

# 2026年安阳市春节文艺晚会完成录制

农历正月初一晚8时播出

本报讯(记者李文静)2月10日晚,2026年安阳市春节文艺晚会在市文体中心录制。市人大常委会副主任张玲、市政协副主席薛文明到场观看演出。

晚会在开场歌舞《新时代又一春》的欢快旋律中拉开序幕。歌曲、舞蹈、相声、小品、戏曲……18个节目轮番上演,亮点纷呈,极具安阳特色与时代气息的节目内容,引发观众强烈共鸣。歌曲《歌从心上来》抒发了游子对家乡的眷恋与热爱。舞蹈《梦回殷商》以灵动舞姿再现殷商文明的厚重底蕴。歌伴舞《我读懂了你》深情讴歌红旗渠精神,传递跨越时空的精神力量。情景歌舞《老爸我爱你》

以真挚情感演绎父子情深,引发在场观众阵阵掌声。小品《AI在安阳》紧贴时代热点,用安阳话展现人工智能给百姓生活带来的新变化。晚会在歌伴舞《今夜我们举杯》中落下帷幕。

整台晚会让观众在欢声笑语中感受我市经济社会文化生活新成就、新活力。晚会紧扣我市发展脉搏,彰显了全市上下传承红旗渠精神、砥砺奋进的昂扬姿态,激发了全市人民对美好生活的向往与奋进新征程的豪情。

晚会将于农历正月初一晚8时在安阳融媒综合频道播出。从农历正月初二开始,所有节目将通过安阳融媒视频号、直播安阳视频号推送。



新春佳节临近,市文化馆年味越来越浓。2月10日至14日,市文化馆开展春联、年画体验活动。现场,书法家挥毫送福。市民亲身体验非遗技艺,油墨泼过,一幅幅年画鲜活呈现,在墨香与色彩中感受传统民俗魅力。此次活动以文化惠民的方式传递新春暖意,为佳节增添喜庆与温情气氛。(朱小序 摄)

# 河南省今年首座投入运行的220千伏变电站并网发电

本报讯(记者邓娟)2月3日,从国网安阳供电公司传来好消息:新建220千伏展鹏变电站及配套线路工程顺利投产,目前各项运行数据核查正常。该站成为河南省今年首座投入运行的220千伏变电站,将为安阳铜冶新型化工产业园提供可靠电力保障。

该站位于安阳铜冶新型化工产业园,是提升区域电网互联能力的关键工程。工程投入运行后不仅破解了铜冶镇依赖原有变电站供电的瓶颈,更能满足园区内利源集团、鑫磊集团等企业转型升级的用电需求,并为后续铜冶镇配网

系统由6千伏升级为10千伏供电奠定基础,提升区域民生用电可靠性,同时为周边全电重卡充电需求集中区域提供可靠电源支持,精准契合“双碳”目标与产业园区发展政策导向。

为确保新年首个项目顺利投产,国网安阳供电公司全力以赴推进各项工作,统筹协调电气、土建、线路、设计、监理等各参建单位通力配合全力攻坚,10余个专业施工班组抽调骨干力量投入一线,优化施工方案,攻克技术难点,高效推进工程建设,电网调度、运维、计量等专业部门高效协同联动,最终如期实现工程投产。

# 我市成立首家企业残疾人协会

本报讯(记者刘斐)2月3日下午,安阳市嘉巨物业有限责任公司残疾人协会第一次代表会议在文峰区召开,标志着我市首家企业残疾人协会正式成立。该协会的成立是我市深化基层残疾人组织建设、延伸助残服务覆盖面的创新举措,为全市企业开展助残工作提供了实践经验。

会议按规定程序选举产生协会首届领导机构,张永君当选协会主席,王强、杨柳青当选副主席。张永君表示,将切实发挥“代言人、贴心人、助推器”作用,扎根企业、贴近残疾职工,全力做好服务保障工作。

