安陽日報

传递权威资讯　引导主流舆论

河南省一级报纸

国内统一连续出版物号:CN 41－0008
第12733期　今日8版

2026年5月 7 日
星期四　农历丙午年三月廿一

安阳融媒 ANYANG MEDIA GROUP

中共安阳市委机关报　中共安阳市委主管主办　安阳日报社出版　邮发代号:35－41　广告许可证:豫安002号

三部门部署开展第六个“民法典宣传月”活动

新华社北京5月6日电（记者　齐　琪）今年5月是第六个“民法典宣传月”。记者5月6日从司法部获悉，为推动民法典宣传活动深入开展，中央宣传部、司法部、全国普法办联合印发《2026年“民法典宣传月”工作方案》，部署开展相关工作。

方案要求，深入学习宣传贯彻习近平法治思想，贯彻实施法治宣传教育法，围绕落实党中央关于推动高质量发展的决策部署，广泛开展民法典宣传活动，为实现“十五五”时期经济社会发展目标营造良好法治环境。

方案明确，今年的宣传重点是习近平法治思想及其丰富发展的最新成果；“十五五”规划纲要关于推进全面依法治国的部署要求；民法典、生态环境法典；与优化营商环境、促进民营经济发展、服务建设全国统一大市场、推动科技创新、发展新质生产力、推进乡村全面振兴、防范化解金融领域风险以及对外贸易投资等相关的法律法规。

方案提出，活动期间将重点开展系列工作，包括司法部、全国普法办在江西省举办全国文化科技卫生“三下乡”集中示范暨“民法典宣传月”推进活动，指导出版生态环境法典普法读物；最高人民法院、最高人民检察院发布民法典相关典型案例；生态环境部牵头组织开展“美丽中国 有‘典’护航”生态环境法治征文活动等。

聚焦“两高四着力”　同频共振谱新篇

文韵悠长绘新卷　古都文旅绽芳华

——我市“五一”假期文旅市场热力全开

□本报记者　李文静

红旗渠畔客流如织，古城巡演惊艳“出圈”，全域演艺精彩纷呈……今年“五一”假期，安阳文旅市场热潮涌动、亮点频现。我市聚焦千年文脉与潮玩体验，推出多元纷呈的文旅盛宴，一系列可体验、可互动、可打卡的文旅新场景，吸引了五湖四海的游客奔赴古都，探寻千年文明根脉，带动文旅市场蓬勃发展。

好戏轮番上　演艺引客来

5月1日中午，在殷墟宫殿宗庙遗址内，沉浸式剧本游“商朝奇遇记”第二季活动火热进行。现场氛围热烈，游客轮流上阵，欢声笑语不断。在“开篇启势”“治理水患”“九曲连环”“万箭齐发”“蛛丝马迹”“人形甲骨文”六幕递进式场景中，游客化身“探险家”，在NPC演员的指引下探寻殷商历史风貌。“哇，快来看，我找到了。”来自北京的宏女士带着孩子轻松破解了谜题。她坦言，剧本游的沉浸式玩法，让孩子在游戏中了解殷商历史、学习甲骨文知识，这样的文旅体验寓教于乐、非常难得。

“五一”假期，我市推出沉浸式、互动式、体验式文旅活动203项，为八方游客奉上一场场文旅盛宴。

殷墟景区安排了《武丁大婚》实景演出、马车巡游、机器人舞蹈、《玄鸟祀商大邑华章》古风快闪等活动，全方位展现大邑商的风华。红旗渠风景区内，8部精品实景剧轮番上演，《活命的水》《引漳入林》《红旗渠往事》等节目精彩开演，《太行·红日》借助声光电技术再现劈山引水壮阔历程，“修渠劳动体验区”设置独轮车运输、铁锤锻造等真实劳动场景。太行大峡谷景区打造“太行风情”沉浸式体验，王相岩推出悬崖观景互动体验。万泉湖景区上演“水上火壶”“大商炫舞”等27项演艺活动。岳飞庙景区开展了古风竞技挑战局、非遗文创手作集、文韬武略风华秀等活动。

