

壮丽70年·奋斗新时代 百名记者基层行



安阳华润燃气有限公司 AnYang China Resources Gas Co., Ltd.



服务热线: 96655

文明花开香古城 赏心乐事咱家院

□本报记者 高学艳 文/图

“我在这里工作10年了,亲眼见证臭水坑变成了如今的小西湖。特别是我市‘创文’工作开展以来,这儿越来越漂亮,文峰南街一号院以前搬走的居民又重新装修房屋,准备回来长期居住了。”11月19日下午,记者在文峰塔前的褙坑边,见到了西大街街道办事处大寺前社区主任曲存香,快人快语的她指着眼前的美景对记者说。

记者随着曲存香的指引来到文峰南街1号院,穿过圆形的院门,只见不大的小院内,路面平整干净,几辆自行车整齐地停放在白色的停车线内,正对面是一株石榴树,为小院增添了几分宁静安逸。小院的北面是一排平房,白色的墙面上是朱红色的门,看起来古色古香。南面是一座两层的小楼,青砖墙面上镶嵌着白色的现代门窗,古朴与现代完美地结合在一起,令人赏心悦目,又满足了居住的舒适。这里共有16户人家,提起以前,居民们一脸嫌弃,说那时人们都往褙坑里乱丢垃圾,还有人倒粪便,每到夏季臭气熏天、蚊蝇乱飞。虽然政府投入了大量资金改善褙坑水质及周边环境,但因为人们的文明素养比较低,水面上经常漂浮着各种各样的垃圾,1号院内的居民深受其苦,老住户纷纷在别处买房搬走了。自我市



越来越美丽的褙坑如今人称“小西湖”

开展创建全国文明城市工作以来,进行了大量的文明宣传,街道上各类公益广告如春风吹进人们的心田,于无声处改变着人们的言行和举止。如今,街上随手扔垃圾的人不见了,一些公共设施也没有人恶意损坏了,邻里之间越来越和睦,各种不文明现象销声匿迹。环境变美了,邻里和善了,就在前不久,从1号院搬走的3户人家又重新搬了回来。一位大妈笑呵呵地说:“如今住在这里

可舒心了!” 在我市矿山处家属院1号楼院,1960年入党的老党员姜爱英拉着记者的手说:“我是1980年住进这个家属院的,前几年这里破旧又脏乱,孩子们都在东区买了新房子,把我们老两口也接了过去。如今这里改造得这么好,我们年前就又搬回来住了,和老邻居们一起上街买菜、聊天,日子过得有滋味儿。”姜大妈说,改造前,家属院里可乱了,楼面破破烂烂,地面坑坑洼洼,院内楼道里乱堆乱放。前些年,很多人都把家里临街的房子打掉墙壁,改成门面房出租。姜大妈家正好有一间房子临街,于是也改造了一间门面房,每月都有一笔租金收入。有一天,社区主任告诉她,为了创建全国文明城市,区里要进行老旧小区改造,私自改建的临街门面房也要关闭封堵。作为我市第一批女警察中的一员,姜大妈早就加入了中国共产党,虽然人退休了,但觉悟还是很高,姜大妈二话不说就把出租房关了。如今,经过整治和改造后的小院虽然有着岁月的痕迹,却焕发出新的活力,地面平整洁净,墙壁粉刷一新,一幅幅水彩画让人百看不厌,一楼一院的环境透着安逸祥和。姜大妈看到这种情景,立刻和老伴儿搬了回来。又能与几十年的老邻居朝夕相处,姜大妈和老伴儿都非常开心。她说:“重新回到这里住,我们老两口非常高兴,儿女们也放心。”

自我市开展创建全国文明城市工作以来,我市的城市环境、人们的文明素养都有了很大提升,日换星移,文明之风无声地吹遍了城市的每一个角落。老旧小区改造,让那些离开的人们又重新回到熟悉的老宅院,极大地提升了居民的幸福感和获得感,也让共创、共建、共享的理念深入人心。

刘肖冰和他的“萌趣甲骨文”

□本报记者 李慧

如何让3300多年前晦涩难懂的甲骨文“活”起来?安阳师范学院美术学院视觉传达专业老师刘肖冰利用所学,将甲骨文加以时尚化元素制作成微信表情包,为甲骨文赋予焕然一新的现代化气息,摇身一变,也时髦起来。

10月29日,记者来到刘肖冰的办公室时,他正对着电脑写写画画,反复修改着设计的动画表情。因为并非专业出身,对制作甲骨文表情包,刘肖冰异常严谨。“虽然在已有定论的学术中加入新的表现手法以更好地推广甲骨文,但文化的传承需要严谨的态度。”他说。为此,在制作表情包前,刘肖冰就开始学习甲骨文,还特地买来一本《常用甲骨文字典》以供随时查看。

