幕,献上对建党100周年最真诚、最美好的祝福。《再唱山歌给党听》《东方红》《中国红》《没有共产党就没有新中国》……一首首经典的歌曲,一段段熟悉的旋律,仿佛将人们带回了那段激情的岁月,很多观众不由自主地跟着哼唱起来,表达了对党的热爱和忠诚。在下午的合唱中,《唱支山歌给党听》《四渡赤水出奇兵》《我的祖国》《永远跟党走》等节目引起阵阵热烈掌声,歌曲唱出了人们对党和祖国的深情祝福,歌声表明了人们永远跟党走的信心和决心。优美灵动的舞姿、悠扬的歌声和演员们脸上洋溢的笑容,构成了文峰区群众幸福生活的动人画卷。

此次艺术节是展现文峰区广大群众多姿多彩文化生活和良好精神面貌的一面旗帜,为丰富群众精神文化生活奠定了良好的群众文化基础。活动同时也是2021年文峰区群众文化惠民工程系列活动之一,在该区营造了党的盛典、人民的节日的浓厚氛围。

据悉,为庆祝中国共产党成立100周年,文峰区文广旅局近期组织了一系列精品艺术演出活动,向伟大的中国共产党献礼,将浓浓的爱党之情化



古筝演奏现场(张红丽 摄)

作音符和优美的舞姿,为群众奉献了一场又一场精彩的文化盛宴。

秀水泱泱,红船依旧;时代变迁,精神永恒。5月9日,文峰区文广旅局、商颂街道办事处联合开展了“有声有色学党史 童心向党绘沙画”主题活动,通过观看沙画视频《红船启航 星火初燃》讲述了党史中“红船”的故事。有的孩子和家长一起创作,有的孩子互相协助,经过1个多

小时的努力,一幅幅美丽的沙画作品在一双双稚嫩的小手里诞生。这种方式直观、新奇,更容易激发孩子们的创作和观看兴趣,将党史学习教育融入艺术创作,让孩子们在艺术熏陶中“走进”建党百年的历程,激发了他们的爱国情怀。

5月5日下午,“盛世国乐·箏韵天下”百人古筝音乐会在五一广场举行,百余台古筝摆成了数字“100”的造型,

160余名演奏者中有5岁的孩童、有70多岁的长者,大家共同弹奏红色曲目。在灵巧指尖的拨动下,《唱支山歌给党听》《丰收锣鼓》等经典名曲被演绎得或铁骨铮铮、气势如虹,或婉转低吟、小桥流水……12首纯净美妙的古筝乐曲如清风拂面,整场音乐会掌声、喝彩声此起彼伏,让群众真正走近传统文化,亲身感受它的魅力,从而升起强烈的文化自信心。(张红丽)

# 用音乐点亮童年

## ——青松艺术团“念党恩 颂党情”文艺下基层活动纪实

□本报记者 李婧瑜 通讯员 曹景洲

“五一”假期刚过,市群艺馆下属的文艺志愿者团队青松艺术团就开始紧锣密鼓地备战即将举办的全市合唱比赛。“五一”前,我们连续举办了4场文艺下基层公益演出,从山区到社区,给很多群众送去了欢乐。最让我们记忆犹新的是在林区的一场演出,至今团员们聊起来都十分感动。”5月11日,聊起近期的下基层演出活动,青松艺术团团长魏贤清说。

让魏贤清一直记挂着的演出正是4月23日在山区的那次。之所以难以忘怀,并不单是演出成功的获得感,更是因为给山区孩子送去了音乐享受和快乐的成就感。

当天一大早,青松艺术团37名志愿者一同前往林州市河顺镇魏庄村慰问演出,代表全市文艺志愿者,为山区的父老乡亲送去精心编排的文艺节目,送去党的关怀和温暖。

此次演出活动,青松艺术团全体成员十分重视,精心策划,认真排练,



老师给孩子们上音乐课(曹景洲 摄)

倾情献艺,演出赢得了台下乡亲父老的阵阵掌声。集全团之力新编排的诗歌朗诵《红旗渠》弘扬了红旗渠精神,歌舞表演《推车歌》和《誓把河山重安排》把演出推向了高潮,台下的老

