

市中级人民法院 心系群众急难愁盼 实干诠释司法担当

本报讯(记者 王璐)4月24日,市中级人民法院举行党组理论学习中心组第二次集体学习,围绕“政绩为谁而树”开展研讨交流。该院党组书记、院长李杨主持集体学习并讲话。

会议指出,习近平总书记关于“为民造福是最大政绩”重要论述,深刻回答了政绩评价的根本出发点和落脚点,为法院树立和践行正确政绩观提供了根本遵循。要不断增强政治自觉、思想自觉和行动自觉。

会议强调,要坚持以人民为中心,把为民造福作为最大政绩。做到心中有民、司法为民,用心解决群众在立案、审判、信访中的急难愁盼问

我市启动“理响青年”党的创新理论 宣讲短视频大赛

本报讯(记者 郝亚伟)4月24日,记者从有关部门了解到,由市委宣传部、市委教育工委、团市委联合组织开展的“理响青年”党的创新理论宣讲短视频大赛火热启动,现面向全社会征集优秀理论宣讲短视频作品,持续擦亮我市“理响青年”网上理论宣讲品牌,让创新理论直抵人心。

本次大赛以“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”为主题,围绕创新理论的真理力量、领袖殷殷嘱托、时代历史跨越、安阳人民奋斗姿态、古都历史文化、生态发展变化、法治建设提升等核心方向,面向全社会特别是广大青年群体,征集展播一批有思想、有温度、有创意的宣讲短视频,切实把思想讲鲜

2025年度“我在殷墟画文物”美术作品 征集活动评出优秀作品116件

本报讯(记者 王嘉晨)4月24日,记者从2026年书香安阳“全民阅读活动周”暨《跟着考古队长探秘殷墟》系列绘本首发式活动上获悉,2025年度“我在殷墟画文物”美术作品征集活动评出优秀作品116件。

2025年度“我在殷墟画文物”美术作品征集活动受到广泛关注,全市55所中小学校和400多名中小学生对活动积极报名参赛,共收到各类美术作品400件,其中原创作品300余件、AI辅助创作作品近百件,每一件都主题鲜明、尊重史实、创意独特,充分展示了我市中小学生的美育素养与文化自信。

按照小学低段、小学高段、初中、高中四个组别,原创与AI辅助两类作品,评出优秀作品116件,最佳组

安阳市直机关工会联合会 激发创业热情 展现巾帼风采

本报讯 为庆祝“五一”国际劳动节,充分展现市直单位女职工精神风貌,提升女职工工作能力与服务水平,市直机关工会联合会女职工委员会精心组织“五一劳动美 花艺绽芳华”女职工工作培训暨插花培训活动。

本次培训紧扣女职工工作实际与文化需求,设置两大核心内容。女职工工作培训聚焦劳动保护重点,专题解读《河南省女职工劳动保护特别规定》,深入讲解核心条款,帮助女工干部精准把握政策精神,提升依法维护女职工合法权益、规范开展女职

我市首个政校企协同 OTC 大学生创业社区揭牌

(上接第一版)学校负责平台运营和教学保障,提供免费场地,将创新创业融入专业教学的课程体系以及学分认定等制度创新;企业负责市场运营,将市场需求、技术难题和运营经验带入社区,形成“三位一体订单池”,学生的实训和创业项目直接对接订单,目前已与方快锅炉、红派食品等企业开展合作。

“良工乐创社区是我市推进教育

题,依法保障群众合法权益。要坚持从实际出发,以实干出政绩。锚定“三实”主线,奋进“四个夯基”,构建“大审判管理”格局,一体化推进立审执和各个诉讼层级的协调衔接,提高审判质效,有效缩短“纠纷在院时间”,努力实现定分止争、案结事了。要坚持法治思维,强化责任担当。深刻吸取典型案例教训,查摆政绩观偏差问题,做到举一反三、立行立改,建章立制、边查边改;秉持“如我在诉”理念,让群众感受到公平正义,不断增强司法获得感、幸福感、安全感,努力创造经得起历史、实践和人民检验的司法业绩,不断开创法院工作新局面。