5月2日，在安阳古城仓巷街，游客与展演演员进行互动。（本报记者　曲海庆　摄）

文博承古韵　文脉更悠长

“五一”假期，我市各大文博场馆丰富假日文化供给。走进文博场馆品读历史、触摸文明，成为众多市民和游客的主流选择。

5月4日上午，中国文字博物馆“家与国”展厅内，“少年知五四”公益主题课堂如期开讲，孩子们端坐在课桌后聚精会神地听课。他们学习了甲骨文“青”“年”“进”“步”等，并通过制作火炬等手工实践环节，领悟理想、责任与青春使命。来自山东济南的小朋友兜兜自豪地说，他参观了殷墟博物馆、安阳博物馆、中国文字博物馆，学会了不少甲骨文字，厚植了家国情怀。“五一”假期，中国文字博物馆还相继开设了“一字见匠心·致敬劳动者”知识课堂和“海之碎片”文字雅集，举办了《墨韵华章 行书流芳——馆藏中书协历届理事行书作品展》，以字为媒解锁文化密码。“五一”假期，中国文字博物馆累计接待省外游客超5万人次，客源覆盖北京、天津、河北、山东、山西、辽宁等多个省市。

殷墟博物馆开展“跟着馆长看展览”公益讲解和“商邑百工”社教活动。安阳博物馆上新《纸短情长——安阳师范学院美术学院中国画·西画教师十人展》和《图临壁现——古代壁画临摹与数字再现展》。曹操高陵遗址博物馆推出“魏武风华·梦回三国”系列活动，景区发起“三十天用布洛芬填满巨型曹操肖像”的“头痛墙”互动挑战活动，一度火遍全网，成为热门话题。

古都新意多　潮玩焕新彩

“五一”假期，在安阳古城片区，游客邂逅了一场古今交融的文旅新体验。

5月2日上午，洛阳游客张女士激动地说：“千年文脉碰撞新潮玩法，氛围感拉满。看完表演再来场City Walk（城市漫游），充分感受安阳这座古都的深厚底蕴。”

“五一”假期，古城片区持续推出“嗨玩计划·FUN肆音乐节”、仪仗队古装巡游、“魏武风云·变装盛典”等19项特色主题活动，仓巷街、县前街、西大街、南大街四大核心街巷全线铺开流动巡演。宋制仪仗开街、“韩琦”迎宾致辞、古风NPC漫步巡游、市井杂耍轮番上演，游客转角遇“惊喜”，感受古城烟火气。仓巷街古城“开仓记”还原代代相传的古法开仓流程，实景复刻旧时古城生活场景，引得游客驻足观赏、拍照打卡。

殷墟片区推出系列活动，越“夜”越精彩。殷墟考古文旅小镇“落日音乐会”浪漫开唱，成为年轻人的热门打卡地。实景演艺《洹溯·大邑商》每晚震撼上演，全方位还原殷商灿烂文明，声光电技术重现妇好传奇。

（下转第二版）

“五一”假期

我市铁路部门发送旅客20.3万人次

本报讯（记者　李　慧）5月6日，为期7天的2026年铁路“五一”假期旅客运输圆满结束。当天，记者从中国铁路郑州局集团有限公司安阳综合段（以下简称安阳综合段）获悉，4月29日至5月6日，我市铁路部门累计发送旅客20.3万人次。其中，高铁安阳东站发送旅客11.1万人次，安阳火车站发送旅客9.2万人次。铁路运输安全平稳有序。

今年“五一”假期，文旅市场持续火热，我市铁路客流呈现旅游流、探亲流、学生流叠加态势，出行需求旺盛。客流主要集中在上海、广州、深圳、北京、成都等省外热门城市，以及郑州、洛阳、南阳、商丘、周口等省内城市。为应对大客流，安阳综合段科学研判、提前部署，精准投放运力，全力保障旅客出行。

“五一”假期，我市铁路部门加开14列临时旅客列车，其中，高铁安阳东站加开9列（含夜间高铁4列），主要开往北京、内江、重庆、平顶山方向；安阳火车站加开5列，均为郑州方向，有效补齐了运力短板。同时，各车站动态调整检票、进出站及安检通道，增开窗口，提升通行效率。针对重点时段、重点车次，工作人员加强疏导，确保旅客快速有序进出站。

为提升服务品质，安阳火车站应急小分队、党员突击队在关键岗位值守，协助旅客进出站、上下车，并对老幼病残孕等重点旅客实行全程专人护送服务。高铁安阳东站加强便民服务，充分发挥服务台作用，帮助旅客解决出行中遇到的问题，做好旅客差异化服务，提升旅客出行体验，并主动对接地方交管部门，延长公交运营时间，用暖心服务守护旅客平安出行。

