

# 加快绿色转型 助力中原更加出彩

## “壮丽70年·奋斗新时代”新闻发布会安阳专场特别报道

# 安阳

# 奋进七十年 古都展新颜

安阳,位于河南省北部,处于“一带一路”、环渤海经济圈和河南省三大国家战略辐射交汇点,是河南省唯一被纳入京津冀协同发展联动城市,是国务院确定的豫冀三省交界地区区域性中心城市。辖1市(林州市)、4县(安阳县、内黄县、滑县、汤阴县)、4区(文峰区、北关区、殷都区、龙安区),总面积7413平方公里,总人口592.3万人。

三千年钟灵毓秀,古都安阳令人向往。安阳是历史文化名城,是中国八大古都之一,是国家级历史文化名城,有3300多年建城史,500多年建都史,先后有七个朝代在此建都,是早期华夏文明的中心之一。这里是甲骨文的故乡、周易的发源地、红娘精神的发祥地,是世界文化遗产殷墟、曹操高陵、中国文字博物馆所在地。盘庚迁殷、文王演易、破釜沉舟、精忠报国、西门豹治邺等耳熟能详的历史事件都发生于此。

安阳是旅游胜地,是中国优秀旅游城市、国家园林城市、国家卫生城市、中国首批研学旅游目的地城市。自然山水和人文景观齐具,拥有A级以上景区22个(5A级景区2个)。

安阳是交通枢纽,素有“三省通衢”之称,是区域性综合交通枢纽城市,是国家二级物流布局城市,是陆港型国家物流枢纽承载城市。

安阳是工业重镇,是河南省重要的工业生产基地,工业门类齐全。目前,我市正在着力打造新能源汽车及零部件、高端装备制造、精品钢及深加工、文化旅游四大千亿级产业集群。新能源汽车、通用航空制造、智能机器人、智能终端、电子新材料等先进制造业和电子商务、文化旅游、现代物流等新兴服务业蓬勃发展。现有各类工业企业6000多家,其中规模以上工业企业901家,年销售收入亿元以上企业331家,5家企业入围2017“河南企业100强”,8家企业入围“河南民营企业100强”。

安阳是航空运动之都,是全国通用航空产业园

区试点市,是全国首批通用航空产业综合示范区之一。拥有中国航协最大的航空运动俱乐部和航空体育训练比赛中心——国家体育总局安阳航空运动学校,拥有“亚洲第一、国际一流”的滑翔圣地——林虑山国际滑翔基地,拥有独立支配使用的低空开放空域,通航人才培养、航空体育竞技、航空设备研发制造快速发展。安阳航空运动文化旅游节已成为全国通航领域的重要品牌之一。

安阳是豫北粮仓,是河南省重要的农产品生产基地、最大的果蔬生产基地,是农业部规划的粮食、棉花、油料等农产品优势种植区域,是全国优质小麦生产基地市。安阳的花生、红枣、大红袍花椒、绿色无公害小杂粮等一大批名优特农产品在全省乃至全国都有较高的知名度。

## 数说安阳

- 新中国成立以来,全市生产总值从1949年的0.89亿元到2018年的**2393**亿元
- 人均生产总值从1949年的41元到2018年的**46443**元
- 2016年以来,累计投入各级财政扶贫资金**12.5**亿元,发放金融扶贫贷款**19.64**亿元,建成产业扶贫基地**475**个,每个贫困户都有2项以上稳定增收措施。贫困发生率从2012年的11.51%下降为2018年的**0.76%**
- 全市公路通车里程由1978年的103公里增加为2018年的**19.3**万公里,中心城区平均路网密度提高到**8.1**公里/平方公里
- 近年,全市建设完成绿化项目266个,新增绿地面积**2984.13**公顷。特别是2018年,全市开放迎宾公园、CBD公园等百亩以上大公园**8**个,新建公园游园**53**个,绿化面积超过前10年总和,城区绿地率达到**36.34%**
- 2016年~2018年,全市财政用于民生方面的支出**656.5**亿元,占一般公共预算支出**76.4%**
- 2018年,全市城乡居民可支配收入**22825**元,较2015年增长**20.1%**,年均增长**8.2%**,高于生产总值增速**0.95**个百分点
- 全市城镇职工基本养老保险参保人数达到**101.8**万人
- 城乡居民基本养老保险参保人数达到**296.8**万人
- 城乡养老服务设施覆盖率分别达到**74%**和**68%**
- 1949年,全市三次产业结构为**87.9:5.1:7.0**
- 1980年是**34.5:50.5:15.0**
- 2018年进一步优化调整为**8.1:46.2:45.7**