市残联组联部、文峰区残联、文峰区东关街道及相关企业负责人、企业工会代表、残疾职工代表等参加了会议。文峰区残联理事长倪凯表示,企

业残疾人协会要成为残疾职工信赖的“娘家人”,搭建沟通桥梁,精准对接需求,助力残疾职工实现岗位价值并发挥示范作用,带动更多企业支持残疾人事业。

近年来,我市持续加强基层残疾人组织建设,健全服务网络,夯实工作基础。该协会的成立是文峰区残联在市残联指导下,推动助残服务向企业延伸的重要探索。市残联相关负责人表示,将系统总结经验,进一步健全基层助残组织体系,维护残疾人合法权益,营造残健共融的社会环境,推动残疾人事业高质量发展。

当天,该协会同步开展了“助残暖冬——‘善行中原·爱的滋润’”公益物资发放活动,为残疾职工发放了慰问品,传递了组织关怀。

# “悦己”年货:浓浓年味“马”上有

(上接第一版)

在一家甜品店,多款含有马元素的蛋糕被摆在展示柜最中心、最受瞩目的位置。绵软的奶油、甜蜜的糖霜,搭配形态各异的“马”和“福祿寿喜”的吉祥话,让每个蛋糕都显得妙趣横生、十分诱人。“像春节这样的欢聚时刻,怎能少了蛋糕。这些马蛋糕漂亮喜庆、寓意极好,很难不爱,很难不买。”要参加家庭聚会的消费者李晓欣买了店里最大的一个

马造型蛋糕,准备和家人一起分享。

眼下,年货采购进入高峰期,从首饰、食品到服装、玩具,各类蕴含吉祥寓意的马元素商品琳琅满目。各大品牌争相推出马年定制版年货礼盒,中国结、对联、红灯笼等新春饰品上的马惟妙惟肖,服装店上新多款以骏马奔腾为印花、刺绣图案的衣服,潮玩店里摆放着各式各样的马年限定手机壳、毛绒玩偶……浓浓的马年年味扑面而来。

# 河南绿循首批智能回收箱“上岗”

(上接第一版)

河南绿循董事长王新宏介绍,公司自成立以来,已和全市100多家小区物业服务公司签订了合作协议,春节前后,将有100台智能回收箱进驻各个小区,首批50台已正式启用。王新宏表示,河南绿循还将积极配合殷墟保护区的环境整治工作,参与该保护区内的固体废物回收,智能回收箱将进驻保护区内的

景点和社区。

“今年,我们将在全市范围内铺设1000台左右智能回收箱,建立覆盖安阳城郊的全链条、全品类再生资源回收体系。同时,我们以体系为引领,正在建设河南省首家标准化、绿色化的全品类分拣中心,应用大数据和智慧化技术,促进安阳再生资源回收行业高质量发展,助力城市环境建设和乡村振兴。”王新宏说。

# 新闻发布厅

# 236项活动点亮“欢乐吉祥安阳年”

## 我市春节文旅大餐精彩纷呈

### 发布人

刘洁华 市政协副主席、市文化广电体育旅游局局长  
徐学军 市文物局党组成员、副局长  
高红亮 市文旅集团党委书记、董事长  
李红霞 滑县县委常委、宣传部部长、县政府副县长  
宋上举 林州市旅游和文化广电局党组书记、局长

### 主持人

索全兵 市委宣传部舆情信息科科长、外宣办负责人  
发布时间:2026年2月10日

本报讯(记者邓娟)2月10日,市政府新闻办召开“欢乐吉祥安阳年”2026年春节文旅活动新闻发布

会,重点介绍春节文旅活动总体安排,并回答媒体朋友关心的问题。

市政协副主席、市文化广电体育旅游局局长刘洁华在会上介绍,市文化广电体育旅游局统筹全市文旅资源,精心策划推出文旅贺新春系列活动236项,涵盖剧场盛宴、文化惠民、文博展览、夜游灯会、庙会市集、冰雪趣游、民俗节庆等方面,为全市人民和广大游客带来全方位的年味体验。

2025年,我市围绕“吃、住、行、游、购、娱”等扎实推进旅游要素提升行动,文化游、研学游、赛事游、乡村游、航空游等业态蓬勃发展,“古城夜游”“运河演艺”“点亮殷墟”“博物馆夜游”让古都安阳越“夜”越精彩,“殷墟甲骨文”通过国际汉字大会、联合国展、大阪世博会“安阳日”、“看·见殷商”北京展、“品味中国·安阳时刻”等规格平台走向世界,全年接待游客首次突破1亿人次,“有文化,必安