截至5月6日，我市未发生旅客滞留、安全事故等情况，实现了“安全、有序、温馨、便捷”的目标，以高效运输服务助力我市文旅经济持续升温。

京港澳高速公路安阳段运行平稳有序

本报讯（记者　李文静）今年“五一”假期，7座及7座以下小型客车享受高速公路免费通行政策，在5月5日24时结束，以车辆驶离出口收费车道的时间为准。5月5日，记者从省公安厅交管总队高速交警四支队二大队获悉，5月1日至5日，京港澳高速公路安阳段运行平稳有序。

5月5日9时许，记者在京港澳高速公路安阳北站看到，进出站车辆明显增多，收费站通道全部打开，车辆有序通行，未出现长时间、大面积拥堵。市民周女士告诉记者：“孩子在开封上学，今天要返校上课，我特意上午提前启程，免得遇到拥堵而耽误行程。”

省公安厅交管总队高速交警四支队事故处理中队指导员韩志豪介绍，“五一”假期，因叠加探亲、出游、研学等需求，群众出行意愿旺盛，高速公路车流量持续保持高位运行。截至5月4日9时，京港澳高速公路安阳段累计车流量达33万车次，假期结束预计累计车流量在44万车次左右，与往年基本持平。其中，5月1日为出行高峰，单日车流量达10万车次。随着探亲流、旅行流的集中返程，5月5日出现返程高峰，预计单日车流量在11万车次左右。

省公安厅交管总队高速交警四支队二大队相关负责人赵继乐指出，为全力保障“五一”假期出行高峰通行安全顺畅，高速交警全员坚守岗位、全力疏堵保畅。针对节日出行结构复杂、车流潮汐特征明显等情况，该大队提前制订交通保障预案，科学部署执勤警力，强化重点时段、重点路段巡查管控，提升视频巡查密度和实地巡查频次，推动轻微交通事故“快处快撤”，有效防止因处置不及时引发次生拥堵，确保路网整体运行平稳有序。此外，该大队还加强与交通运输、应急管理、气象等部门的协同联动，提升突发事件处置能力。

用心用情做好信访工作　全力维护社会大局和谐稳定

高永在接待来访群众时强调

本报讯（记者　赵文静）5月6日，市长高永到市信访局接待来访群众，强调要深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进人民信访工作的重要思想，坚持以人民为中心，树立和践行正确政绩观，用心用情做好信访工作，全力维护社会大局和谐稳定。

在市信访局接访室，高永认真听取来访群众诉求，与有关负责同志一起剖析症结、研商破题办法。他强调，群众利益无小事，要坚持人民信访为人民，严格落实初次信访首办责任，按照“三到位一处理”要求，下大力气推动群众合理合法诉求实质性化解，确保案结事了人和。

高永强调，要以“事要解决、群众满意”为目标，深入开展民生领域信访问题集中治理和集中化解信访问题专项行动，不断提升信访工作质效。要深化党建引领基层高效能治理，落实好领导干部下访接访制度，深化运用“党建+网格+大数据”治理模式，进一步提高信访事项及时受理率、按期办结率、办理规范率和群众满意率，努力实现矛盾在初始阶段化解、纠纷在基层一线解决。要全面推进信访工作法治化，持续加强作风建设，强化协同联动，以法治力量促进信访工作行为和群众信访行为“双向规范”，夯实社会长治久安根基。

第二十三届河南省中州盆景展在安启幕

300余盆佳作邀您共赴“指尖山河”

本报讯（记者　高　倩）方寸藏天地，一景纳乾坤。4月29日，第二十三届河南省中州盆景展在市民文化广场启幕。300余盆匠心佳作集中亮相，让市民在“家门口”就能饱览全省的山水丘壑、四季风光。

本届盆景展由省住房和城乡建设厅、省农业交通建设工会委员会、安阳市人民政府、省花卉协会联合主办，省花卉协会盆景分会、省中州盆景学会、市园林绿化和环境卫生事务中心承办，以“匠心铸盆景·果韵秀中州”为主题，将持续展出至5月8日，对市民免费开放。