乡们也随着唱了起来。魏庄村地处山区,村里的小学条件相对薄弱,全校只有29名在校学生、5名教师,师资和教学设备非常有限,孩子们每个月制作几张手抄报就算是

上了美术课,音乐课更是从来没有上过。为了丰富孩子们的校园生活,弥补艺术素质教学的缺失,青松艺术团在团长魏贤清的带领下,为村里小学捐赠了10台口风琴和1台电子琴。魏贤清是我市著名的音乐教师、河南省高级民间音乐艺术家和安阳师范学院的外聘导师。演出结束后,魏贤清顾不上休息,又给学校师生们上了一堂生动的音乐启蒙课,带领老师和同学们试着演奏口风琴。魏贤清从“哆,来,咪”开始教起,拿着口风琴的师生们个个认真听、仔细练。

临近下课时,魏贤清对该校5位老师说:“今天我们在孩子们的内心播下一粒音乐的种子,也许在多年后会长成参天大树;现在给孩子多方面的教育启蒙,也许将来就能成就孩子的艺术人生。”孩子们眼中泛起了光,因为学校没有专业音乐老师,开设音乐课。魏贤清告诉孩子们,大山外面的天地很宽广,孩子们要好好学习,长大后建设自己的家乡。

# 阅读为梦想插上翅膀

## ——我市第六届“花儿少年”系列才艺大赛启动仪式掠影

□本报记者 张璐

阅读能让你在浩瀚的知识海洋中畅游;阅读能点燃希望,为你在漫漫人生路上照亮前进的方向……近日,由市文广旅局主办,市少年儿童图书馆承办的安阳市第六届“花儿少年”系列才艺大赛启动仪式在市少年儿童图书馆东门广场举行。

当天15时,启动仪式在一曲《说唱安阳》中拉开序幕,一群身穿制服的小学生唱出了安阳阳光;舞蹈《长征》让大家追忆红军二万五千里的艰难征程,坚定取得胜利的决心;一首《梦回汉唐》诵出汉唐鼎盛,仿若身临其境;一曲《古典舞》舞出一世繁

华,令人遐想……启动仪式高潮迭起,现场观众热情高涨。

市少年儿童图书馆辅导部主任李迎九介绍:“为庆祝中国共产党成立100周年,我们精心组织了本次活动,为的就是利用‘花儿少年’这个平台和才艺大赛这种形式,倡导和推动我市全民阅读活动的开展,在全社会,特别是广大青少年儿童群体中寻求共鸣,积极营造‘多读书、好读书、读好书’的良好氛围,使读书成为大家良好的生活习惯。自2016年开始举办这项活动,今年已是市少年儿童图书馆承办的第六届了,活动虽然年年同名,但是收获越来越丰富。”

据了解,启动仪式活动从3月下

旬开始筹备,市少年儿童图书馆多次召开筹备会商量活动相关事宜,组织专人负责,启动小组精心组织、策划,节目有朗诵、舞台剧、国学表演、爵士舞以及跆拳道表演等,还特别邀请专业人员莅临指导。为确保活动的顺利举办,市少年儿童图书馆制订了活动方案和应急预案,并安排专人负责现场人员管理和秩序维护。本次活动有600余人参与,不同于以往“为活动而活动”的形式,采用台上下互动的方式,全方位宣传阅读的重要性,让阅读深入人心,加大推广阅读力度与深度。

“举办本次活动旨在加强学习交流,让更多青少年爱上阅读,向大家

展示阅读的魅力,让广大青少年明白‘读书使人明智’,阅读是一件开心、有益的事情。”市少年儿童图书馆馆长邓宏峰说,少年儿童是祖国的未来,肩负着国家接续发展的历史重任,尤其是我国正处于实现中华民族伟大复兴的关键时期,不断加强精神文明建设,大力倡导全民阅读活动是实现国家科学发展的重大举措。作为公共图书馆的工作人员,为孩子提供更多、更优质的图书资源和良好的阅读环境,引导孩子自觉养成热爱阅读的良好习惯是他们义不容辞的责任。希望有更多的社会团体和有志之士加入我市“花儿少年”公益项目中来,为我市广大少年儿童健康成长保驾护航。

# 河南省文化和旅游厅举办“2020全民阅读”系列活动 市图书馆获多项殊荣

本报讯(记者 张璐)5月11日,记者从市图书馆获悉,该馆在河南省文化和旅游厅“2020全民阅读”系列活动中荣获多项殊荣。

市图书馆在河南省文化和旅游厅“2020全民阅读”系列活动中荣获“2020年度全民阅读先进单位”称号,安阳原创诗文书赏读会被评为“优秀阅读活动品牌”,市图书馆副馆长蒋廷方被评为“2020全民阅读优秀阅读推广人河南省百佳阅读播种人”,陈才生、李新宇被评为“优秀文化志愿者”。“这既是对我馆去年工作