阳”越来越深入人心。

今年新春文旅有哪些精彩活动?刘洁华介绍,峡谷冰瀑节、坝上雪村主题活动,将太行的冷资源转化为热消费,打造视觉震撼的限定冰雪奇观。殷墟片区、安阳古城、中国文字博物馆将潮流元素与本土文化相结合,为年轻群体打造个性化的新春体验。滑县“春满中原·老家河南”灯火拜大年活动,再现运河古镇风华。

深挖新春民俗文化,我市将推出一系列彰显安阳地域特色的民俗活动。滑县的社火表演、皮影戏,安阳殷墟考古文旅小镇、安阳县滨河湿地的灯展,内黄县的花跷、高跷、背阁展演等,为市民、游客献上年味大餐。

另外,春节期间,市文体中心、市职工文体中心、中国文字博物馆将为市民、游客带来高品质的舞台艺术欣赏。岳飞街社区将参加全国春节“村晚”接力直播,向全国人民展示安阳

文化风采。市、县、乡三级文化场馆推出“文化场馆过大年”系列活动,47场接地气、聚人气的“村晚”,为春节增添浓浓年味。

活动精彩纷呈,优惠精彩连连。春节期间,全市重点景区推出免门票、折扣票、优惠联票以及对生肖属马游客优惠活动,同步推出了两日游、三日游、五日游等精品春节旅游线路,为大家提供不同的出行选择。多家酒店为游客提供7折至9.5折优惠并配套延迟退房、赠景区门票等服务。党政机关、企事业单位内部停车场免费对外开放,对外地车辆轻微交通违法行为采取柔性执法措施,让广大市民游客体验有温度的安阳。

值得关注的是,春节期间,《封神》系列电影的导演乌尔善团队将再次来到殷墟。游客来安阳,将有机会与《封神》导演团队相遇、交流,一起感受殷商文化。

# 多元融合焕新彩 欢歌共庆启新程

## ——2026年安阳市春节文艺晚会侧记

□本报记者李文静

2月10日晚,2026年安阳市春节文艺晚会在市文体中心圆满完成录制。整台晚会紧扣马年新春主题,以3000年前的殷商文化为底色,融合歌舞、戏曲、相声、小品等多元艺术形态,呈现出兼具深厚文化底蕴与时代气息的视听内容,为古都安阳献上一份年味浓郁的文艺盛宴。

### 欢歌共庆 喜乐满堂

春晚节目内容风格多元、创意迭出。歌舞《敬》《祝你》等歌曲以真挚歌声致敬奋斗者,传递温暖力量。民俗舞蹈《快乐的节日》一群少儿身着喜庆服饰,满载烟火气息,将新春民俗融入灵动舞姿。女子群舞《春韵》旋律轻柔灵动,舞台渲染出春暖花开、万物生长的诗意画面。从温情缱绻的《岁岁年年》到朝气蓬勃的《青春畅想》,节目编排层层递进,兼具家国大爱与人间烟火。

舞蹈演员康晶晶参演了两个舞

蹈节目。她自豪地说:“能够用舞蹈为市民送上新春祝福,我感到十分荣幸,希望用最美的舞姿为大家带来喜庆与吉祥。”

本届春晚的舞美设计独具匠心。2026年安阳市春节文艺晚会总导演许辰介绍:“我们以5块电子屏构建起层次丰富、可灵活变换的表演空间,实现了从舞台向户外场景的沉浸式延伸,让观众身临其境感受安阳之美。”市民张秀英带着7岁的外孙全程观看了演出,她笑着说:“今年的春晚创意十足,节目既接地气,又充满艺术美感,孩子看得开心,我们也看得过瘾。”

### 本土元素 闪耀现场

乡音寄情,歌声暖心。从安阳走出的青年女高音歌唱家李金点携原创歌曲《歌从心上来》亮相舞台,唱出了安阳儿女情系故土的赤诚心声。她饱含深情地说:“我是土生土长的安阳人,这首歌曲是我专门为家乡创作的,表达了家乡人民对未来美好生

活的憧憬。”

语言类节目是本届春晚的一大亮点。相声《马年吉祥》巧妙运用河南方言、安阳方言,包袱新颖、笑点密集,诙谐幽默的表演逗乐全场。小品《AI在安阳》紧跟时代潮流,将人工智能与安阳本土生活细节巧妙结合,融入“扁粉菜”“头道街”等本土文化元素,让作品更具地域特色与亲和力。

