

市领导开展春节前走访慰问

本报讯(记者 郝亚伟)2月5日,市委常委、秘书长董良鸿深入文峰区、北关区,走访慰问企业军转干部、老干部代表,提前为他们送上新春祝福并送去慰问品和慰问金。

90岁的企业军转干部秦兆成精神矍铄,他曾参加抗美援朝战争,为国家建设和安阳地方经济发展作出了积极贡献。董良鸿来到秦兆成家,与他亲切交谈,对他为国家和地方发展付出的努力致以诚挚感谢,鼓励他继续传承人民军队的优良传统和优良作风,祝愿他身

体健康、阖家欢乐。

随后,董良鸿先后走访了老干部王国顺、杜魁兴、赵玉贤,详细询问其身体、生活情况。董良鸿向老干部介绍了我市去年经济社会发展成效及今年重点工作安排,希望老干部继续发挥经验优势,为安阳高质量发展多建良言、多献良策。董良鸿叮嘱相关部门,要用心用情做好服务保障工作,落细落实各项关怀举措,悉心照料老干部和企业军转干部的生活,切实解决实际困难,让他们舒心安享幸福晚年。

市领导慰问专家人才

本报讯(记者 李文静)2月5日上午,市委常委、市纪委书记、市监委主任刘胜利来到河南省水务规划设计研究院有限公司,看望慰问了优秀专家人才、公司副总经理付永飞,为他送去鲜花、慰问金并致以新春问候和美好祝福。

河南省水务规划设计研究院有限公司前身为河南省豫北水利勘测设计院,成立于1953年,经过70多年发展壮大,成为一家集规划、咨询、勘测、设计、监理于一体的综合型国家级高新技术企业,业务涵盖水利水电工程、市政工程及风景园林工程、农业综合开发生态工程、城乡规划(国土空间)编制等领域。座谈会上,刘

胜利详细了解了企业的发展现状,感谢付永飞及公司为水利事业和安阳经济社会发展作出的贡献。得知公司去年产值、利税等指标同比大幅增长,刘胜利鼓励付永飞以红旗渠精神为引领,始终秉持严谨治学、潜心钻研的科学态度,深耕专业领域,发挥专业优势,围绕水资源高效利用、河渠规划建设等深化研究论证,为安阳水利高质量发展不断赋能加力。

付永飞感谢市委、市政府对专家人才的关心和支持。他表示,将立足本职岗位,持续提升专业技术能力与设计水平,带领公司不断提升勘测设计服务质量,进一步擦亮“豫水设计”品牌,为安阳经济社会发展作出更大贡献。

共绘健康安阳新图景

安钢总医院与市融媒体中心(集团)签署战略合作协议

本报讯(记者 郭凡)2月3日,安阳钢铁集团有限责任公司职工总医院(以下简称安钢总医院)与市融媒体中心(集团)战略合作协议签约仪式在市融媒体中心(集团)东办公区举行。此次签约标志着双方务实合作迈入全新阶段,未来将携手深耕宣传工作,开启共赢发展全新篇章。

此次合作双方将聚焦共筑健康科普平台、共塑医院品牌形象、探索“智慧医疗+融媒体”服务新模式、加强人才交流四大重点领域开展深度合作,实现专业资源与广泛传播渠道的优势互补,构建“医疗服务+信息传播”的全新生态体系,让优质医疗资源、健康科普知识触达更多群众。安钢总医院与市融媒体中心(集团)相关负责人参加仪式并见证签约。

安钢总医院负责人表示,此次合作是医疗服务与融媒体传播的创新结合,为传递医学知识、讲述医者故事、构建医患信任搭建了重要桥梁,同时也是双方践行“健康安阳”建设使命的务实举措,必将为医院高质量发展注入新动能,为市民健康福祉增添新保障。

市融媒体中心(集团)负责人表示,此次战略合作协议的签署,标志着双方将在更广阔领域实现资源共享、优势互补与发展共赢。市融媒体中心(集团)将充分发挥“声、屏、报、网、端、微”全媒体传播矩阵优势,在新闻报道、对外宣传、健康科普、网络直播、专题摄制等方面提供全方位服务,全力助推安钢总医院社会知名度与品牌美誉度持续攀升。

简流程 少跑动 提效率

市本级新建商品房首次登记全面启用电子证书

本报讯(记者 高倩)2月2日,记者从市自然资源和规划局不动产交易和登记中心获悉,从1月29日起,市本级新建商品房首次登记全面启用电子证书,标志着我市不动产登记服务迈入数字化提质增效新阶段,“放管服”改革在民生服务领域再添实效。