的肯定,也是对我们未来工作的鞭策,我们将再接再厉,为促进全民阅读作出新的贡献。”蒋廷方说。

据了解,去年,面对疫情,市图书馆及时调整服务策略,建立文化志愿者队伍,创新开展阅读推广工作。他们利用节日集中开展多种形式的阅读推广活动,举办公益讲座、安阳原创诗文书赏读会、周末阅读分享会等多种形式的阅读推广活动,引导读者和公众参与。他们还深入学校、军营等开展阅读推广服务,满足特殊群体文化需求。

# 青砖红瓦诉说包容气度 听“321”视听公益课堂讲安阳故事

本报讯(记者 李婧瑜 通讯员 李志华)5月9日14时,市群艺馆一楼多功能厅内热闹非凡,该馆工作人员杨晓帆、张咏民、李智博和十几名文化志愿者忙着调试音响、擦拭座椅;主讲嘉宾黄新志已在讲台上连接电脑,准备课件;“安阳百姓文化云”的工作人员支好了三脚架,进入直播倒计时……这是第九十三期“321”视听公益课堂的活动现场。

15时,黄新志开始“正说安阳仁义巷”。这是市群艺馆践行文旅融合,创新突破,以“321”视听公益课堂为依托,借助“安阳百姓文化云”平台对我市文化旅游景点进行宣传、推介的开篇之作。安阳“仁义巷”的故事家喻户晓,这个故事与郭村郭阁老有关。郭朴,安阳人,生于明正德年间,曾两任吏部尚书,入内阁,故又称郭阁老,“仁义巷”是郭朴的祖宅所在地。郭阁老“千里修书只为墙,让他几尺又何妨”的“仁义巷”故事与清代康熙年间“一纸书来只为墙,让他三尺又何妨。长城万里今犹在,不见当

年秦始皇”的“六尺巷”典故十分相似。故事折射出“礼让”的文化精神和“谦让”的道德情怀,以润物无声的方式焕发出生生不息的生命力。“仁义巷”不仅是一则回响在安阳小巷深处的动人传说,更是积淀着弥足珍贵精神魅力的心灵文化印记。

观众离席后,市群艺馆工作人员和文化志愿者进行了座谈,讨论“仁义巷”文旅深度融合的问题,展望文旅融合新格局。为完善文化志愿服务运行机制,不断提升文化志愿服务品牌,张咏民希望文化志愿者结合自身条件,发挥个人专长,自觉宣传、推广“321”视听公益课堂。志愿者纷纷表示,将继续弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神,全力配合工作,积极服务公众。大家围坐在一起,探讨如何围绕《安阳市“十四五”文化旅游发展规划》,把“仁义巷”打造成构建和谐社会区的文化载体,这也是“321”视听公益课堂在创新升级方案中着力打造文旅融合板块的意义。

# 文峰区 举办太极拳、健身气功交流活动

本报讯(记者 李阳 通讯员 郑婕妤)5月8日,由文峰区文广旅局主办的太极拳、健身气功交流展示活动在仓巷街成功举办,100多名体育爱好者在舒缓悠扬的乐曲声中,整齐划一地表演健身气功八段锦和太极拳,向党的百年华诞献礼。

活动现场,身着白色太极服的队员们精神饱满、意气风发,他们表演的太极拳刚柔相济、行云流水、风格高雅;太极扇挥舞自如、轻柔舒缓、形

体优美;健身气功迅捷有力、气势十足。协调的动作、整齐的队形、高水平的发挥赢得了现场观众的热情掌声。

文峰区文广旅局负责人表示,下一步,该局将继续围绕庆祝建党100周年开展健步走、广场舞、旗袍秀等活动,组织举办群众体育知识讲座和专业技能培训,通过形式多样、内容丰富的庆祝活动激励全区干部群众砥砺奋进,推动体育事业蓬勃发展。



5月11日下午,中国文字博物馆工作人员来到延安市北大培文实验学校,开展“汉字精神励少年 红色基因润梦想”主题研学实践教育活动。甲骨学堂的老师通过“巧妙的文字组合”“文字知识先知道”“诗解汉字”“快闪互动”等环节的内容展示,为学生揭开汉字背后隐藏的故事。(秦阳 摄)



风光正好,节假日期间,我市摄影爱好者纷纷来到户外,拿起相机记录美好生活。图为近日,一个摄影群的摄影爱好者邀请青春靓丽的模特在公园里拍照。(本报记者 高学艳 摄)