活、把理论讲彻底,为建设现代化区域中心城市凝聚思想共识、营造良好氛围。

本次大赛作品征集通道现已全面开启,征集活动持续至2026年6月30日。征集结束后,将于7月1日至8月31日集中开展作品筛选评比与线上展播。参赛作品须为2026年新创作原创内容,单部作品作者不超过4人,时长不超过5分钟;要求观点正确、立场鲜明,兼具理论性与感染力,鼓励采用图片、动漫、AIGC等多元形式呈现,优先支持网络首发且传播热度高的作品。比赛设置一等奖5名、二等奖15名、三等奖30名,对获奖作品予以通报并颁发证书。获奖作品将在安阳融媒全媒体平台展播推送。

织单位7家。优秀作品将在殷墟博物馆展出,并编入《跟着考古队长探秘殷墟》系列绘本。

优秀作品学生代表杨诗萱分享了参与征集活动的感受与收获:“用画笔将文物画出来,是用自己热爱的方式,向家乡致敬,向殷墟致敬,向中华优秀传统文化致敬。在画文物的过程中,我更加感受到殷墟文物穿越古今的魅力,也深刻认识到长年深耕文物保护一线工作者的付出与坚守。”

“本次活动亮点突出、成效显著,我们将以此次活动为契机,持续推进传统文化进校园、美育与文博深度融合,用底蕴深厚的传统文化滋养青少年,增强青少年文化自信。”活动主办方相关负责人表示。

工作的能力,推动女职工权益保障政策落地见效。插花艺术培训邀请专业花艺老师现场教学,系统讲解插花基础理论、花材搭配、造型设计等实用技巧,并指导参训人员动手制作插花作品,让大家在沉浸式体验中舒缓工作压力、陶冶艺术情操、感受生活之美。

此次培训将业务能力提升与文化素养培育有机融合,既强化了女工委履职能力,又丰富了女职工精神文化生活,进一步激发了市直机关各单位女职工干事创业热情,展现了新时代巾帼风采。(葛雅丽)

科技人才一体化发展探索出的又一条新路径,将人才引进环节前置到在校培养阶段,努力营造‘上学即上岗、毕业即就业、创业即留安’的良性循环。”

市委人才办负责人表示,未来两年,社区目标孵化100个OPC(一人公司)和50个OTC(创业团队),并努力通过“在校孵化—创业实践—政策留人”的闭环,探索出一整套融合地方文化、政策创新与市场机制的“安阳模式”。

外卖小哥逐梦球场 为家乡增光添彩

□本报记者 李文静

4月21日晚上10点,外卖小哥刘力天终于结束了今天的最后一单派送任务。虽然忙碌了一天,但他心中一直惦记着明天的篮球集训。这个春天,25岁的刘力天有了新身份——2026年河南省篮球城市联赛安阳大邑商队99号球员。

比赛期间,刘力天过上了“三点一线”的日子:晚上7点到10点,他穿梭在安阳街巷,将热乎乎的美食送到市民手中;第二天上午,他准时前往健身中心,针对性开展体能训练,着重强化肌肉力量、韧带韧性和关节稳定性,预防赛场运动损伤;下午,他又马不停蹄奔赴集训地点,与队友紧张备战。“送餐是日常,上场是热爱。”他语气诚恳地说。

刘力天与篮球结缘于初中时代,就读于四川电影电视学院大一,一场校园联赛上的精彩表现,让他顺利进入校篮球队。四年的大学时光,他多次代表球队参加比赛。



刘力天在揭幕战比赛中的赛场风采(资料图)

毕业后,刘力天成了一名外卖骑手,日常奔波而忙碌,却从未让他放下手中的篮球。“只要拿起篮球,所有疲惫都烟消云散了。”刘力天笑着说,篮球于他,是解压方式,更是一份刻在心底的热爱。

2026年,河南省篮球城市联赛安阳队公开选拔球员,多年的篮球经历和过硬的实力让刘力天在众多报名者中脱颖而出,成功入选安阳队。骑手工作练就的充沛体能以及快速反应、精准判断等职业素养,也让刘力天迅速适应赛场局势,从业经历转化为赛场优势。

激情演出燃动“豫BA”之夜

本报(记者 李慧)4月24日晚,2026年河南省篮球城市联赛安阳队主场迎战驻马店队。赛场上,比分交替上升,鏖战至最后一秒;中场休息时,本土文化表演温情上演。尤其是大型实景演出《太行·红日》节选所传递的红旗渠精神,与球员们奋战到底的坚守完美交融,让这场篮球赛充满了力量与情怀。

