

文字归巢闪耀三千年文明之光 文化传承展现新时代文明硕果

热烈庆祝中国文字博物馆开馆十周年



2009年11月16日,中国文字博物馆开馆



2018年4月17日,第一批征集甲骨文释读成果评审会



2016年9月18日,《汉字》巡展首次走进重庆市小学



中国文字博物馆“甲骨学堂”授课现场



2013年8月13日,《汉字》国际巡展启动仪式暨首都展开幕式

□本报记者 李阳 通讯员 杨焱

中国文字博物馆是经国务院批准的集文物保护、陈列展示、社会教育和科学研究为一体的国家级博物馆,是中华汉字文化的科普中心、全国爱国主义教育示范基地、全国科普教育基地、国家语委语言文字应用培训基地、中国书法家创作培训基地、中国文化传播与推广基地、第一批全国中小学生研学实践教育基地。

回拨时光的指针。2001年,借着殷墟申报世界文化遗产的东风,安阳市委、市政府提出,筹划建设一座以文字为主题的博物馆。这个提议与当时文字学家王蕴智先生“给文字安个家”的呼吁不谋而合。2002年8月,时任河南省省长的李克强到安阳调研,要求文字博物馆建设尽快立项,并作为河南省政府重点项目。2003年10月22日,时任中共中央政治局常委李长春同志赴安阳考察时明确指出,建立中国文字博物馆对于振奋民族精神、弘扬中华文明、增强民族自豪感都是必要的,要把中国文字博物馆办成国家水准的博物馆。2007年,国务院将文字博物馆正式定名为“中国文字博物馆”,这是“十一五”期间国家重大文化工程。

2009年11月16日,伴随着时任中共中央政治局常委李长春洪亮的声音,中国文字博物馆震撼开馆。目前,中国文字博物馆建成并已开放的有字坊、广场和主体馆等,占地5.4公顷,建筑面积2.27万平方米,《中国文字发展史》是中国文字博物馆的基本陈列。展览以世界文字为背景,以汉字为主干,以少数民族文字为重要组成部分,以翔实的数据、严谨的布局、科学的方法和展示手段充分展示中华民族一脉相承的文字、灿烂的文化和辉煌的文明。该展览荣获“第九届(2009-2010年度)全国博物馆十大陈列展览精品特别奖”。10年来,中国文字博物馆举办文物类、书法类、少数民族文字文物类临时展览百余次。

中国文字博物馆精心筹展的《汉字》巡展,已举办110余站,在法国、英国、德国、加拿大、秘鲁、南非等26个国家和地区、台湾、香港、澳门等地区成功展出,在国内走过了16个省、市、自治区博物馆(院)和80余所高校及机关、企业、乡镇、村(社区)等。《汉字》巡展已逐步成为安阳市、河南省乃至国家讲述中国故事、传承中华文明、促进对外文化交流的一张闪亮名片。

开馆10年来,中国文字博物馆积极拓展思路,针对不同人群、不同阶层开展了多种形式的爱国主义教育,目前已累计接待参观游客1200余万人次,其中,青少年游客近400万人次,为中外观众提供讲解6万余场次。中国文字博物馆依托文字文化资源,面向社会免费开放了“专家大讲堂”,面向青少年开设“甲骨学堂”,举办“文字文化进校园”等教育活动。

中国文字博物馆文创工作紧紧围绕基本陈列,已累计开发文化创意产品千余种,其中自主开发300多种,合作开发近百种,举办各类汉字文化创意设计大赛3次,评选出近百种优秀创意作品。中国文字博物馆文创工作荣获中国博物馆协会“让文物活起来——全国文博单位文化创意产品联展”文博传承奖、2018年第二届中原文创之星大赛一等奖等10余个奖项。

中国文字博物馆开馆后,冯其庸、李学勤、黄德宽先后担任中国文字博物馆馆长,聘请12名国内著名专家学者担任顾问,成立了中国文字博物馆学术委员会、书法艺术委员会和书画院,先后举办了“中国文字发展论坛”“中国文字·书法论坛”等30余场学术研讨活动。同时,举办了3届公益性“鼎甲·中国古文字艺术创作”研修班,极大提升了中国文字博物馆在文字研究领域、文字书法艺术领域的影响力。

为落实习近平总书记“一些学科事关文化传承的问题,如甲骨文等古文字研究等,要重视这些学科,确保有人做、有传承”的讲话精神,2016年9月9日,全国哲学社会科学规划领导小组将“大数据、云平台支持下的甲骨文考释研究”列为2016年度国家社科基金重大委托项目,由中国文字博物馆承担该项目的组织实施。项目共包括10个子课题,由清华大学、复旦大学、中国社会科学院、首都师范大学、河南大学、安阳师范学院等单位参与。中国文字博物馆与复旦大学出土文献与古文字研究中心教授刘钊合作承担子课题《甲骨文已识字有争议字和未识字综理表》,已完成项目验收,并出版阶段性成果《甲骨文常用字字典》。中国文字博物馆在各大报纸、网站登发了《关于征集评选甲骨文释读优秀成果的奖励公告》,第一批评审结果已于2018年6月对外公布。《关于征集评选第二批甲骨文释读优秀成果的奖励公告》已经发布,征集评审工作正在进行。

目前,中国文字博物馆续建工程和汉字公园已经开工建设。续建工程占地11.67公顷,建筑面积6.83万平方米,包括文字文化演绎体验中心、研究交流中心等,续建工程完成后,在服务功能上将更加完善。中国文字博物馆馆长黄德宽先生表示,在安阳这座厚重的历史文化名城,以汉字为抓手开展当代文化建设和文化传承将产生重要的影响。相信在国家文化建设和经济发展的大背景下,中国文字博物馆将充分把握机遇,在已开办的成果基础上越办越好。

中国文字博物馆将认真贯彻落实习近平总书记纪念甲骨文发现120周年座谈会贺信精神和重要指示,深入学习贯彻党的十九届四中全会精神,坚定文化自信,进一步深化文字文化研究、保护和传承创新,讲好中国文字故事,讲好中国文化故事,讲好中国故事!



2010年9月28日,《秋水文章——李岚清篆刻艺术展》开幕



2019年1月16日,《甲骨文常用字字典》首发式



2018年11月16日,中国文字博物馆参加第八届中国博物馆及相关产品与技术博览会



2019年10月,汉字精神励少年活动走进林州市贫困山区小学