青年河南重温入党誓词



中国文字博物馆



滑县粮食产量27年位居全省省级第一



全丰航空植保无人机拥有26项国家专利,年生产能力达8000架



安钢冷轧填补全省钢铁行业冷轧产品空白



## 现场花絮

## 安阳高质量发展成就展示催人奋进

□本报记者 王慧敏 刘云丽 李扬 李杉

万里鹏程守初心,七十春秋担使命。新中国的70年,是安阳这座有3300多年的建城史、500多年建都史的古城发展最快的70年,变化最大的70年,人民生活最幸福的70年。新中国成立70年来,在市委、市政府的坚强领导下,全市人民万众一心、艰苦创业,与时俱进、改革创新,安阳从落后走向进步,从贫穷走向富裕,从封闭走向开放,从苍凉走向美丽,千年古都发生了翻天覆地的变化。9月23日,设置在新闻发布厅外的新中国成立70周年安阳经济社会发展成就展示,以“加快绿色转型 奋力开创安阳高质量发展新局面”为主题,用特型展板展示、灯光特效相结合的方式呈现,吸引了大家驻足观看,认真阅读、细细品味,并不时拍照留念。

新中国成立以来,全市生产总值从1949年的0.89亿元到2018年的2393亿元,人均生产总值从1949年的41元到2018年的46443元,公共预算收入从1949年的1145万元到2018年的1541亿元,经济总量迈上2000亿元新台阶;粮食产量从1949年的39.2万吨到2018年的375.2万吨;城市建成区人均公园绿地面积从1990年的2.4平方米到2018年的11.83平方米,森林覆盖率从1990年的12.7%到2018年的33.12%,安阳经济社会朝着高质量发展方向迈进,人民生活迈向全面小康,生态文明建设取得显著成果,安阳发展站在了新的起点上。

发展成就展示由图文板块和非遗展示区组成。图文板块分为“转型升级绿色发展”“千年古都 美丽宜居”“乡村振兴 热潮正浓”“文旅融合 传承创新”“民生为本 幸福满满”“旗帜飘扬 接续奋斗”6个板块,一幅幅照片,一段段文字,记录着古都安阳的沧桑巨变,展示了新时代安阳的出彩、多彩、浓彩、重彩,令人感动,催人奋进。非遗展示区主要展示了部分安阳特色的非物质文化遗产产品和工艺,滑县木版年画、滑县秦氏铜艺、滑县安绣、殷都区青铜器等,向大家展示了安阳的传统与时尚,历史与现代。

## 看安阳如何书写绿色转型高质量发展答卷——媒体记者热议新闻发布会安阳专场

□本报记者 王慧敏 刘云丽 李扬 李杉

9月23日,省政府新闻办公室新闻发布厅进入“安阳时间”,一场以“加快绿色转型,奋力开创安阳高质量发展新局面”为主题的新闻发布会,吸引了众多媒体的目光。会后,大家纷纷表示,这场新闻发布会内容丰富,数据翔实,事例生动,充分展现出安阳加快绿色转型、高质量发展的生动实践和巨大成就。

“安阳历史悠久,文化灿烂,是红旗渠精神的发祥地,也是河南重要的工业基地……安阳既是传统历史文化名城,又是一座现代化的工业城市。”《经济日报》记者王松说,“近年,安阳加快绿色转型步伐,呈现良好的发展态势。我多年前去过安阳,现在更想到安阳走走看看,亲身感受安阳的发展变化。同时也希望大家多宣传安阳,推介安阳,让更多人认识安阳、了解安阳。”

香港大公文汇传媒集团记者冯雷多次赴安阳采访,对安阳深厚的文化底蕴深深吸引。“这两年,安阳以创建全国文明城市为抓手,着力做好以水‘润’城、以绿‘萌’城、以文化‘兴’城四篇文章,城市面貌发生明显变化,城市品位持续提升。”冯雷深有感触地说,“如今的安阳越来越有国际范儿!”冯雷希望安阳在文化旅游方面有大作为、大发展,让安阳这座有着古老文明的城市焕发新的生机和活力。

“这几年,安阳文旅大戏好戏连台,全市文化旅游产业实现了大融合、大发展、大繁荣。安阳航空运动之都的美誉名副其实,已成为城市发展的亮丽名片。安阳又是老工业基地,近年致力于产业转型升级,加

快新旧动能转换,加快高质量发展步伐,绘就了绿满古都的美丽画卷。”《东方今报》记者高明静说,近年,安阳市委、市政府坚持转型发展主攻方向,坚定践行新发展理念,一手抓传统产业改造升级,一手抓新兴产业培育,经济社会发展取得新成就,迈出了高质量转型的新步伐。她希望有机会到古都安阳走一走、看一看,亲身领略安阳山水风光之美,感受古城的独特魅力。