“‘萌趣甲骨文’是严格按照甲骨文字形制作的。虽然是动画效果,但每个字都有依据,经得起检验。”刘肖冰拿着设计手稿介绍。这套甲骨文表情一共有24个字,是从已有定论的1000多个甲骨文中筛选出来的。“既然是制作微信表情包,就要符合网络语言环境。在总结出微信常用网络语言后,我从《常用甲骨文字典》中找到了对应的甲骨文。”刘肖冰说。甲骨文是象形文字,在制作初期,他就确定要将甲骨文以拟人化的形式制作为动态表情。

“你看这个‘好’字,左边是女,右边是子,我把他做成动画以后,就像是妈妈蹲下来拉着孩子。”果然,在刘肖冰的解释下,记者也觉得“好”字的甲骨文突然变成了一个场景,临摹起来都觉得简单了不少。从后台数据可以看到,这套“萌趣甲骨文”自7月上线以来,已有近两万人下载,发送量已经累计近4万。其实,在制作这套甲骨文表情包前,刘肖冰和他的同事、学生还一起制作了安阳地方方言类的表情包“安二胖”。那套表情包因为接地气非常受欢迎,下载量已经超过20万,发送量也超过了50万。

“安阳是甲骨文的发源地,但由于普及度低,甲骨文一直深藏在博物馆和少数学者的学术研究中。作为安阳的一名大学应用学科的老师,我希望能尽自己的绵薄之力,尽可能地挖掘文化资源,用老百姓喜闻乐见的形式来解读古老的甲骨文,运用一些不同的表现形式,让甲骨文摘下神秘的面纱,走近普通人,激活人们对传统文化的认同感和文化传承发展的使命感。”刘肖冰说。随着对甲骨文的深入研究,刘肖冰的第二套、第三套甲骨文微信表情包将陆续上线。相信随着越来越多人使用甲骨文微信表情包,甲骨文也会真正“活”起来。

安阳九大“镇都之宝”名单正式出炉

本报讯(记者 张璐)11月19日,记者从市文物局获悉,河南四大古都“镇都之宝”揭晓,安阳九大“镇都之宝”名单也正式出炉。

11月17日,由省文物局、河南日报报业集团指导,河南省博物馆学会、河南省文物考古学会、大河报社联合主办的“古都重宝耀中华”大型系列文博活动在郑州举行评选揭晓发布会,郑州、开封、洛阳、安阳四大古都各自的九大“镇都之宝”名单正式出炉。

记者了解到,安阳九大“镇都之宝”分别是:司母戊鼎、妇好鸮尊、北宋韩琦墓志、商代玉凤、“魏武王常所用”石牌、商涂朱刻辞卜骨、黄釉乐舞扁壶、隋白釉瓷围棋盘、绿松石象牙杯。

“古都重宝耀中华”大型系列活动举办历时近8个月,通过专家及文博机构推荐,再经过市民投票,专家团队反复讨论、综合评定,最终遴选公布了最能代表每个城市特点的20件文物重宝候选名单。而后,根据群众投票结果,来自国内的几十位权威专家经过多轮认真投票,评选出了四大古都的36件古都重宝。

除安阳之外,郑州、开封、洛阳的“镇都之宝”分别是:郑州市杜岭一号方鼎、大河村彩陶双联壶、莲鹤方壶、九鼎八簋、武则天金简、乳钉纹红陶鼎、青釉瓷尊、十一面观音石像、兽面纹青铜建筑构件;开封市《清明上河图》、“开封府题名记”石碑、赵佶《瑞鹤图》、王希孟《千里江山图》、宋拓《十七帖》、“女真进士题名”碑、大晟编钟、大梁司寇鼎、鹳鸟尊;洛阳市乳钉纹铜爵、绿松石龙形器、石辟邪、白玉杯、胡人牵驼壁画、三彩黑釉马、母鼓铜方罍、东周错金银铜鼎、北魏泥塑佛面。

据悉,“古都重宝耀中华”评选出古都重宝只是整个活动的一个序幕,后续将在集中原创开展、文化创意产品开发、系统宣传推广等方面继续延伸。



11月15日,我市被授予“国家森林城市”称号,这得益于近年我市园林绿化工作取得的成果,以生活体验为主的都市生态公园群成为许多市民休闲娱乐的好去处。初冬时节,趁着阳光正好,不少市民走进街头公园留下暖冬倩影。图为11月19日,市民在易园拍照留念。(本报记者 李婧瑜 摄)

字乡墨韵 展示魅力 我市第二届群众书法大赛优秀作品开展

本报讯(记者 李婧瑜)11月19日上午,“字乡墨韵”安阳市第二届群众书法大赛优秀作品开展仪式在市群众艺术馆举行。市文广旅局、市书法家协会、市群艺馆等单位负责人,部分获奖代表及书法爱好者200余人参加了开展仪式。

