



第二届全国文明家庭王淑香家庭事迹

传承优良家风 构建和谐家庭

王淑香是滑县气象退休干部,丈夫郭守彪是滑县发改委退休干部。多年来,他们始终坚持践行社会主义核心价值观,传播国学,热心公益,敬老爱亲,传承优良家风,移风易俗,朴素简行,力倡节俭,以实际行动诠释了文明家庭的内涵。

爱国守法树典范

王淑香郭守彪夫妇均为中共党员。两人年轻时把青春才华献给了党和人民的事业,退休后不忘初心,继续发挥余热,把爱国、爱国、守法融入家庭教育和实践中。王淑香家庭曾于2017年被评为“全国最美家庭”“河南省最美家庭”“河南省文明家庭”称号,2018年荣获第十一届“全国五好家庭”。

热心公益乐不倦

2012年,王淑香办理了退休手续,之后与丈夫做的第一件事,就是把自家

出租的一处房产收回,创办了公益组织“仁和书院”。8年来,夫妇二人诚心为善,孜孜不倦,没有星期天,没有节假日,从早到晚忙碌在传播中华优秀传统文化的活动中。他们牵头相继成立了“河南省国学文化促进会滑县仁和委员会”“滑县中心国学大讲堂”“滑县义工服务社”等公益组织。在全县成立22个国学协会会员学习组,团结带领300多名会员,举办传统文化论坛讲座116场次,同时开展仁爱助学、扶老济困、“腊八节”免费施粥等慈善活动,致使数万人受益。为了让中华优秀传统文化扎根在孩子们心中,他们组织成立了“仁德学堂”,举办夏(冬)令营26期,办培训班30余场。在孩子们的心中播下了国学的种子。

为了推动国学文化进乡村,他们花费9万余元,在滑县留固镇牛丘村建了一个文化小院,专门开展孝善教育,净化了该村及周边村的社会风气。他们甚至卖掉自家的一处房子,筹措资金10余万元,购买国学经典1000套,开展国学进校园活动。王淑香夫妇多次被邀请参与各地大型公益活动的组织筹备工作,组织外地大型论坛、会议30余场次。

孝老爱亲美名传

王淑香夫妇孝敬老人,爱侄如子,被传为佳话。王淑香的公爹生前体弱多病,后转为不治之症,多年卧床不起,他们夫妇多年如一日,精心护理,昼夜陪伴,不但照顾老人的起居生活,还细心呵护下,老人患重症后又开心度过十多年的夕阳时光。王淑香的娘家侄子因家庭变故无人抚养,他们夫妇视侄子如亲生,把仅有4个月大的侄子接到自己家中照顾,深受街坊邻里好评。如今侄子已顺利考上大学。

优良家风育后人

王淑香夫妇倡导勤俭持家,对社会上“铺张浪费、大操大办”的攀比之风坚决抵制。他们有两个女儿,大女儿结婚时没有举办婚礼,没有嫁妆,也没有向婆家索要礼金。二女儿摒弃现代奢华风气,举办传统婚礼,弘扬中华文化,得到了社会各界的肯定和赞誉。在他们夫妇二人的影响下,孩子们尊老孝亲、乐于助人。良好的家风家教使这个大

家庭其乐融融,充满了社会正能量。

抗击疫情众志成城

2020年年初,突如其来的新冠肺炎疫情如洪水猛兽蔓延全国。王淑香夫妇看到全国疫情心急如焚,立即响应党中央号召支援疫区。仅仅在一周的时间内,他们带领130余名国学会员捐款32724元,捐赠酒精20箱,使全体国学会员为抗击疫情尽到了自己的微薄之力。

王淑香夫妇大力传承中华家道,弘扬优秀传统文化,树立文明新风,受到社会普遍好评。2015年王淑香家庭被河南省国学会评为“最美家庭,模范夫妻”称号。同年王淑香荣获河南省第一届“乡贤”。多家媒体予以报道,称他们夫妻为滑县的精神文明建设树立了时代标杆。

(市文明办供稿)

树文明新风 创文明家庭

我们的节日·春节

迎新春 送春联

→春节临近,古都的节日氛围越来越浓,感染着每一个人。为传承中华优秀传统文化,营造喜庆热烈、文明祥和的氛围,2月2日,文峰区东关街道开展“迎新春送春联”活动,通过春联将新春的祝福送给居民。

(本报记者 张璐 摄)



←1月28日,市防震减灾中心举办了“我们的节日·春节”暨喜迎建党一百周年主题书画展。此次活动征集了水彩、油画、毛笔字、钢笔字等20余件作品,这些作品都出自我市防震减灾中心的干部职工。活动展示了大家昂扬向上的精神风貌,营造了欢乐祥和的节日氛围。

