

比武竞风采 赛场磨意志

——市第八中学开展系列校园文体活动侧记

□本报记者 任玉霞 文/图

“日落西山红霞飞,战士打靶把营归把营归,胸前红花映彩霞,愉快的歌声满天飞……”5月26日,雄壮悠扬的《打靶归来》歌声在市第八中学校园上空回荡。该校正在开展“青春飞扬 亮出风采”军事大比武,加油声、喝彩声此起彼伏,师生们沉浸在欢乐的海洋中。

为营造温馨校园、多彩校园氛围,让学生在丰富的活动中体验成长的快乐,使学生从活动中有所得、有所悟,市第八中学在全校范围内开展“唱起来、动起来、玩起来、说起来”系列活动。军事大比武是其中一项,设置的竞赛科目聚焦实战,分为力量类、速度类、技巧类三个模块,共设置跳鞍马、花环跳跃、低姿前进等3个项目。

“组织开展军事大比武是我校的优良传统。我们按班级将全校学生划分为三个大组,在检验学生体能状况和团队协作能力的同时,磨炼学生的拼搏意识和竞争精神,加强各年级间的交流,营造‘比、学、赶、超’的良好氛围。”该校负责人介绍,让校园生活真正为学生喜闻乐见,在学习中学会思考、学会合作,才能真正磨炼意志品质、锤炼战斗作风,成为可堪大用、能担重任的栋梁之才。

军事大比武的第一项是跳鞍马,

参赛队员精神饱满,斗志昂扬,拼尽全力参与这场力量与速度的比拼中。经过激烈角逐,七年级和八年级各有一支队伍凭借出色发挥进入决赛。花环跳跃项目以班级为单位,采取接力计数形式进行。比赛中,各参赛队员咬紧牙关,突破极限,最终七年级22班凭借过硬的身体素质和默契的团队合作夺得冠军。低姿前进项目中,参赛队员拼尽全力,如离弦的利箭一般在场上交替穿梭。在响彻操场的加油声中,八年级1班凭借默契表现拿下第一。

该校还立足音乐课堂教学,依托校园合唱团、乐团、舞蹈团等平台,根据学生身心特点,开展喜闻乐见、形式多样的爱国歌曲、校园歌曲传唱以及声乐、器乐和舞蹈等丰富多彩的校园文化展演活动;立足体育、艺术、科学、物理、化学、生物等课堂教学,充分发挥学校各类社团的作用,开展绘画、陶艺、泥塑、厨艺、科学小实验等比赛。活动培养了学生广泛的兴趣爱好和动手动脑能力,让每个学生都能展示出自己的所学所长,增强学生的自信心,丰富学生的精神世界。该校充分发挥班主任、任课教师、心理健康教师、家长代表的作用,利用主题班会、班级论坛、个别谈话室,开辟“老师,我想对您说”“爸爸、妈妈,我想对您说”“心灵驿站”“心灵有约”“我有悄悄话”等平



军事大比武现场

台,让学生说出心中烦恼、疏解心理压力。

据了解,市第八中学在坚持全面发展的同时,以科技特色为抓手,在办特色学校、育创新人才方面迈上了新台阶。2018年,经空军招飞局济南选拔中心推荐和省教育厅批准,全国第一个初中阶段的航空特色教育实验班在八中校区成立。2019年,第二届航空实验班顺利招生。由航模特长生组成的青岛航模队在国家、省、市比赛中屡创佳绩,成为该校一张亮丽的名片。

作为首批全国青少年校园足球特色学校,该校把校园足球活动作为学校体育运动的重要抓手,坚持以球辅德,促进了学生良好意志品质的形成和成绩的提高。在2019年安阳市第四届市长杯足球比赛中,该校女队蝉联冠军,男队荣获亚军。骥骥嘶啦啦社团是该校众多社团中璀璨的明珠,近年斩获诸多国家级大奖。该社团在南京2019年第七届中国啦啦操公开赛上荣获少年组大集体花球第一名和少年组大集体爵士第一名。



校园传真

安阳五中学区 签约7所优质足球生源基地学校

本报讯(记者 任玉霞)5月28日,安阳五中学区“足球菁英人才培养基地”签约授牌仪式在北关区建业城学校举行。来自安阳市优质足球生源基地学校的7位校长与建业足球俱乐部教练共同参与了这一盛大仪式。

据悉,安阳五中学区与优质足球生源基地学校的合作,旨在建立友好合作的长效机制,为足球英才搭建更畅通的升学渠道,提供更科学有效的

学习训练,加强学校体育与竞技体育的有机对接,以校园足球的模式为将来优秀运动员的成长打下坚实基础。有了专业力量的注入,安阳五中学区足球运动必将迈上一个新的台阶。“有如此强力、专业的合作伙伴相助,我们有信心将我打造成安阳市足球强校、河南省足球特色校、全省高水平足球运动员生源基地校,为实现中国足球梦贡献力量!”市第五中学负责人说。

市杏花村小学 组织团体沙盘游戏 关注学生心理健康

本报讯(记者 郭诗尧)“现在我们的沙盘搭建好了,请大家一起来讨论一下,你们最喜欢的摆放区域在哪儿?”5月27日下午,市杏花村小学的心理老师在心理老师的带领下愉快地进行团体沙盘游戏。

“孩子们在老师的引导和陪伴下参与游戏,分享交流。通过游戏的方式舒缓情绪,增强合作意识,表达内心真实的想法,可以带给孩子们更多情感体验。”该校心理老师温玉玲说。自新冠肺炎疫情发生以来,市杏花村小学时刻关注学生的心理健康。据了解,该校老师依据

