

# 夜间经济点亮了

## ——我市探索文旅产业发展新方向掠影

□本报记者 张璐 李阳

8月底,国务院办公厅印发《关于进一步激发文化和旅游消费潜力的意见》,提升文化和旅游消费质量水平,增强居民消费意愿,以高质量文化和旅游供给增强人民群众的获得感、幸福感。《意见》提出了9项激发文化和旅游消费潜力的政策举措,其中就有一项是大力发展夜间文旅经济。相对于文旅经济,夜间文旅经济能延长游客在旅游地的停留时间,对于拉动一个地方的文旅消费,并有效提升夜间经济的层次与水平有着十分重要的意义。

随着我市不断推进文化旅游产业的融合发展,在城市基础设施建设同步发展的同时,不管是安阳本地人还是走进古都的游客,大家对“夜游”的参与度越来越高、消费意愿越来越强,夜间旅游已成为文旅市场高质量发展的新方向。众所周知,夜间旅游活动以文艺歌舞、科技灯秀、夜间美食为主,增速极快,特别是以美食、文化为主的线路吸引了大批青年游客。2018年,驴妈妈平台带有“夜游”标签的产品订单数同比增长9.0%。面对如此旺盛的市场需求,我市也在不断探索中突出地方特色,并挖掘本土传统文化的精华融入夜间旅游场景。

### 霓虹“点亮”城市新生活

每个城市都有自己特有的发展史,从而有一个独特的形象。良好的夜间照明设计可以全面展示这个城市所独有的形象特点。发展夜间经济,首先得让城市亮起来。

今年,我市逐步加大对城市亮化工程的建设,打造出了一批具有安阳文化特色的亮化街道,吸引了诸多市民到访,其中也有不少周边地区的游客。“安阳离我们很近,我们有时候也来这里游玩,之前有空都会到大峡谷等地方游玩。近几年,安阳的亮化工



古城安阳夜景(本报记者 麻楠然 摄)

程做得越来越好,这不,今天我就带着家人一起来“网红”仓巷街“打卡”了,果然很漂亮!丰富了安阳的夜间活动项目,我会把它介绍给身边的朋友,让他们也来看看安阳美丽的夜晚。”9月3日晚,在仓巷街游玩的来自邯郸的李先生表示。除此之外,记者还走访了健康路等具有特色的街道,可以看出亮化工程从根本上改变了街道原来的陈旧面貌,使它们焕发出了新的生机。

城市是休闲产业的集聚地,也是人类休闲文化的主要发源地。夜间经济的形成并逐渐走向昌盛,是城市经济发展到一定程度和阶段的必然产物,是人民生活水平逐步提高所产生的必然现象。而现代城市快节奏的生活,使人们需要更多的时间和空间来释放,越来越多的人更愿意选择夜间旅游这种生活方式。与此同时,夜间消费也正在从原来的购物、餐饮等消费,逐渐向健身、文化娱乐、洗浴、娱乐等多领域拓展,这种日益增长的消费需求已经成为城市夜间经济

配有灯箱,除了展示商品,也融入了很多安阳的特色文化。

所以,有人说逛夜市是认识一个城市最好的方式。再加上夜市随走随吃、方便快捷,那些深藏巷子、勾魂摄魄的美味总会让人欲罢不能。在这里,人们可以体验小吃一条街,这里有很多网红美食和安阳本地的特色美食,如杏儿茶、煎血、烧灌肠、炒凉粉、臭豆腐、烤肉串等,不仅吸引了安阳本地的市民,很多外地游客也慕名而来。在北大街,一圈儿逛下来,绝对能让你的胃得到大大的满足。

“我爱安阳的夜市,爱它的感觉,它承载着安阳的文化,浓缩了咱安阳人的生活。相信你亲自来这里逛一逛,就会有和我一样的感觉。”正在北大街逛夜市的姚志强说。

夜市以一种十分亲近的姿态融入安阳百姓的生活之中。记者在采访中发现,除了北大街的夜市,后营小吃街也是市民喜欢去的夜市之一。一到晚上,后营小吃街便成了最热闹的地方。这里除了有大批的学生,还吸引了很多“资深吃货”。