(本报记者 张璐 摄)

传承中华戏曲文化 唱响百姓大舞台

——市豫剧团2020年演出活动回眸

□本报记者 李阳文/图

2020年新年伊始,新冠肺炎疫情突发,为了及时把党中央、国务院的号召送到千家万户,市豫剧团利用自身优势创作了多个抗击疫情微短剧,通过微信、抖音、快手等网络平台广泛传播,受到好评,并被河南“学习强国”平台采用,让疫情防控期间不能出门的广大群众通过戏曲表演为抗疫鼓劲加油。

2020年,市豫剧团全体演职人员共同努力,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以党的文艺“双百”方针和“二为”方向为指导,紧紧围绕我市中心工作和宣传任务,充分发挥自身优势,全力服务地方文化建设,工作中“变被动为主动,用主动争作为”,以“有为才有位”的理念,创新求变,推动院团各项工作廉洁高效、平稳有序开展。截至2020年12月底,市豫剧团共完成各类演出443场,其中百场文艺惠民演出290场、戏曲进校园80场、舞台艺术送基层16场、中原文化大舞台6场、商业演出51场,演出场次创该院历史新高,为我市经济社会发展营造了良好的艺术氛围。

“安阳有戏”亮点多 特色晚会展风采

2020年7月6日,“安阳有戏”在文峰十二府成功首演,并连续演出4个月,吸引16万余人次游客和观众观看。

“安阳有戏”每晚演出一个半小时,节目内容丰富,有甲骨文人体展示、服装秀表演,还有崔派经典剧目展演、戏迷互动等,成为市民夜间休闲娱乐的好去处,为我市发展夜间经济、打造“创意文化不夜城”、促进城区文旅融合发展开了个好头。仅去年一年,市豫剧团就举办了第十二届安阳航空运动文化旅游节崔派经典剧目展演、安阳市庆祝建党99周年专场戏曲晚会、“安阳有戏”文艺演出项目启动仪式专场演出、安阳市庆祝“八一”建军节专场戏曲晚会、安阳市庆祝中华人民共和国成立71周年专场戏曲演出、首届安阳市专业院团会演颁奖及专场戏曲晚会、2021年安阳市新年戏曲晚会等重要晚会。戏曲晚会的成功举办,传播了党和政府的声音,不仅创新了剧团艺术表演形式,还让广大市民通过晚会看到了市豫剧团不一样的艺术风采。

新创剧目效果佳 抓好戏曲传帮带

2020年,市豫剧团还精心创作了抗疫小戏曲《信念》《抗疫·圆梦》,扫黑除恶小戏曲《“包公”来了》,文明城市创建小戏曲《豆美丽遇见姚文明》,豫剧小合唱《颂党恩 跟党走》等优秀戏曲作品。特别是小戏曲《信念》参加民进河南省委组织的抗疫晚会演出,受到国家和省、市领导与观众好评;小戏曲《抗疫·圆梦》贴近生活,唱腔优美,演出效



市豫剧团演出现场

果好,被推选参加我市庆祝建党99周年群众文艺专场演出,受到市委、市政府领导的热情称赞。

为了更好地传承发展戏曲事业,进一步做好戏曲人才培养,市豫剧团把队伍和发挥个人专长有机结合起来,大胆使用年轻演员当主演,让青年演员利用会演平台充分展示艺术技能,学生们唱主角,老师们当“绿叶”。《五世请缨》《丑榻娶媳妇》《三娘教子》《清风亭》4部剧目,在青年演员的拼搏努力下,取得了8个表演一等奖、4个表演二等奖,打造了一批艺术人才梯队,形成了一批艺术人才团队,让我市戏曲事业和独有的崔派艺术薪火相传。

2020年,市豫剧团始终将“政治强团、制度立团、质量兴团、勤俭建团”作为工作方针,主动调整发展模式,创新思维、拓宽思路、强化管理,提高服务意识和宗旨意识,狠抓演出质量,取得了较好的艺术成绩,团队凝聚力得到加强,大局意识和团队意识得到进一步提升。

市豫剧团团长杨少龙表示:“2021年,我们将继续努力,拼搏奋进,把时代精神和民间文化传统相结合,在挖掘更多本土资源之余打造出具有豫剧文化特色的品牌,努力让广大群众得到更多实惠,促进我市群众文化事业的繁荣和发展,以优异的成绩向党的百年华诞献礼。”