过去,房地产开发企业在项目竣工后,办理新建商品房首次登记,需要由登记机构批量印制、颁发纸质登记凭证,流程烦琐、耗时较长。为进一步深化“放管服”改革,持续优化营商环境,给企业和群众提供更加优质高效的不动产登记服务,市本级登记机构率先推行此项新规。

根据新规,开发企业在申请首次登记时,同步对已完成合同备案的不动产一并申请转移登记,不再领取纸质《不动产权证书》;权利人可通过“安阳市不动产交易和

登记中心”微信公众号或“安阳市不动产网上办事大厅”网站下载电子证书。在群众后续办理个人不动产产权证时,登记机构直接依据登记簿信息办理,不再要求提交纸质证书。此外,不动产统一登记实施以来,开发企业已领取的纸质《不动产权证书》,在办理转移登记时自动失效,无须收回。金融机构在办理抵押等业务时可电子证书效力,无须再由抵押人提供纸质证书。

截至记者发稿时,市不动产交易和登记中心已顺利办结836宗新建商品房首次登记,电子证书核发率100%。该中心负责人表示,作为我市深化“互联网+政务服务”改革的重要实践,全面启用电子证书进一步提升了不动产登记服务的便利化水平,为企业和群众提供了更加优质高效的服务体验。今后,他们将推进不动产登记数字化转型,不断优化营商环境,助力我市高质量发展。



2月5日,北关区豆腐营街道新村社区联合北关区财政局在该社区新时代文明实践站开展“新春挥毫送福 写春联暖邻里”活动。辖区书法爱好者、志愿者与居民欢聚一堂,以笔墨传情,为邻里送上新春祝福。此次活动以春联为纽带,既传承了民俗文化,拉近了邻里距离,又增强了社区凝聚力。下一步,新村社区将持续以传统节日为载体,开展更多惠民文化活动,用心用情服务居民,共建和谐温馨、充满活力的幸福家园。(本报记者 李慧 摄)

政协第十四届安阳市委员会第四次会议召集人会议召开

本报讯(记者 邓娴)2月5日下午,政协第十四届安阳市委员会第四次会议召集人会议在富力万达嘉华酒店召开。市政协副主席、党组副书记薛文明出席会议并讲话。市政协秘书长王忠主持会议。

薛文明指出,政协全会是政协委员参政议政最为集中、最为重要的活

动。这次会议时间紧、任务重、要求严,各组召集人、大会副秘书长、各工作组组长作为大会顺利推进的骨干,要各司其职、协同发力,把纪律和规矩挺在前面,狠抓会风会纪,筑牢廉洁自律防线。要切实发挥“关键少数”作用,统筹协调、周密部署,认真组织实施好大会各

项议程,精心细致做好各项工作。要牢牢把握正确政治方向,用心营造和谐有序的会议氛围,严格落实各项会议安排,以严实作风和务实举措履职尽责。各组召集人要率先垂范,充分发挥组织、引导和协调作用,凝聚本组委员共识;大会副秘书长要强化全局观念,加强横向联

动、纵向贯通,确保各项工作衔接顺畅;各工作组组长要扛起具体责任,带领团队精益求精做好服务保障,确保大会顺利成功,向市委和全市人民交一份满意的答卷!

王忠在会上宣读了成立政协第十四届安阳市委员会第四次会议临时党委的通知。

两会直通车

履职尽责担使命 凝心聚力助发展

市政协十四届四次会议委员向大会报到



市政协委员报到(本报记者 王小彤 摄)

本报讯(记者 李庆龄 王嘉晨)2月5日下午,参加政协第十四届安阳市委员会第四次会议的政协委员,肩负着社会各界的嘱托,满怀履职热情以及对2026年的美好期待,陆续抵达驻地向大会报到。

签到、领取证件、研读会议材料……报到现场高效有序,委员们或交流调研心得,或讨论建议细节,事事关乎发展大局,声声情系民生福祉,共同拉开了本次政协会议的序幕,标志着我市正式进入“两会时间”。

“能以政协委员的身份参加此次大会,我心情非常激动,深感使命光荣、责任重大。此次大会我带来的提案是《加大工业园区和产业集聚区循环经济发展支持力度》。工业园区和产业集聚区循环经济发展需要政府的有力引导、政策的精准支持、设施的坚实保障、技术的创新驱动以及经营主体的积极实践。希望这个提案能为相关部门决策提供参考,让发展成果惠及