记者来到后营小吃街,这里的小吃不但品种繁多,而且风味独特,足可以让走在街上的人眼花缭乱,甚至不知道从哪一个开始吃。路边排列有序的摊点,各式各样的物品,道路虽然并不宽阔,但一切都井然有序。虽然这里的小吃摊位很多,但是地面仍然干净整洁。“我们这里每隔一段距离就摆放有一个大型垃圾桶,大家都能够做到垃圾入桶,不随手乱扔垃圾。你我文明一小步,城市将文明一大步。”一位卖小吃的摊主告诉记者。

不断发展的原动力。

### 新兴消费人群热衷“夜游”

安阳的夜晚是一个灯火辉煌的世界,“夜游”安阳,就不得不提大大小小的夜市。说起安阳的夜市,最有代表性的就是北大街。安阳的北大街历史悠久,是整个城市的心脏,是最繁华的中心城区,也是近年政府投入巨资精心打造的步行街,代表着安阳的形象。

9月3日晚,记者来到北大街,只见路面洁净、道路畅通。街道两旁的店铺鳞次栉比,各个门楣考究,室内灯火通明。各种美食小吃餐车整齐地摆放在道路两侧,红色的车身是统一的设计,金黄色的车顶,每辆车前都



## 全国第十二届书法篆刻展览入展名单公示 我市九件作品入展

本报讯(记者 高学艳)备受全国书法界关注的全国第十二届书法篆刻展览,于9月2日尘埃落定,入选名单在中国书法家协会官网发布并公示,我市书法家取得了优异成绩,共有8人、9件作品入展,其中我市文联副主席、著名书法家王志立更是以行书和草书两种书体同时入展获得殊荣。

本次全国第十二届书法篆刻展览共收到来自全国的52620件投稿作品,经过评委会严格评审,共评出入展作品1074件。其中,河南省“实力强劲”,共计82件作品入展,与湖南省并列入展作品总数第三名。我市书法家更有不俗表现,入展作品总数在河南省名列前茅,共

有8人的9件作品入选,分别为郝俊杰、李亚男的篆刻作品,陈则威、侯典鑫、米刚、王继文的篆书作品,王志立的行书作品,王志立、付加绍的草书作品。据悉,本届国展入展率为2.04%,入展难度可想而知,并且本届国展不设获奖作品,故有多种书体入展胜过“获奖”一说。

安阳书法家作品入选国展成绩斐然,得益于我市文联、市书协对此项工作的重视和积极助推。市文联、市书协自接到中国书法家协会征稿启事之日起,就在全市范围内动员重点作者认真筹备、积极投稿,并多次邀请市书协专家及我市书法名家,针对参展作品进行多种形式的“战前指导”。

## 2019年全国航空航天模型锦标赛 国际级线操纵(F2B)项目比赛 我市运动员再获殊荣

本报讯(记者 张璐)在8月27日举行的2019年全国航空航天模型锦标赛国际级线操纵(F2B)项目比赛中,安阳市体育运动学校培养和输送的我市运动员杨柳荣获个人及团体冠军。这是杨柳继去年在全国锦标赛和世界锦标赛夺冠以后,又一次获该项目的全国冠军。

据了解,2019年全国航空航天模型锦标赛由国家体育总局航空模型、中国航空运动协会、宁夏回族自治区体育局、吴忠市人民政府主办。此次比赛于8月23日至9月2

日在宁夏吴忠市红寺区堡举行,来自全国各省市共38个代表队的368名运动员参加比赛。比赛共设31个项目,62块金牌。在国际级线操纵(F2B)项目比赛中,共有24名运动员参赛,其中包括3名世界冠军、1名青年组世界冠军,高手如林,杨柳在比赛中沉着应战、稳定发挥,最终获得该项目金牌。