“字乡墨韵”安阳市第二届群众书法大赛由文化广电体育旅游局主办,市书法家协会、市群众艺术馆承办,北关区文化馆协办,是庆祝新中国成立70周年系列活动之一,是近年我市书法界乃至文化界的一次盛会。大赛自8月启动以来,面向全市广大基层群众征集书法作品600余件,经过3个月的层层选拔,评选出优秀获奖作品100件,其中一等奖10名、二等奖30名、三等奖60名,集中展示了我市群众书法艺术发展的最新成就。

开展仪式结束后,与会人员一同参观了展览,市书法家协会副主席付维学、管逸松两位老师现场讲解了此次大赛的部分获奖作品,并与广大书法爱好者进行了心得交流。安阳是国家书法名城,历代文风兴盛、名家辈出,有着博大精深的书法艺术宝藏和深厚的历史文化底蕴,很多书法名家从这里走向全国、走向世界,为安阳赢得了美誉。大家纷纷表示,要以此次大赛为契机,在今后的书法道路上开拓创新、勇攀高峰,打造出更多艺术品牌,推动我市书法艺术事业再上新台阶,为全市实现“一个重返、六个重大”战略目标提供精神动力,作出更大贡献。据悉,此次群众书法作品展在市群艺馆一楼展厅展出,将持续到11月30日结束。

图说新闻

欣赏汉字艺术 品味汉字妙趣

11月13日,由中国文字博物馆与同济大学联合主办的“言·象·意——汉字的传承与传播”系列活动在同济大学隆重开幕。据悉,此次系列活动包括展览、讲座、体验等内容,将更为立体地推广汉字文化,溯源汉字历史,促进汉字的创意展示与传播。其中,“汉字巡展”分为“汉字展”“言不尽意——汉字创意海报、作品展”“笔外意象——汉字创意书法展”3个部分,通过历史与现实、传统与创意互融的新型展览,让大家了解汉字的前世今生,欣赏汉字艺术、品味汉字妙趣,感受汉字的生命力和凝聚力。(本报记者 李阳/文 通讯员 赵楠/图)



2019年度乡村文化和旅游能人支持项目入选人员名单公布 我市张益智榜上有名

本报讯(记者 李婧瑜)11月18日,记者从市文广旅局了解到,在文化和旅游部刚刚公布的2019年度乡村文化和旅游能人支持项目入选人员名单中,全国共479人上榜,我省20人入围,林州市万泉湖生态旅游开发有限公司董事长张益智成为我市唯一的人选。

据悉,此次我省共有20人入选,他们都是示范带动作用强、德才兼备、群众满意的文化和旅游能人。此次评选以“兼顾文化和旅游,突出文旅融合,注重社会效益,从不同领域、不同类型、不同发展阶段的乡村文化和旅游能人选拔”为侧重点,选出各地在乡村振兴和脱贫攻坚中发挥引领示范和骨干带动作用的乡村文化和旅游能人。乡村文化和旅游能人支持项目由国家文化和旅游部人事司负责组织实施,从2019年至2020年,采取公开推荐、评审选拔的方式,每年遴选500名左右乡村文化和旅游能人,通过搭建交流平台、加强宣传推介和联系服务、强化实践锻炼、开展项目扶持等方式进行重点支持。

“下一步,入选人员将在交流平台、宣传推介、培训锻炼、激励机制等多个方面得到国家支持。他们大多是行业带头人,希望借助他们的示范和带动作用,能有更多人助力乡村振兴,通过旅游实现富裕。”市文广旅局相关工作人员介绍,“文化和旅游部推行实施2019年度乡村文化和

旅游能人支持项目,旨在充分发挥乡村文化和旅游能人在乡村振兴和脱贫攻坚中的示范引领和骨干带动作用,切实加强乡村文化和旅游人才队伍建设,为乡村振兴和脱贫攻坚提供人才支撑。在乡村振兴和脱贫攻坚中发挥示范带动作用的乡村文化和旅游活动带头人。国家对他们的扶持将进一步增强我市文旅融合发展的人才力量,为我市乡村振兴和脱贫攻坚提供人才支撑。”

欧阳华长篇纪实文学《生命的呵护》由中国社会出版社和河南人民出版社联合出版发行,被评为2019年中国作协深入生活项目、中原文艺精品创作工程重点项目,上架后受到读者追捧。

欧阳华作品《生命的呵护》出版

时代楷模许帅为民甘为孺子牛,把党和政府的阳光普照在救助人员心坎上,实现“让卑微的生命有尊严的活着”这一目标的感人事迹。罹患绝症后,他继续工作,与死神赛跑,用生命谱写了人生的精彩绚丽。“捧卷品读,炽热的初心与坚贞的使命交相辉映,壮美的文字在鲜活的结构里跳荡,不停地擂动着你的心鼓,在灵魂深处震撼。”一位读者说。

《生命的呵护》以讴歌英雄为主题,走进火热生活,聚焦民生领域大爱无疆的温情救助故事,摹写了全国优秀共产党员、