赛前及中场休息期间,精彩表演轮番登场。幼儿园小朋友带来活力

四射的篮球啦啦操,稚嫩的步伐、整齐的拍球动作,萌态十足又朝气蓬勃。老人们合唱的经典豫剧《朝阳沟》选段,唱腔醇厚,韵味悠长,尽显安阳戏曲文化底蕴。合唱队伍中,最年长者尹艳琼已72岁,她笑着说:“作为一名文艺爱好者,能跨界为大家加油助威,也算是参与了球赛。”当《太行·红日》亮相,观众仿佛重回当年林县人民劈山凿渠的艰苦岁月,红旗渠精神让赛场内外的拼搏氛围愈

发浓厚。球场上,双方球员全力奔赴。比分交替领先,体力几近透支,却没有一人轻言放弃。每一次防守,每一次进攻,每一次拼抢篮板,都拼到最后时刻。球员们不畏强敌,坚持到底的韧劲,与红旗渠精神高度契合,用行动诠释了体育精神与本土精神的同频共振。

“我们做了充分准备,使出浑身解数才赢下比赛。安阳大邑商

队是非常可敬的对手,安阳球迷也非常热情。”赛后,驻马店队队员刘翔宇说,“这是我第三次来安阳。安阳历史文化悠久,红旗渠精神历久弥新,也激励着我们在场上拼到最后。”

终场哨响,比赛落幕。但赛场上的拼搏精神与《太行·红日》传递的信仰力量,早已深深烙印在每个人心中,成为“豫BA”赛场上独属安阳的动人印记。

安阳大邑商队 5分惜败



比赛瞬间(本报记者 冀坤 摄)

商队开场依靠中投和篮下杀伤,一度重新比分领先。但驻马店队外线突然打开,多次命中三分球,依靠更

高效的进攻将比分领先至10分。尽管安阳大邑商队在比赛最后时刻发起反击,还是以80:85遗憾落败。

接下来,安阳大邑商队将连续客场作战,挑战新乡、信阳、郑州3支球队。

共促全民阅读 共建书香安阳

□本报记者 王嘉晨 文/图

人间四月天,读书好时节。4月24日下午,由市委宣传部主办,市教育局、殷墟博物馆、河南文艺出版社、市新华书店承办的2026年书香安阳“全民阅读活动周”暨《跟着考古队长探秘殷墟》系列绘本首发式活动在殷墟博物馆举行。

本次活动以“共促全民阅读 共建书香安阳”为主题,通报了2025年度“我在殷墟画文物”美术作品征集活动情况,发布了《跟着考古队长探秘殷墟》系列绘本,既有优秀作品展示也有图书捐赠,既有动人讲述也有阅读分享、主创研讨。整场活动高潮迭起、书香四溢,现场掌声连连。



活动现场

围绕“如何用好中华优秀传统文化资源推动全民阅读”这一主题,中国社会科学院考古研究所安阳工作站站长、殷墟博物馆执行副馆长、《跟着考古队长探秘殷墟》系列绘本主编何毓灵进行了发言。他表示:“全民阅读

活动周’是一个美好的契机,将深入挖掘殷墟这样的文化遗产宝库,不断创新表达方式,把博大精深的中华优秀传统文化融入一本本好书、一场场启迪心灵的阅读活动中,让灿烂的古

代文明照亮当代人的精神世界。”

全国十大乡村阅读推广人、微光书苑创办人李翠利分享了微光书苑在推广全民阅读、服务群众方面的经验做法。“我将继续在党和政府的支持

下,用心办好微光书苑,让阅读的种子在乡村沃土深深扎根,让农家书屋成为推动乡村振兴、培育文明乡风、提升治理效能的支点。”李翠利表示。

书香启幕,全城共读;以书为友,不负春光。

近年来,市委、市政府高度重视全民阅读工作,立足安阳深厚文化底蕴,聚焦群众日益增长的精神文化需求,深耕细作、持续发力,推动全民阅读工作取得扎实成效。2026年书香安阳“全民阅读活动周”系列活动是我市深入贯彻落实国家全民阅读战略、传承中华优秀传统文化的具体行动,是擦亮“有文化、必安阳”品牌,推进文旅强市建设的重要举措。市委宣传部相关负责人表示:“我们将持续做好立阅读品牌、活阅读阵地、暖阅读服务等工作,深化全民阅读,以书香滋养文明、以阅读凝聚共识,为推动文化繁荣兴盛,谱写现代化区域中心城市建设新篇章汇聚强大精神力量。”