现场展出的盆景作品，造型精妙、意境悠远，是从全省各地层层筛选出来的佳作，涵盖树木盆景、山水盆景、水旱盆景、果树盆景、小品组合五大类。苍劲古朴的老桩盆景、意境悠远的山水盆景、带着乡土气息的果树盆景，还有精巧别致的小品组合，每一盆都经过精心雕琢，为广大市民及盆景爱好者献上一场极具观赏性与艺术性的视觉盛宴。

据悉，展区正南的安阳果树盆景展是此次展览的一大亮点。我市的果树盆景展以“字都果韵·盆景雅集”为主题，集中展出了市洹水公园管理站的经典果树盆景。展品以老桩果树为主，辅以蓝莓、无刺枸骨、北美冬青等南方观果盆栽，融北方苍劲骨架与南方精巧技法，花果并茂、形韵兼具，尽显传统庭院美学与安阳果树盆景半个世纪的传承匠心。

作为全省盆景行业的顶级盛会，本次展览秉承“以展兴业、传承技艺、弘扬匠心”的宗旨，以精品荟萃、技艺交融的方式，全面展现河南盆景艺术的传承创新成果，凸显中州文化美学新亮点。活动设置作品评比、嘉宾专业点评等环节，搭建全省盆景行业技艺交流、文化互鉴、协同发展的平台，有助于盆景文化传承、技能人才培育与产业融合发展，为推动河南盆景艺术传承发展注入了新活力。

展区内外，盆景与典雅的布置相映成趣，生动诠释了“一盆一景一世界”的艺术境界。一位家住附近的市民感叹：“小小盆景把名山大川浓缩进了方寸天地，每一处枝丫都藏着园艺工作者的匠心，太震撼了！”

小麦“一喷三防”统防统治　保障夏粮丰产丰收

□本报记者　郝亚伟

4月30日上午，汤阴县菜园镇8万余亩麦田里，绿油油的小麦随风起伏、长势喜人。伴随着螺旋桨的阵阵轰鸣声，植保无人机从货车上腾空而起，平稳掠过道路，飞进绿浪翻滚的连片麦田，喷洒出的细密雾线均匀洒落田间。机手熟练操控遥控器，精准控制飞行参数，全神贯注关注无人机飞行轨迹。这一热火朝天的作业场景，正是我市开展小麦“一喷三防”、防治病虫害、保障小麦高质高产的生动写照。

当前，我市小麦进入扬花灌浆期。这是小麦产量形成的关键时期，也是病虫害防控的重要节点。此时适时开展“一喷三防”植保统防统治，带动群防群治，既是实现精准用药、保障提质增效的有效途径，更是牢牢掌握夏粮生产主动权、守护粮食安全的有力举措。

为确保这项工作落地见效、取得实效，今年以来，我市围绕小麦赤霉病预防和“一喷三防”工作，通过完善组织架构、构建监测预警体系、强化资金保障、推进科学防控等一系列务实举措，全方位筑牢粮食生产安全屏障。各级农业农村部门更是将病虫害防治作为夺取小麦丰产丰收、保障夏粮安全的大事要事，全力以赴推进相关工作。

组织保障上，我市成立市级小麦重大病虫害统防统治工作领导小组，各县（市、区）同步完善组织领导与技术指导团队，制订多项工作方案、预案及技术指导文件，组建市级专家指导组6个、县区工作指导组29个和技术服务组63个，组织专家下沉一线，为农户和经营主体提供“保姆式”全程技术指导；依托28个基层区域站，建立49个病虫害测报网点，累计开展田间调查252次，发布病虫害趋势预报和防治警报49期，精准研判病虫害发展动态，为科学防控提供坚实数据支撑。同时，我市加强药剂质量和作业规范监督，实行调度日报制，及时协调解决防控工作中出现的各类问题；召开现场培训会55次，培训8205人次，发放各类宣传资料1.28万份，确保防控技术走进田间、落到农户，切实消除农户“防虫难、效率低”的痛点。

截至4月底，全市共投入植保无人机672架，开展统防统治320万亩，带动群防群治310.5万亩，为全市夏粮丰产丰收筑牢了坚实防线。

●本期总值班：高　扬　●责任编辑：王亚南　王　珊　校对：刘　宁　●新闻热线：2561293　投递投诉：2561212　广告部：2561211　●法律顾问：河南鼎维律师事务所律师敦新余、史瑞锋