更多企业、园区。”政协委员沈志伟表示。

政协委员曲丽表示:“今年省第十五届运动会暨第九届残疾人运动会在我市举办。作为东道主,承办本届省运会是我市推动体

育事业跨越发展、加快建设体育强市的重大战略机遇。我们必须牢牢抓住这一契机,努力把赛事短期效应转化为竞技体育核心竞争力持续提升、全民健身事业蓬勃发展的长久动力。我带来了

《关于以省运会为契机全面提升我市竞技体育实力的提案》,聚焦竞技体育梯队建设、后备人才培养、赛事运营赋能、体育设施惠民等方面建言献策,助力我市借省运会东风,擦亮体育城市名片,实现体育事业与城市发展互促共进。”

2026年是“十五五”规划开局起步的关键之年。为了开好此次大会,委员们带来了精心准备的提案,内容涵盖经济发展、社会事业等多个领域,提案凝聚着政协委员对我市高质量发展的深入思考以及对民生福祉的深切关注。

肩负着沉甸甸的责任与使命,在接下来的几天时间里,委员们将以高度的责任感认真履行政治协商、民主监督、参政议政职能,聚焦我市中心大局,围绕群众关心关注的热点、难点问题,积极献良策、出实招、传声音、谋发展,为我市“十五五”高质量发展开好局、起好步贡献智慧力量。

迎立春 溯字源 品文化 祈丰年

立春又称岁旦、岁首,为二十四节气之首,代表着万物起始、一切更生。2月4日,我市围绕殷商甲骨文文化,以“春”为主线,开展一系列充满趣味性、互动性、观赏性的特色民俗活动,弘扬中华优秀传统文化,迎接立春到来。

启春 溯源千年迎新春

□本报记者 黄亚楠

殷商鼓鼓,敲响春天的律动;复刻殷商先民祭祀舞蹈,祈盼国泰民安、五谷丰登;讲解员剖析甲骨文“春”字,带游客溯源汉字“春”的生命轨迹……2月4日,在中国文字博物馆举行的“豫见立春·万象启新”河南省丙午年二十四节气立春系列活动(安阳分会场)启

动仪式上,独具特色的殷商甲骨文文化吸引了大量游客和市民。鼓声震天,呼声如雷。头顶羽冠、面戴青铜面具的小伙子在殷商鼓声中起舞,仿若殷商先民庆祝的祭典,又似战前气势雄浑的出征仪式,殷鼓迎春,表达安阳人对春天炽热的呼唤。在舞蹈《甲骨卜辞·观天象祈丰年》中,演员带大家穿越时空,回到殷商时期,展

现先民观天象、祈丰年,祝祷风调雨顺、国泰民安的场景。

“表演十分精彩,特别具有安阳的文化特色,让我仿佛看到了古人庆祝春节的场景。连我家3岁的小宝宝都一边捂着耳朵一边目不转睛地看着。”市民李女士说。

“古人最先发现的是夏至和冬至,可立春为什么会成为二十四节气

之首?”仪式上,中国文字博物馆讲解员王睿为游客开启一场《春字溯源》的微游览,讲述甲骨文“春”字的由来,探寻汉字“春”的生命轨迹。

今年,我市以“甲骨寻春·恒上迎新”为主题开展立春系列民俗活动,让3000年的甲骨文与春天的气息交融,让历史的回响与时代的脉搏共鸣,带市民游客感受甲骨文里的春天。

书春 写下春天的祝福

□本报记者 黄亚楠

“来,剪刀石头布,赢了可以获得书法老师的墨宝,输了请自行在‘福袋’上写下‘春’字。”2月4日,在中国文字博物馆宣文馆大厅的“甲骨寻春”主题互动体验区,“书写春天”活动展位前围满了参与互动的游客。

“骏马奔腾迎盛世,春风得意谱

新篇。”展位前,来自市书法家协会的老师挥毫为游客写下春联和“福”“春”“福袋”等字。游客中的书法爱好者也纷纷伏案参与,亲笔写下来自春天的祝福。

“我看到现场气氛十分热烈,就忍不住也写了几个‘福’字。”来自广东佛山的游客梁先生告诉记者,“在立春这个万象更新节气,通过‘书写

春天’的互动形式,更能让大家记住这个传统节日。通过参加活动,我感受到安阳浓厚的文化氛围。”