记者了解到,杨柳在此次赛事中收获颇丰,共获得12金2银的好成绩,打破了河南队最好成绩11金的记录,成为河南航模队建队以来取得单人金牌数量最多的运动员。

## 振兴豫菜 增辉安阳

### 河南省豫菜文化研究会安阳餐饮企业家专业委员会成立

本报讯(记者 李婧瑜)“安阳有很多特色餐饮品牌,不管是特色小吃,还是传统菜色,我们要借着此次河南省豫菜文化研究会安阳餐饮企业家专业委员会成立的契机,把安阳的特色菜做强、做大。振兴豫菜,增辉安阳。”9月1日,在安阳万汇大酒店会议室内,刚刚当选河南省豫菜文化研究会安阳餐饮企业家专业委员会会长的单秀杰在发言中说。

当天,河南省豫菜文化研究会安阳餐饮企业家专业委员会正式成立,旨在研究、发掘、创新、弘扬豫菜和安阳本帮菜,为繁荣我市餐饮,振兴经济、打造千亿级文旅产业作贡献。来自全市多家餐饮企业的负责人在会上畅所欲言,大家一致表示,

将倡导以豫菜推广为宗旨,满足人民群众消费需求,发展副业,带动就业;同时,紧紧围绕创业和就业做好为人民服务,搭建广泛平台,实现共赢。最为重要的是,广大餐饮企业家将以博大胸怀团结一切力量,为我市餐饮业的发展、食品安全和品牌建设作出贡献。

我省是人口大省、农业大省、餐饮大省。尤其是餐饮资源,品类繁多,如何将豫菜创新成果转化成为大众创业就业落地项目,是新时代餐饮行业面临的重要任务。此次安阳餐饮企业家专业委员会的成立将使安阳餐饮行业逐步实现标准化,促进和帮助安阳的餐饮行业创业者成长成才,实现安阳餐饮行业的跨越式发展,为安阳旅游产业增辉。

## 全市“中原文化大舞台” 2019年9月演出安排

全市“中原文化大舞台”演出活动由市委宣传部、市文广旅局、市财政局、市公安局联合主办,是一项丰富全市人民精神文化生活,满足人民美好精神文化生活新期待的惠民工程。2019年全市“中原文化大舞台”演出活动共安排40余场舞台演出,剧目均为荣获国家、省级大奖的精品剧目。活动办于每月初在媒体公布当月演出安排,市民可提前预约、免费取票。

序号	演出时间	演出剧场	演出剧目	演出单位
1	9月8日 19:30	林州 人民剧院	大平调《三子争父》	内黄双百大平调演艺公司
2	9月9日 19:30	林州 人民剧院	大平调《三子争父》	内黄双百大平调演艺公司
3	9月20日 19:30	滑县 人民会堂	大平调《三子争父》	内黄双百大平调演艺公司
4	9月21日 19:30	滑县 人民会堂	大平调《三子争父》	内黄双百大平调演艺公司
5	9月24日 19:30	安阳 大会堂	动漫人偶童话剧《小马过河》	河南艺术中心
6	9月25日 19:30	安阳 大会堂	动漫人偶童话剧《小马过河》	河南艺术中心
7	9月30日 19:30	安阳 大会堂	“中原文化大舞台”庆祝新中国成立70周年专场	市豫剧团各县(市)团

咨询电话:林州市人民剧院 6811258 滑县人民会堂 8112212 中原宾馆安阳大会堂 5106395

取票地址:林州市人民剧院(林州市太行路45号) 滑县道口镇解放路中段人民会堂 中原宾馆门口西新闻旅行社

预约规则:1.持身份证等有效证件到取票点免费取票,一张证件最多可领取两张门票;2.在市、县新华书店各大面店扫码注册“百姓文化安阳云”,注册成功可免费领取两张门票。两种方式同时进行,先约先领,领完为止。 预约时间:演出前一周内(工作时间)。