中国文字博物馆 楹联精品书法开展

本报讯(记者 李阳)2月3日上午,“楹联·迎春”中国文字博物馆楹联精品书法展在该馆三楼西厅开展,展期两个月。

中华文明源远流长,博大精深,年俗文化更是跨越千年,绵延至今。春节是中华民族最隆重、最盛大的传统节日。“千门万户瞳瞳日,总把新桃换旧符”,贴春联是年俗文化中必不可少的一项。在古代,春联都是由人们书写出来的,称之为楹联。本次展览,中国文字博物馆

从馆藏书法作品中精选出近60幅楹联作品,其中有当代书坛名宿沙曼翁、孙晓云、代跃、言恭达、丛文俊、聂成文等的作品,作品内容以我国古典诗词为依托,创作风格或古穆凝重、圆润含蓄,或恣肆畅达、活泼飘逸,或清丽华美、秀颖温醇,行草篆隶应有尽有、异彩纷呈,充分展示了书法大家人生感悟与艺术思想的相互交融,集中体现了他们各具特色的艺术追求和对优秀传统文化的尊重和传承。

书香萦怀 诗文相伴

市图书馆举办“安阳市优秀阅读推广人”表彰暨“盛世迎春”安阳原创诗文书赏会

本报讯(记者 张璐)1月29日,“安阳市优秀阅读推广人”表彰暨“盛世迎春”安阳原创诗文书赏会在市图书馆馆外阅读基地甲乙丁书屋举办。

活动为18位优秀阅读推广人颁发了表彰证书,随后举办了“盛世迎春”安阳原创诗文书赏会。我市多位专家学者应邀出席,12位朗读者朗读了安阳本土12位作家、诗人的原创作品,为即将到来的春节送上祝福。

据了解,市图书馆作为“书香安阳”建设的重要阵地,常年致力于全民阅读推广活动,着力打造“安阳文化大讲堂”“安阳原创诗文书赏会”等群众阅读服务品牌,得到了我市广大群众的肯定和赞誉,产生了良好的社会影响,并受到河南省文化和旅游厅、河南省社会科学界

联合会、河南省图书馆学会的表彰。在阅读品牌服务工作开展过程中,我市的文化志愿者发挥了重要作用,他们以“阅读推广人”的身份积极参与讲座、展览、朗诵、读书分享等阅读活动,引领并带动了更多的人走进图书馆,享受阅读的美好。

“阅读推广人”不计报酬、志愿服务,对我市图书馆开展的公益阅读服务工作给予了无私的支持和帮助。此次市文广体旅局对王文涛等18位优秀阅读推广人进行表彰,就是希望受表彰的优秀阅读推广人一如既往发扬文化志愿者的志愿服务精神,不断提升文化推广服务水平,为我市广大群众提供更加优质的阅读、分享服务,为“书香安阳”建设作出新的贡献。”市图书馆副馆长王咏梅说。

市文物局联合多部门 加强督导检查 保障文物安全

本报讯(记者 张璐)“这里存在火灾隐患,请立即整改……”2月3日,市文物局联合多部门在对我市某文物保护单位检查时一针见血地指出了其存在的安全隐患。为切实筑牢春节期间文物安全防线,坚决遏制文物安全事故发生,从1月19日起,市文物局成立专项检查组,联合市公安局、市消防救援支队,对全市重点文物保护单位进行了全面安全检查。

检查组聚焦盗窃盗掘、火灾事故、法人违法等文物风险,先后对殷墟、天宁寺塔等110余处国保、省保单位的安管理制度落实、安防消防防雷设施运行、保护范围及建设控制地带巡查、突发事件应急预案

制定及演练等情况进行了认真检查,对工作人员安全知识掌握及消防器材操作等情况进行了现场检验。针对检查中发现的安全隐患和安全管理中存在的薄弱环节,检查人员耐心进行了现场指导,当场下发整改通知书,明确了整改时限和要求。

本次活动共发现安全隐患及需注意问题70余项,提出整改意见和建议90余条。结合此次检查,检查组要求,各文博单位要在牢牢守住文物安全红线、底线的基础上,进一步加大对文物周边环境的整治力度,创新文物保护工作思路,加强文物保护宣传,营造全社会参与文物保护的良好氛围。



2月1日,由“扫黄打非”工作领导小组办公室牵头多部门联合开展了出版物市场检查行动,重点对市区内印刷企业、图书市场、网吧等进行督导检查。图为市文化市场综合行政执法支队的执法人员在一家书店检查出版物销售情况。

(本报记者 李娟瑜 摄)



2月1日晚,在仓巷街后仓坑一旁,新建的亮化灯带引得不少市民驻足观赏。仓巷街作为我市重点地标打卡地,相关配套设施不断完善,近日,新的夜间亮化工程正在紧锣密鼓的建设中,亮起来的古城墙上有安阳特色景区、小吃,还有本地方言等,十分接地气。

(本报记者 李娟瑜 摄)