来自郑州的相声演员潘凯表示:“来到安阳,我被这里的文化底蕴、美食美景深深吸引。我们将‘说学逗唱’的基本功与安阳元素深度融合、创新表达,希望能为观众带来耳目一新的观赏体验。”

2026年安阳市春节文艺晚会语言类节目总监杨劲说:“语言类节目对一台综合性晚会非常重要。从剧本创作到现场排练,所有演员都花费巨大心血,只为呈现完美的舞台效果。”

### 古韵新声 点亮舞台

文脉传承、古韵新声是晚会最动

人的篇章。舞蹈《梦回殷商》在典雅古朴的音乐中拉开帷幕,舞蹈演员在衣袂翩跹中,以灵动的舞姿再现殷商文明的风华气象。女声独唱《安阳好》直抒胸臆,礼赞家乡文旅盛景,让“有文化,必安阳”的自信深入人心。戏曲联唱《梨园百花开》韵味十足,生旦净末丑轮番登场,梨园雅韵余韵悠长,彰显安阳戏曲文化的深厚底蕴。

安阳市崔派艺术研究院副院长任军说:“晚会上的戏曲展演,不仅让安阳的父老乡亲近距离感受到了豫剧艺术的独特魅力,也推动了传统戏曲在新时代的传承。”

本届春晚扎根本土,传统韵味与时代新意交融。许辰说:“本次春晚历时4个月的筹备,经过节目策划、创作、制作和排练合成4个阶段,凝聚了我市300多位文艺界大咖、新秀的心血,在节目编排、技术融合、舞台效果等方面精益求精,全力打造一台贴近生活、传递温暖的新春晚会。”

# 图说新闻



2月4日,游客在位于殷都区磊口乡清凉山的修定寺塔前参观。修定寺塔是第二批全国重点文物保护单位,始建于南北朝时期的北齐,重修于唐朝中晚期,现存塔身浮雕砖皆唐代制作,故后世又称之为唐塔。修定寺塔砖雕精美,造型、结构、布局和工艺都别具匠心,游客对此塔赞不绝口。(本报记者曲海庆摄)

(上接第一版)

习近平强调,北京要立足城市战略定位和京津冀协同发展,进一步树牢高质量发展导向,在有增有减、有保有压中推动经济实现质的有效提升和量的合理增长。牵住疏解北京非首都功能这个推动京津冀协同发展的“牛鼻子”,坚持控增量和疏存量相结合、两手抓,实现疏解和提升有机统一、相互促进。抓住北京(京津冀)国际科技创新中心扩围的契机,加强与天津、河北的协同创新和产业协作,推动京津冀协同发展不断走深

走实。统筹教育科技人才一体发展,强化科技创新和产业创新深度融合,大力发展新质生产力。积极发展现代服务业,用好丰富的文化资源,促进文旅体旅融合发展。坚持大城市带动大京郊、大京郊服务大城市,加强城乡一体规划,促进城乡联动发展、融合发展、协调发展。进一步全面深化改革,扩大制度型开放,努力为全国提供可复制可推广的经验。

习近平指出,北京建设国际一流的和谐宜居之都,必须以首善标准推进城市治理。要加强城乡基层防灾

减灾救灾和应急能力建设,不断提升城市公共安全水平。坚持人民城市理念,着力健全基本公共服务体系,用好“接诉即办”等机制,扎实解决人民群众急难愁盼问题。巩固大气、水、土壤环境治理成效,推进新污染物治理和生活垃圾分类处置,打造绿色低碳的宜居家园。坚持党建引领,强化科技赋能,让城市治理更加高效、精细。

习近平强调,必须以更高标准和更实举措推进全面从严治党。突出抓好党的政治建设,锻造过硬的政治

能力。严把选人用人关口,选优配强各级领导班子。加强学习培训,全面提高干部队伍的建设本领。引导党员干部树立和践行正确政绩观,努力创造经得起实践、人民、历史检验的实绩。持续深化正风肃纪反腐,一体推进不敢腐、不能腐、不想腐,着力铲除腐败滋生的土壤和条件,努力营造风清气正的政治生态。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察。

何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。