学生年龄特点,有针对性地开发心理疏导课程。低年级的老师借助生动的绘本故事渗透心理健康知识,中年级的老师则举行内容丰富的主题班会,高年级的老师会根据学生需要进行心理疏导。该校还搭建了“知心姐姐”信箱,让学生在信中吐露心声。“在正式返校复学后,为提高师生的心理适应能力,尽快调整学习、生活作息节奏,学校每周三下午按时开展‘一周一辅导’心理健康教育活动。经过老师的精心筹备,这项活动深受家长和孩子们的喜爱。”该校校长郝然说。



5月29日上午,安阳幼专领导带领部分党员干部及青年志愿者到该校帮扶村——汤阴县任固镇王辛庄村开展慰问活动,向孩子们赠送书包、文具盒等礼物,给孩子们送去了节日的祝福。该校青年志愿者还和孩子们一起互动游戏,并开展保健常识宣传、留守儿童心理疏导等一系列活动。

(本报记者 任玉霞 摄)



“六一”前夕,市自由路小学开展了以“雏鹰起飞 希望传递”为主题的系列活动。活动中,少先队员们用灵巧的双手、童真的想象塑造出了一个充满创意的作品,用不同形式表达着心中的梦想。该校通过开展此次活动,充分展示了少先队员朝气蓬勃、积极向上的精神风貌,丰富了学生的校园文化生活。

(本报记者 李坤 摄)



5月26日,安阳豪强运输有限责任公司出资近5万元,为殷都区许家沟乡西子针中心小学的孩子们送去了一份特别的“六一”礼物——12台柜式空调,给孩子们送去了夏日的清凉。图为孩子们在捐赠的空调前争先恐后地向捐赠人刘美付(左三)报告学习情况。

(本报记者 高学艳 摄)



5月29日,市中华园小学举行了“诵经典诗文 享诗意童年”迎“六一”活动。一年级的“小诗仙”穿着飘逸的汉服,沐浴着灿烂的阳光,迎来了入学后的第一个儿童节。“争做小诗仙”“唱出心中最美的诗”等一系列丰富多彩的诵读活动不仅让孩子们感受到了经典诗词的魅力,激发了诵读古诗词的兴趣,而且在学习中更加自信、更加主动。该校旨在通过开展这样的活动,让孩子们在品味经典古诗词中健康成长。

(谢欣欣 摄)

杏坛随笔

赞赏的力量

□ 杨林斌

赞赏,对任何人来说都是动力,成年人也离不开。去年高考后,我的同事给我展示了一张卡片,上写:幸得桑梓教,终生为动容。卡片上洋溢着感恩之情,写卡片的是他的学生。我说这真是人生的幸福时刻,他说的确非常高兴。学生发自内心的对老师的感激和赞美,是教育工作者前进的动力。

赞赏,对成年人如此重要,对孩子来说更像是荒漠甘泉、春风雨露。著名精神分析心理学家弗洛伊德出生后,一位农妇曾对他的母亲说,他会成为一位了不起的人物,而他的父母也时常在他的童年时代给他讲这件事。不管是不是出于这个原因,他很快就成为一个雄心勃勃的人,学习非常用功,在预科学校的7年当中都是班上的第一名。他这样写道:一个一直能得到母亲赞赏的人,在他的整个一生中都会有一种征服者的感觉和成功的信心,而这往往又诱发了真正的成功。

按照心理学家马斯洛的层级理论来判断,赞赏可以给对方一种温暖的传递,让对方有情感的归属感,获得心理满足感,从而使对自己充满信心,对社会满腔热情,体验到自己活着的用处和价值。

从认知规律看,赞赏是一种动力。根据心理学家奥苏贝尔的研究,人类进取的内驱力有三种,其中一种叫附属内驱力,指的是自己的成就得

到家长、老师等长者的认可和赞许。这种具有权威身份的人士的赞赏动力不可小觑。孙雯可以说是中国女足史上比较成功的球星,她在体校训练的时候,教练总是给予她充分的肯定,并且鼓励她:“下次肯定能成功!”这成为孙雯坚持下去的重要精神支撑。

现在,赞赏教育艺术差不多广为人知,但是说到深入人心,恐怕还有点距离。很多人依然心存疑问,首先他们疑惑,天天说要赞赏孩子,难道就不要批评和惩戒了吗?这种对两者对立起来的看法是站不住脚的。事实上,它们各有各的适用范围和场合,并非水火不容。其次他们怀疑,赞赏来赞赏去,和宠爱孩子有什么区别?其实两者区别很大。前者是一种有原则的态度,后者则是一种无原则的迁就。最后有人疑问,难道赞赏真的是万能的吗?其实任何一种方法都不是万能的,赞赏也是如此,但是它是确实一种有效的方法,只要使用得当。尤其是当家长无计可施的时候,赞赏几乎是唯一可行的家教方式。

一句话,只要孩子有追求、有进取心、有压力、有动力,赞赏就基本没有副作用。

所以请相信这句话吧,赞赏是一种最轻松、最具有效力的教育方法。使用者高兴,接受者兴奋,在欢声笑语中,父母和子女都能够获得极大满足。这是一种环保型的绿色教育方法,没有负面作用。

(作者单位:安阳市第二中学)



5月27日,汤阴县任固镇第一初级中学“动起来、强体魄、共抗疫”主题篮球赛拉开帷幕。来自该校20支代表队的近200名学生运动员参加了此次比赛。据悉,此次篮球赛旨在在全校掀起“动起来、强体魄、共抗疫”的热潮,进一步丰富学生的业余生活,倡导健康阳光的生活方式。同时,该校以此次比赛为契机,结合全市“唱起来、动起来、玩起来、说出来”校园系列活动,大力推进阳光体育活动的开展,增强学生的体质,以健康的体魄迎接新时代的挑战。此次篮球赛将持续到6月27日结束。

(姬文君 摄)