来自郑州的游客孟莹带女儿在中国文字博物馆参观时,恰巧赶上了我市开展的立春系列活动。两人开心地刚刚得到的春联放在地上,一边晾晒一边拍照打卡留念。“感觉真是太有‘福’了!在立春当天收到安阳书法家手书

的春联,这是一件非常有意义的礼物和祝福。我一定要把它挂在家门口,相信今年会好运连连!”孟莹说,“安阳的立春系列活动充满了创意和文化内涵,让大家通过互动,既记住了传统节日,又学到了文化和知识。”

当天,我市书法家和书法爱好者共为市民游客送去春联、“福”字、“福袋”等新春祝福200余份。

咏春 光阴流转诗韵浓

□本报记者 高倩

“春雨惊春清谷天,夏满芒夏暑相连……”2月4日,春光明媚,中国文字博物馆宣文馆大厅内,一场以“字说四季”为主题的节气朗诵会,随着轻快的《节气歌》拉开“诗韵咏春”活动的序幕。

25位身着红马甲的志愿者整齐列队,手拿“春、夏、秋、冬”四字甲骨文卡片及二十四节气字牌,拼成了“一年

四季”,以声传情、以字为媒,让人在视听盛宴中读懂了四季与文明的密码。

“看,这是甲骨文‘春’,草木日出,阳气初生,万物复苏。”只见,一人手持“春”字甲骨文卡片,缓步走到前列。随即,手持“立春”“雨水”“惊蛰”“春分”“清明”“谷雨”节气字牌的志愿者分别举起卡片,说出节气名称。之后,清脆整齐的合诵声响起:“二月天,拂堤杨柳醉春烟,儿童散学归来

早,忙趁东风放纸鸢。”高鼎的《村居》回响在序厅。

随后,“夏长”“秋收”“冬藏”三季的绝美意象依次呈现在观众眼前。最后,《春晓》《咏柳》《咏梅》等诗词名句在观众热烈的掌声中被志愿者深情演绎。光阴流转间,诗词与文字共同编织出一幅绚丽多彩的春日图景。

整场活动,志愿者用真挚的情感,将四季变迁与文字魅力完美融合。现场观众沉浸在这场别开生面

的文化盛宴中,感叹着传统文化的无穷魅力。“我们准备了很多诗词,这场节气朗诵会不仅让人们领略了甲骨文的神秘之美,也让大家对二十四节气有了更深的理解和感悟。”志愿者李建英告诉记者。

“春江潮水连海平,海上明月共潮生。”来自黑龙江省哈尔滨市的游客歌力行感慨地说,“活动很有意义,既有文化深度,又具观赏美感,让大家沉浸式感受到了中华节气文化的独特魅力。”

“剪”春 巧手剪出好兆头

□本报记者 李慧 实习生 童子凡

一把剪刀,一张彩纸,指尖翻飞间,立体“春”字跃然眼前。立春当天,中国文字博物馆宣文馆大厅的“甲骨寻春”主题互动体验区的剪纸展位前热闹非凡,剪纸技艺与节气文化的碰撞吸引众多游客驻足体验,共迎新春。

“这孩子年纪不大,手艺真厉

害!”展位内,15岁的剪纸少年黄元泽成为焦点。只见他指尖在彩纸上灵动穿梭,落剪精准、手法娴熟,每一次剪裁都透着沉稳与专注。黄元泽将匠心融入细节,流畅演示着立体“春”字剪纸技艺,让围观群众连连赞叹。

看着展台上不同样式的立体“春”字,游客李书香跃跃欲试。“今天是立春,能亲手剪一个立体‘春’字是

好兆头。”在黄元泽的演示和讲解中,李书香完成自己的“春”字作品。“我对自己的作品还是比较满意的,多亏了老师的细致讲解。”另一边,来自山东潍坊的游客刘晶兴致勃勃参与其中,排队拿到立体“春”字剪纸后,她一边展示自己的立体“春”字一边高兴地说,“到中国文字博物馆参观恰逢这场立春活动,能拿到立春纪念

品,真幸运。”

一字一春情,一纸一传承。为了契合立春活动主题,黄元泽和他的父母精心设计了十几种“春”字剪法,既有简约灵动的基础款,也有精巧立体的创意款,每一款都饱含新春纳福、万物复苏的美好寓意。“我们希望通过今天的立春剪纸活动,让剪纸技艺和节气文化融入日常,将祝福送给大家。”黄元泽说。