## 汉字精神励少年

9月4日上午,中国文字博物馆宣教部工作人员一行,前往汤阴县瓦岗乡辛庄村小学开展“汉字精神励少年”研学实践活动。

工作人员选取文字发展的主要脉络,制作成12块可移动便携式展牌,帮助同学们了解汉字发展的过程,通过讲解一些简单的甲骨文,让孩子们了解甲骨文的特点、体会博大精深的汉字文化。据悉,从9月起,中国文字博物馆将每月进偏远山区、贫困农村小学,开展“汉字精神励少年”研学活动。让没有条件来到博物馆参观的学生能够了解博物馆、了解历史、了解汉字的演变,增长知识。(本报记者 李阳 摄)



为庆祝中华人民共和国成立70周年,8月31日,刘普安艺术工作室师生美术作品展,在位于文峰大道北路的十二府开幕。我市书法、美术界人士100余人参加了开幕式。图为展览现场。(本报记者 张璐 摄)



## 高歌奋进曲 礼赞新时代

### 我市词作家张咏民作词歌曲《奋斗才有幸福来》参与大型原创交响合唱音乐会全国首演

本报讯(记者 李婧瑜)作为安阳本土的词作者,自己的作品能够登上国家大剧院的舞台,并由首屈一指的著名歌唱家演唱,这种殊荣在安阳音乐圈内并不多见。9月3日,记者见到张咏民时,他刚从北京赶回,脸上仍是抑制不住的兴奋:“8月29日晚,《奋进新时代》大型原创交响合唱音乐会在国家大剧院音乐厅隆重举行,我作词的歌曲《奋斗才有幸福来》由著名歌唱家张也演唱,我至今清楚地记得当时坐在台下的的心情,太激动了。”

作为我市群艺馆副研究员、市音协副主席,张咏民的名字在安阳音乐界并不陌生。此前他参与创作的《回望红

旗渠》也在本地引起了不小反响。此次创作《奋斗才有幸福来》,他经过了精心构思、潜心创作、反复打磨,最终登上了国家大剧院的舞台。据悉,此次庆祝中华人民共和国成立70周年《奋进新时代》大型原创交响合唱音乐会,由中国文联和中国音协共同主办,演出的作品是中国文联和中国音协组织音乐界中坚力量,紧扣新时代主题,坚持以人民为中心的创作导向,集中创作推出的优秀原创成果。音乐会由“序”、四个乐章和“尾声”组成,12首作品贯穿其中,通过独唱、重唱、合唱和单乐章交响曲等形式演绎,以丰富的音乐语言,生动表达了中国人民置身于新时代的幸福感和使命感。

“这场音乐会规格很高,12首参演作品中,只有两首是从基层选拔上来的。张咏民的作品能成为其中之一,也是安阳音乐界的骄傲。此前,这个作品经过了严格的审查论证,由青年作曲家杨一博作曲、著名歌唱家张也演唱。这也与多年来我市积极推进文化振兴,倡导推出文化精品息息相关。”采访中,市群艺馆负责人王震告诉记者,《奋斗才有幸福来》选取了与老百姓生活息息相关的真实体验和感受,以平实质朴的语言和清新流畅的旋律,生动而形象地诠释了奋斗的意义和幸福的真谛,受到在场领导和观众的一致好评。这也显示

了创作者较强的创作能力,为我市音乐文化事业的繁荣发展起到积极的示范作用。

据悉,此次推出大型原创交响合唱《奋进新时代》从策划至今历时近一年时间,先后召开了16次研讨会、审稿会、审听会等,广泛征求意见,充分研讨论证,反复打磨提高。音乐家们以高度的使命感和责任感,潜心创作、倾情奉献,将中国传统音乐元素、地域民族风情和当代中国音乐表达有机地结合起来,题材视野新颖、思想情怀真挚、风格形式多元、艺术地展现了时代脉动和时代风貌,具有重大的政治意义和现实意义,具有高度的历史价值和艺术价值。