“我采访过安阳航空运动文化旅游节,也经常到安阳旅游。安阳给我留下的印象是充满生机活力、包容而又开放。近几年,无论在传统产业转型升级、新兴产业培育,还是在打赢三大攻坚战等方面,安阳都取得了显著成效,为下一步发展奠定了良好基础。”《河南手机报》记者杨致文说,听了安阳主发布,参观了安阳经济社会发展成就展示,他有了新的认识和感受。他希望安阳继续开拓创新,在绿色转型道路上追梦奔跑,“一个重返、六个重大”目标任务一定能够顺利实现。

《郑州日报》记者李爱琴参观安阳经济社会发展成就展示后说,她最早对安阳的印象是一座老工业基地。近年,通过创建全国文明城市、实施百城建设提质工程、创建国家森林城市等,安阳空气更清新了,环境更优美了。“我们将重点报道安阳在高质量发展转型中取得的成就,宣传安阳在脱贫攻坚、文化旅游、乡村振兴等方面的创新做法,让更多的人了解安阳、爱上安阳。”李爱琴说。

## 让甲骨文走出安阳走向世界

□本报记者 王慧敏 刘云丽 李扬 李杉

木刷上下移动,飘香的墨汁浸入白纸纤维,经过拓印,一件精美的甲骨文十二生肖木雕版印刷画作品呈现在大家眼前。在安阳非遗展区,甲骨文雕版印刷作品受到热播,200多幅作品被参加新闻发布会的嘉宾收藏。

中国文字博物馆工作人员杨振宇介绍,为再现中国古文明发展史,传承中华民族文化精华,呈现人类智慧的结晶,《汉字》巡展展览从2013年8月在北京首都博物馆启动以来,经过多年的发展与完善,从最初的展板、图片、文物等传统的展览形式,逐渐发展到“1+N”的展示形式,即在传统展览形式的同时增加了多种形式的展示配套互动环节。甲骨文十二生肖木雕版印刷展示就是其中之一,受到了社会各界的广泛好评。

“让雕版印刷与甲骨文完美结合,让沉睡的甲骨文有了灵气和活力,激发了群众学习和传播中国文字文化的热情。杨振宇对记者说,“下一步,我们将继续创新思路,延伸链条,拓展甲骨文展示互动产品,深化甲骨文研学活动,让甲骨文走出安阳,走向世界,让更多人了解甲骨文、认识安阳、爱上安阳。”

## 展现中国书法名城独特魅力

□本报记者 王慧敏 刘云丽 李扬 李杉

毫飞墨舞,纸墨飘香。安阳是中国书法名城,是甲骨文的故乡,安阳书法得地之势的成绩,被书坛称之为“安阳现象”。市书法家协会副主席陈则成说:“今年是新中国成立70周年,也是甲骨文发现120周年,站在这样一个相交的历史节点上,我们安阳书法家要牢牢扛稳传承和弘扬甲骨文文化这个重任,打造文化精品,展示文化自信,为文化强国建设贡献力量。”

3位书法家书写的内容紧扣时代主旋律,既热情讴歌了新中国成立70周年来的新气象、新成就、新风尚,表达了对家乡的赞美之情和对美好未来的向往。

河南广播电视台记者赵科说:“安阳是中国历史文化名城、世界遗产殷墟所在地、甲骨文的发现地,也是中国书法名城。甲骨文是安阳特有的文化符号,独具特色,无可比拟,令人称奇。通过今天的参观,我深刻感受到了安阳文化的厚重、灿烂。通过现场书写甲骨文书法,把安阳传统文化的美真正展现出来,让更多人了解了传统文化。”

## 安阳安绣“绣”天下

□本报记者 王慧敏 刘云丽 李扬 李杉

在手绘和配色的基础上,刺绣技师王青勤手中的针线在绣布上游走。她技术过硬、手法老道,刺绣速度让人目不暇接。半个多小时过后,一幅田园风光绣画的轮廓便呈现在众人眼前,引得在场嘉宾和记者拍手叫好。

“安绣——安阳的安、锦的绣,是代表北方手工业刺绣艺术风格的文化品牌。我们的作品既有古代传统手工刺绣基本技法,又体现现代美学理念,融合书法绘画之神韵,雅俗共赏,具有浓厚的地方特色和丰富的文化内涵。”河南安绣文化产业集团有限公司销售经理冯飞燕对记者说。

在展台一侧,一幅阅兵长卷绣画吸引了众人的目光。这幅长36米的绣画线条流畅、层次分明、形象逼真、大气美观,突发展现了安绣“平、光、匀、齐、和、顺、细、密”的特点。冯飞燕告诉记者,这幅绣画由8位技师历时一年时间完成,是为中华人民共和国成立70周年献上的一份礼物。

冯飞燕表示,安阳安绣“绣”天下,她们把安阳安绣作品作为文化旅游产品推广到全国各地,让世界认识安阳、了解安阳,为古都安阳文化传承和发展助力添彩。



安阳城市风貌(张树国)